

**ANALISIS KINERJA WARTAWAN KOMPAS TV (televisi) AMBON
DALAM PEMBERITAAN DI PROVINSI
MALUKU**

SKRIPSI



Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Mencapai Gelar Sarjana Sosial (S.Sos) Pada Jurusan KPI Konsentrasi Jurnalistik Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Ambon

Oleh:

LA YUSRAN
NIM. 160204014

**JURUSAN KPI KONSENTRASI JURNALISTIK
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI AMBON
TAHUN 2021**

PENGESAHAN SKRIPSI

Skrripsi ini berjudul: " Analisis Kinerja Wartawan Kompas TV (Televisi) Ambon Dalam Pemberitaan di Provinsi Maluku " oleh Saudara La Yusran NIM 160204014 Mahasiswa Fakultas Ushuluddin dan Dakwah pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Konsentrasi Jurnalistik Institut Agama Islam Negeri Ambon, yang telah diuji dan dipertahankan dalam sidang Munaqasyah yang dilaksanakan pada hari Rabu tanggal 31 Maret 2021 M. Bertepatan dengan 17 Sya'ban 1442 H. dan dinyatakan dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dengan perbaikan.

Ambon, 31 Maret 2021 M
17 Sya'ban 1442 H

DEWAN PENGUJI

Ketua : **Dr. Ye Husen Assagaf, M.Fil.I** (.....)

Sekretaris : **Sariyah Ipaenin, M.Sos** (.....)

Munaqisy I : **Prof. Dr. H. Sulaeman, M.Si** (.....)

Munaqisy II : **Nia Novida, M.Si** (.....)

Pembimbing I : **Dr. Moh. Yamin Rumra, M.Si** (.....)

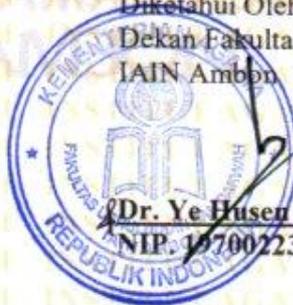
Pembimbing II : **Drs. Hamzah Marawa, M.Si** (.....)

Diketahui Oleh:

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
IAIN Ambon

Dr. Ye Husen Assagaf, M.Fil.I

NIP. 197002232000031002



PERNYATAAN KEASILIAN SKRIPSI

Dengan penuh kesadaran penulis yang bertanda tangan dibawah ini.

Nama : La Yusran

Nim : 160204014

Jurusan : KPI Konsentrasi Jurnalistik

Menyatakan bahwa, Skripsi ini benar-benar hasil penelitian dan merupakan karya sendiri. Jika ditemukan hari terbukti bahwa skripsi ini merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibantu orang lain secara keseluruhan, maka skripsi dan gelar keserjanaan yang diperoleh batal demi hukum.

Ambon, 31 Maret 2021



La Yusran
Nim: 160204014

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah, puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, Tuhan seruh sekalian alam, karena berkat rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat karya ilmiah dengan judul **“Analisis Kinerja Wartawan Kompas TV (televisi) Ambon Dalam Pemberitaan Diprovinsi Maluku”** shalawat serta salam senantiasa penulis sampaikan pula kepada junjungan mulia, sangrevolusioner dunia. Rosulullah Muhammad SAW dan *ahlulbait*-Nya.

Pertama-tama penulis menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada kedua orang tua penulis ,Ayahanda La Yusuf dan Ibunda Samuri atas segala cinta kasih, serta doa dan dukunganya yang tanpa batas disepanjang hidup penulis.begitu juga saudara Safiudin dan Soraya yang selalu melipahkan kasih sayang dan dukunganya dan selalu memotivasi penulis untuk selalu bergerak maju dalam meraih cita-cita. Terimakasih atas segalanya dan semoga Allah SWT senantiasa tetap menjaga dan melindungi mereka.

Penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan berkat dorongan semangat, tenaga,pikiran serta bimbingan dari berbagai pihak yang

penulis hormati dan syukuri. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih serta penghargaan yang setingginya kepada :

1. Dr. Zainal A Rahwarin, M.Si selaku Rektor IAIN Ambon beserta jajarannya.
2. Dr. Ye Husen Assagaf, M Fil,I Dekan Fakultas Ushuludin dan Dakwa IAIN Ambon, beserta jajarannya
3. Darma, MM sebagai Ketua Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam Konsentrasi Jurnalistik IAIN Ambon.
4. Dr. Moh Yamin Rumra,M.Si selaku pembimbing I dan Drs. Hamza Marawa.M,Si selaku pembimbing II Di tengah kesibukandan aktivitasnya, beliau tanpa mengeluh menyempatkan waktu, tenaga serta pikiran membimbing terhadap penulis dalam penyusunan dan penulisan skripsi
5. Prof. Dr.H. Sulaeman,M.Si selaku penguji I dan Nia Novida,M.Si selaku penguji II yang telah bersedia meluangkan waktu dalam memberikan pengujian.
6. Seluruh Staf Akademik dan pegawai Fakultas Ushuludin dan Dakwa dan semua civitas Akademik IAIN Ambon yang telah membekali penulis dengan ilmu dan pelayanan selama mengikuti proses perkuliahan.
7. Kedua orang tua saya, La Yusuf dan Samuri,dan Kakak Safiudin dan Soraya beserta seluruh keluarga tercinta yang senantiasa menyemangati dan mendoakan dengan tulis ikhlas agar penulis berhasil.
8. kepada teman-teman seperjuangan, Jurusan KPI Konsentrasi Jurnalistik islam kelas A Angkatan 2016 yang selalu bersama-sama selama menempuh ilmu di Kampus IAIN Ambon
9. Teman-teman sekampung yang diperantauan dalam menuntut ilmu yang selalu ada dalam suka,duka untuk membantu dan menyemangati penulis menyelesaikan skripsi ini.

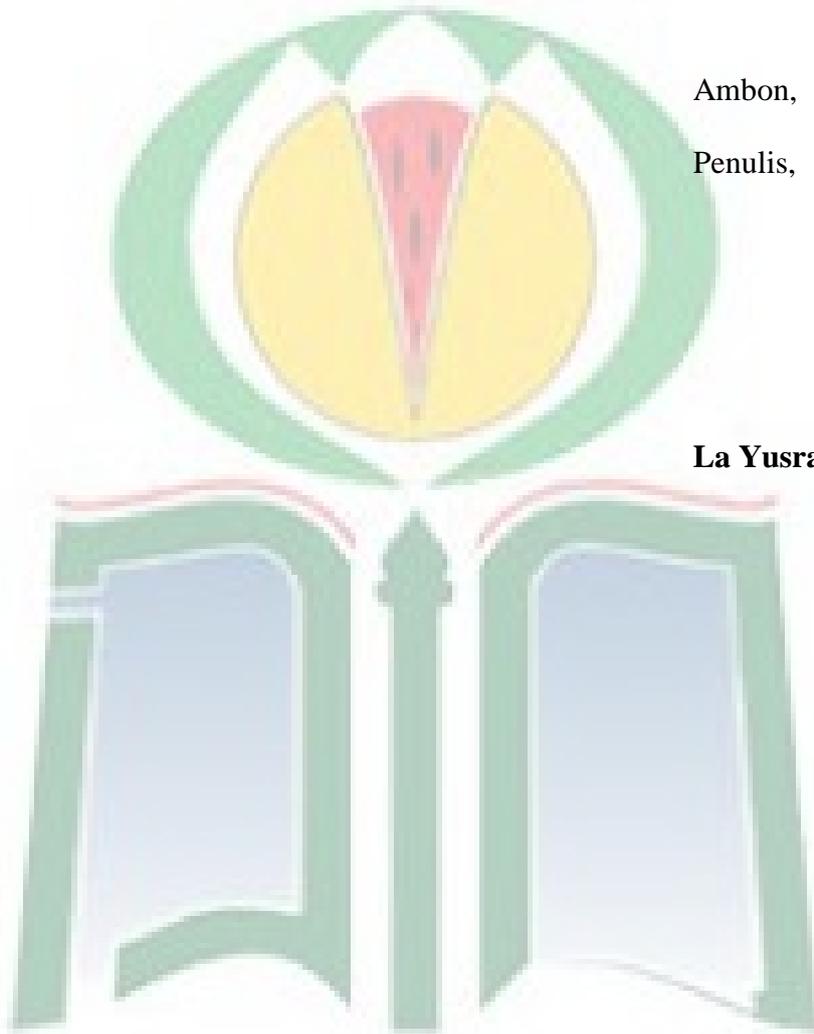
Akhirnya, atas segala kehilafan dan kekurangan kepada semua pihak, baik secara sengaja maupun tidak sengaja, penulis mohon ketulusan dan kerendahan hati untuk dimaafkan. Demikian

Billahitaufiq Wilhidayah Wasalamualaikum Wr...Wb

Ambon, April 2021

Penulis,

La Yusran



MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

Railah pada pintu kesuksesan dan mengandalkan kemampuan serta selalu optimis dan kerja keras dan berdoa kepada Allah SWT.

Jalan keluar dari kegelapan hati ada dalam keyakinan dan keridahan hati sementara itu keresahan berada dalam keraguan dan ketidak sukaan seseorang yang akan bersabar memperoleh yang akan

lebih baik

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah dengan segenap hati yang telah disertakan dengan ucapan terimakasih tak ternilai, penulis mempersembahkan skripsi ini pada ayahanda tersayang La yusuf dan ibunda tersayang samuri. Atas doa dan dorongan, semangat dan kesabaran dalam menanti keberhasilan ini, dan teman-teman angkatan 2016 khususnya kawan-kawan Jurnalistik.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iv
DAFTAR ISI	v
ABSTRAK	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Batasan Masalah.....	7
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Pengertian Judul.....	7
F. Manfaat Penelitian	8
BAB II TINJAUAN TEORITIK	10
A. Penelitian Terdahulu	10
B. Media Massa	14
C. Kinerja Wartawan	20
D. Wartawan Di Media Televisi	22
E. Pemberitaan Wartawan Televisi	26
F. Kebijakan Redaksional Media Televisi	32
BAB III METODE PENELITIAN	36
A. Jenis Dan Sifat Penelitian	36
B. Subjek Penelitian	37
C. Tempat Dan Waktu Penelitian.....	37
D. Jenis dan Sumber Data.....	37

E. Instrumen Penelitian.....	38
F. Teknik Analisis Data.....	39
BAB IV Kinerja Watawan Dalam Prespektif Pemberitaan	40
A. Deskripsi Kompas TV Ambon.....	40
B. Kinerja Wartawan Kompas TV Ambon.....	47
C. Program News Apa Saja yang di sajikan wartawan Kompas TV Ambon	54
D. Kemampuan Wartawan Kompas TV Ambon dalam menyajikan program News	56
BAB V PENUTUP	61
A. Kesimpulan	61
B. Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA	63
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DOKUMENTASI	

ABSTRAK

Nama : La Yusran
NIM : 160204014
Judul Skripsi : Analisis Kinerja Wartawan Kompas TV (televisi)
Ambon Dalam Pemberitaan Di Provinsi Maluku

Skripsi yang berjudul “Analisis Kinerja Wartawan Kompas TV (televisi) Ambon Dalam Pemberitaan Di Provinsi Maluku” Yang Dibimbing oleh, Dr. Moh Yamin Rumra ,M.Si dan Drs. Hamza Marawa.M,Si. mempunyai permasalahan terkait kinerja Wartawan Kompas TV Ambon dalam pemberitaan di kota Ambon. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui kinerja atau proses kerja dan pola program berita Kompas TV Ambon.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Wartawan Kompas TV Ambon harus memiliki Kredibilitas, Profesionalitas dalam menjalankan tugasnya sebagai Wartawan. Selain itu Wartawan Kompas TV Ambon juga harus tetap menjaga kode etik seperti ketika narasumber tidak mau namanya disebut Wartawan. Tetap menghargai hak-hak narasumber. Wartawan Kompas TV Ambon selalu mementingkan yang namanya kalarifikasi dan konfirmasi. Sebelum menayangkan berita sudah dipastikan bahwa substansi berita itu sudah terklarifikasi dan terkonfirmasi, seperti Jargon Kompas TV Ambon Independen dan terpercaya dalam arti bahwa tidak berpihak kepada kepentingan pengusaha atau siapapun. Sedangkan kebijakan dari pimpinan cabang Kompas TV Ambon dalam meningkatkan kinerja Wartawan harus ada motivasi kerja dalam meliput berita agar perencanaan dan pelaksanaan dapat mencapai tujuan yang di inginkan.

Selain itu Wartawan Kompas TV Ambon memiliki kinerja selama setahun dua semester, semester pertama dimulai dari bulan Januari-Juni di semester dua Juli-Desember tiap tahun berjalan selama dua semester tersebut kinerjanya dimiliki berjalan secara baik dan lancar sesuai arahan pemimpin sehingga semua program kerja Kompas TV Ambon berjalan sesuai jam tayang yang di tetapkan.

Kata Kunci : Kinerja Wartawan Kompas TV Ambon

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Media penyiaran televisi pada hakikatnya adalah institusi sosial yang memiliki peran dan tanggungjawab sosial sebagai penyampai informasi bermutu di tengah masyarakat. Makna sebuah informasi yang bermutu dari media penyiaran televisi adalah saat di mana konten siaran itu mengandung muatan pengetahuan atau transformasi nilai edukasi bagi seluruh segmen khalayaknya. Termasuk yang menjadi ekspektasi publik dewasa ini adalah konten siaran politik bernuansa edukasi dari media penyiaran televisi.

Namun kecenderungan dewasa ini, konten siaran politik pada sebagian media penyiaran televisi lebih bermuatan “politis” dibanding memberikan pencerahan kepada khalayak/pemirsa. Kenyataan demikian dapat dimaknai bahwa program siaran news yang dibuat secara intensif oleh media penyiaran televisi, pada saat tertentu terkesan kurang memadai atau kurang cermat, termasuk yang sering terjadi pada berita politik-Pemilihan Umum.

Alex Sobur mengemukakan enam indikator keterkaitan antara media massa cetak dan elektronik dengan akses informasi publik terhadap berita tentang Pemilihan Umum, di antaranya adalah, 1) terbatasnya kemampuan analisis dan sikap kritis masyarakat pemilih terhadap figur kandidat dalam Pemilu, 2) dominannya media umum khususnya media cetak lokal sebagai rujukan sikap dan keputusan pemilih dalam menentukan hasil Pemilu, dan 3) krisis independensi

media massa pemuat kegiatan Pilkada yang berpotensi mensitir sikap untuk hanya memilih figur tertentu yang notabene telah berkonsentrasi dengan pemilik media¹. Sering dikatakan bahwa televisi telah mengubah dunia kita. Dengan cara yang sama orang sering berbicara tentang terciptanya – atau „ telah lahirnya“ – suatu dunia baru, suatu masyarakat baru, sebuah fase sejarah yang baru berkat teknologi.

Televisi merupakan salah satu media massa yang paling berpengaruh dalam membentuk opini publik karena televisi mempunyai kelebihan tersendiri jika dibandingkan dengan media massa lainnya. Kelebihan tersebut adalah kemampuannya menembus berbagai lapisan masyarakat yang heterogen karena daya jangkauannya yang sangat luas. Selain itu, televisi yang bersifat audio visual memiliki penggemar yang lebih banyak dibandingkan media massa yang lain².

Tayangan yang ditampilkan dilayar televisi tentunya melalui banyak proses sebelum disajikan didepan khalayak. Ini disebut kerja jurnalistik. Salah satu yang berperan penting dalam hal ini ialah wartawan. Wartawan adalah orang yang bertugas mencari bahan berita lalu menyusunnya³ dan menyampaikan melalui media cetak dan media elektronik (televise).

Menjadi wartawan merupakan hak asasi seluruh warga Negara. Tidak ada ketentuan yang membatasi hak seseorang untuk menjadi wartawan Pekerjaan wartawan sendiri sangat berhubungan dengan kepentingan publik karena

¹Alex Sobur, *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2006), h. 160.

² Raymond Williams, *Televisi*, (Magelang: Resist Book, 2009), h. 1

³ Asep Syamsul M. Romli, *Jurnalistik Praktik untuk Pemula*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2006), h. 3

wartawan adalah pengawal kebenaran dan keadilan, pemuka pendapat, pelindung hak – hak pribadi masyarakat, musuh penjahat kemanusiaan seperti koruptor dan politisi busuk⁴.

Oleh karena itu, dalam melaksanakan tugasnya wartawan harus memiliki standar kompetensi yang memadai dan disepakati oleh masyarakat pers. Standar kompetensi itu menjadi alat ukur profesionalitas wartawan. Standar kompetensi wartawan diperlukan untuk melindungi kepentingan publik dan hak pribadi masyarakat. Standar ini juga untuk menjaga kehormatan pekerjaan wartawan dan bukan untuk membatasi hak asasi warga negara menjadi wartawan.

Kompetensi wartawan meliputi kemampuan memahami etika dan hukum pers, konsepsi berita, penyusunan dan penyuntingan berita, serta bahasa. Dalam hal ini juga menyangkut kemahiran melakukannya, kemampuan yang bersifat teknis sebagai wartawan profesional, yaitu mencari, memperoleh, menyimpan, memiliki, mengolah, serta membuat dan menyiarkan berita.

Dalam memahami sebuah profesi atau pekerjaan, Al – Qur‘an telah menjelaskannya dalam QS. Al Isra 17: 36.

وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا ۝ ٣٦

Terjemahannya:

“dan janganlah kamu mengikuti apa yang kamu tidak mempunyai pengetahuan tentangnya. Sesungguhnya pendengaran, penglihatan dan hati, semuanya itu akan diminta pertanggung jawaban”⁵.

⁴ Dewan Pers, *Dewan Pers Periode 2010 – 2013*, (Jakarta: Dewan Pers, 2010), h. 65

⁵ Departemen Agama RI., *Al-Qur‘an dan Terjemahannya* (Jakarta; Intermasa, 1993), h.

Ayat tersebut menjelaskan bahwa setiap pekerjaan yang tidak dilakukan dengan profesional akan diminta pertanggung jawabannya. Profesi sebagai jurnalis ialah pekerjaan yang menuntut kejujuran. Kejujuran yang dimaksud ialah memberitakan sesuai dengan kenyataan yang ada dilapangan. Dalam hal ini, jurnalis adalah mata dan telinga masyarakat.

Peran media massa secara kelembagaan, termasuk individu wartawan di dalamnya pada dasarnya adalah menyajikan informasi kepada publik yang tidak memihak pada gagasan-gagasan atau kepentingan kelompok politik tertentu, tetapi bertindak selaku pengawas (*act as watchdog*) dalam proses politik tersebut. Menurut Masduki, tiga peran utama yang idealnya dimainkan oleh media massa dalam momentum politik adalah “*monitoring the actor, guiding the voters, fair and peace keeping the selection process*”⁶

Sikap cermat dalam memilih dan memilah informasi perlu diimplementasikan dalam mekanisme media massa, sebagaimana firman Allah swt dalam Q.S. Al- Hujuraat 49 : 6.

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهْلَةٍ فَتُصْحَبُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ ۖ

Terjemahannya

*Hai orang-orang yang beriman, jika datang kepadamu orang Fasik membawa suatu berita, Maka periksalah dengan teliti agar kamu tidak menimpakan suatu musibah kepada suatu kaum tanpa mengetahui keadaannya yang menyebabkan kamu menyesal atas perbuatanmu itu.*⁷

⁶ Masduki, *Kebebasan Pers dan Kode Etik Jurnalistik* (Yogyakarta; UII Pers Yogyakarta, 2003), h. 159.

⁷Departemen Agama RI., *Al-Qur'an dan Terjemahannya* (Jakarta; Intermasa, 1993), h.

Berdasarkan ayat tersebut, dapat dipahami bahwa konten suatu berita tidak hanya berpotensi mencerdaskan setiap pembacanya, tetapi juga berimplikasi menyesatkan pembaca, jika tidak diadakan pemeriksaan atau penyelidikan (*tabayyun*) yang mendalam atas kebenaran suatu informasi.

Agar citra pers mendapat kesan yang baik, maka pers harus objektif tidak asal memuat suatu tulisan yang informasi dan datanya masih simpang siur. Pers harus berpegang pada nilai-nilai universal, bukan pandangan sekelompok atau golongan sehingga bisa diseret ke sana-kemari seperti gelembung sabun (*bubble soap*).

Insan pers tak hanya wajib menguasai Kode Etik Jurnalistik, Kode Etik Jurnalistik Wartawan Indonesia (KEWI) serta Undang-Undang RI No. 40 tahun 1999 tentang Pers, tetapi juga sampai pada etika global atau global moral dengan tetap berpijak menjadi wartawan local.

Berhasil atau tidaknya media dalam menjalankan kegiatan dapat dipengaruhi oleh semangat kerja para wartawannya dalam meliput dan menyuguhkan berita. Hal ini mencerminkan keadaan bahwa wartawan bereaksi dalam berbagai cara terhadap situasi pekerjaan mereka. Adapun cara yang dilakukan untuk meningkatkan kualitas hasil kerja wartawannya maka perlu adanya motivasi, kedisiplinan dan situasi komunikasi kerja yang mendukung proses tercapainya peningkatan prestasi kerja.

Sebagai salah satu media penyiaran lokal di Provinsi Maluku, Kompas TV Ambon memiliki ragam program siaran untuk dipublikasikan kepada khalayak, satu di antaranya adalah program *news* yang merupakan ruang lingkup penelitian

ini. Sebagaimana umumnya fungsi media massa, Kompas TV Ambon melalui program *news* diasumsikan berfungsi sebagai wadah edukasi bagi khalayak.

Kompas TV Ambon memiliki 2 wartawan yaitu. Imanuel A. Souhaly & Erdy Rizal Tualepe . Wartawan atau Tim Liputan dan Video Jurnalistik bertanggung jawab sebagai pencarian berita dan pengadaan gambar atau video yang sesuai dengan diminta pada suatu media televisi itu sendiri. Dan adapun keunikan wartawan Kompas TV Ambon yaitu Kita wartawan Kompas TV Ambon tetap menjaga kode etik ketika mewawancarai narasumber. ketika narasumber yang namanya tidak mau disebut atau anonim tetap menghargai karena memang itu adalah hak-hak dia selaku narasumber

B. Rumusan Masalah

Konteks permasalahan dalam tulisan ini menyoal tentang bagaimana peran wartawan Kompas TV Ambon, baik secara kolektif institusional maupun individual, dalam upaya memberikan pendidikan politik bagi khalayak/pemirsa. Berkaitan dengan hal itu, maka sub permasalahan yang diajukan mencakup pertanyaan tentang proses simultan dari mekanisme jurnalistik penyiaran televisi sebagai berikut:

1. Bagaimana kinerja wartawan Kompas TV Ambon dalam Pemberitaan di Kota Ambon

C. Batasan Masalah

1. Pemberitaan program News apa saja yang di sajikan wartawan Kompas TV Ambon
2. Bagaimana kemampuan wartawan Kompas TV Ambon dalam menyajikan

pemberitaan program News

D. Tujuan Penelitian

Penelitian yang terkait dengan kinerja wartawan dan pemberitaan ini bertujuan untuk wartawan Kompas TV Ambon?

1. Mendeskripsikan kinerja wartawan Kompas TV Ambon dalam pemberitaan di kota Ambon?

E. Pengertian Judul

Judul yang diangkat dalam proposal ini adalah “Analisis Kinerja Wartawan Kompas TV Ambon Dalam Pemberitaan Di Provinsi Maluku”, maka untuk menghindari kesalah pahaman, terlebih dahulu penulis akan memberikan pengertian mengenai topik tersebut. Yaitu :

Analisis Profesionalisme adalah cara pandang mengenai kepakaran atau kualiti dari Wartawan Kompas TV Ambon .Kompetensi adalah kemampuan kerja setiap individu Wartawan Kompas TV Ambon yang mencakup aspek kesadaran, pengetahuan, dan keterampilan yang sesuai dengan standar yang ditetapkan.Kesadaran, mencakup kesadaran etika, hukum dan karir.Pengetahuan adalah pengetahuan umum dan pengetahuan khusus yang dimiliki oleh seorang jurnalis televisi.

Skill adalah keterampilan dari seorang jurnalis televisi dalam melakukan tugas peliputan. Seperti keterampilan menulis, wawancara, riset, investigasi, dan menggunakan peralatan. Kompas TV Ambon adalah perpanjangan tangan dari

Kompas TV pusat di Jakarta. Jurnalis TV adalah perpaduan media komunikasi gambar (visual) dan suara (audio).⁸

F. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi sumber informasi tambahan khususnya institusi Jurnalistik. Penelitian ini diharapkan menjadi pedoman bagi mahasiswa yang ingin melakukan penelitian.

2. Manfaat Praktis

Penelitian ini diharapkan dapat berguna bagi Kompas Tv Ambon dalam mencapai profesionalitas jurnalis televisi. Penelitian ini sebagai salah satu syarat untuk mendapat gelar sarjana jurusan Jurnalistik, Fakultas ushuluddin dan dakwah, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Ambon.

⁸<http://fahmygen.blogspot.com/2014/04/pengertian-jurnalistik-media-cetak.html> (Diakses 10 Maret 2020)

BAB III

METODE PENELITIAN

Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode penelitian kualitatif, dengan tujuan untuk mempermudah pembahasan yang pada prinsipnya dapat dirangkum sebagai berikut:

A. Jenis dan sifat penelitian

Jenis penelitian ini yang digunakan metode deskriptif kualitatif. Metode deskriptif merupakan metode penelitian yang hanya memaparkan situasi atau peristiwa. Metode ini juga tidak mencari atau menjelaskan hubungan, serta tidak menguji hipotesis atau membuat prediksi. Metode penelitian ilmiah yang bertujuan untuk memahami

fenomena dalam konteks sosial secara ilmiah dengan mengedepankan proses interaksi komunikasi yang mendalam antara fenomena yang diteliti.²

Dipilihnya metode penelitian ini karena dengan pertimbangan data yang diteliti berupa kata-kata tertulis atau lisan bukan data statistik. Penelitian akan menggambarkan dan menjelaskan hasil wawancara wartawan Kompas TV Ambon dan teks-teks yang memuat tentang Kinerja Wartawan dalam pemberitaan

Sedangkan sifat penelitian ini ialah deskriptif-analisis. Deskriptif berarti menggambarkan secara tepat sifat-sifat suatu individu, keadaan, gejala, lembaga atau kelompok tertentu, untuk menentukan frekuensi atau penyebaran suatu gejala frekuensi dan hubungan tertentu antara suatu gejala lain dalam masyarakat. Analisis adalah jalan untuk mendapatkan ilmu pengetahuan ilmiah

dengan mengadakan perincian terhadap objek yang diteliti dengan jalan memilih antara pengertian yang satu dengan pengertian yang lain untuk sekedar memperoleh kejelasan mengenai halnya.

B. Subjek Penelitian

1. Objek penelitian ini adalah Wartawan Kompas TV Ambon, Imanuel A. Souhaly & Erdy Rizal Tualepe terhadap Kinerja wartawan dalam Pemberitaan di Provinsi Maluku

C. Tempat dan Waktu Penelitian

- a. Tempat.

Penelitian akan dilaksanakan di Kantor Kompas TV Ambon. Penentuan lokasi penelitian ini berdasarkan pertimbangan:

1. Tertarik dengan masalah kinerja wartawan
2. Data mudah diperoleh
3. Menghemat Waktu dan biaya

- b. Waktu.

Waktu penelitian ini direncanakan berlangsung selama 2 bulan dari tanggal 01 September sampai 30 Oktober 2020.¹

D. Jenis dan Sumber Data

1. Jenis Data

Ada dua jenis data yang dibutuhkan dalam penelitian ini, yaitu data primer dan data sekunder.²

¹ Jalaludin Rakhmat, *Metode Penelitian Komunikasi*, (bandung Remaja Karya, 1985),

- a. Data primer yang dibutuhkan dalam penelitian ini yaitu data yang secara langsung diperoleh peneliti dari sumber primer (*data asli*) melalui pengamatan dan aktif wawancara yang ditetapkan.
- b. Data sekunder yaitu data yang diperoleh dari studi kepustakaan (*buku dan internet*) yang ada hubungannya dengan penelitian ini.

2. Sumber Data

Data diperoleh dari informasi yaitu orang yang memberikan informasi. Sumber informan data diperoleh dari subjek yang diteliti. Penelitian ini akan dilaksanakan di Kantor Kompas TV Ambon dengan mengambil Wartawan Kompas TV sebagai subjek Penelitian dengan menggunakan teknik *purposive sampling*. *Purposive sampling* adalah teknik pengambilan informasi dengan pertimbangan tertentu. Oleh karena itu wartawan Kompas TV yang akan dijadikan subjek penelitian terkait Kinerja wartawan dalam Pemberitaan di Provinsi Maluku.

E. Instrumen Penelitian

Berdasarkan jenis dan sumber data tersebut, maka teknik pengumpulan data yang dilakukan penelitian sebagai berikut:

²Haris Herdiansyah, *Metodelogi Penelitian Kualitatif untuk Ilmu-ilmu Sosial*, (Jakarta: Salemba Humanika, 2012), hlm.18

³Sudarto, *Metode Penelitian filsafat* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1996), hlm 47-49

⁴sugiono, *Metode Penelitian Bisnis*. Bandung 2012)

1. Wawancara

Metode pengumpulan data yang digunakan oleh peneliti adalah wawancara. Wawancara adalah suatu proses interaksi dan komunikasi antara peneliti dengan responden dimana pewawancara diharapkan menyampaikan pertanyaan kepada responden secara lisan, merangsang responden untuk menjawabnya, menggali jawaban jauh bila dikehendaki dan mencatatnya

2. Dokumentasi

Dokumentasi adalah suatu bentuk data dalam bentuk foto atau tulisan yang diperoleh pada saat wawancara dan dari arsip-arsip yang telah ada sebelumnya. Yakni pengumpulan data-data berupa foto dan arsip lainnya memperkuat bukti hasil penelitian.

F. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah seluruh fakta dan data hasil wawancara, observasi, serta data-data pendukung lain melalui studi pustaka dan dokumentasi selanjutnya diolah dalam pendekatan deskriptif kualitatif, untuk mendapatkan kesimpulan sebagai jawaban atas pertanyaan penelitian.

Menurut Matthew B. Miles dan A. Michael Huberman, ada tiga kegiatan dalam analisis data yaitu.

1. Reduksi data yaitu proses pemilihan pemusatan perhatian, penyederhanaan, pengabstrakan dan transformasi data kasar yang muncul dari catatan-catatan tertulis di lapangan.³
2. Penyajian data adalah sekumpulan informasi tersusun yang memungkinkan penarikan kesimpulan dan pengambilan tindakan.
3. Verifikasi atau menarik kesimpulan adalah suatu kegiatan yang dilakukan untuk menguji kebenaran, kekokohan dan kecocokan data.⁴



³Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta 2012), hlm162

⁴Matthew B.Miles & A. Michael Huberman, *Analisis Data Kualitatif: Buku Sumber tentang Metode-Metode Baru Tjepjep Rohendi Rohidi* (Jakarta: UI Perss 1992), hal 16.

BAB V

A. Kesimpulan

Berdasarkan temuan penelitian yang di deskripsikan kinerjanya maka peneliti menarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Dalam pemberitaan di provinsi Maluku. Wartawan Kompas TV Ambon dituntut harus memiliki kredibilitas, profesionalitas, selalu menghargai hak-hak narasumber, tidak memihak kepada oknum-oknum tertentu, tidak melanggar kode etik Jurnalistik dalam menjalankan tugasnya sebagai Wartawan,
2. Wartawan Kompas TV memiliki kinerja selama setahun dua semester, semester pertama dimulai dari bulan Januari-Juni di semester dua Juli-Desember tiap tahun berjalan selama dua semester tersebut kinerjanya yang dimiliki berjalan secara baik dan lancar sesuai arahan pemimpin sehingga semua program kerja Kompas TV Ambon berjalan sesuai jam tayang yang di tetapkan

B. Saran

Adapun yang menjadi saran dalam pembahasan ini adalah sebagai berikut:

1. Wartawan Kompas TV Ambon harus selalu berpegang teguh dengan koden etik Jurnalistik yang suda ada dan lebih meningkatkan kualitas kerja dalam pemberitaan
2. Kompas TV Ambon dalam program news harus mengutamakan tayangan pemberitaan di kota Ambon dan dapat menyesuaikan dengan jam-jam

tertentu agar khalayak dapat mengikuti berita-berita yang di sajikan oleh Kompas TV Ambon

Wartawan Kompas TV Ambon harus Selalu tetap menghargai hak-hak Narasumber tidak memihak kepada siapapun seperti jargon Kompas TV Independen dan terpercaya.



DAFTAR PUSTAKA

Al-Qur'an dan Terjemahnya, op.cit.,

Annisa, Ayudya “*Dengan judul penelitian”Implementasi Jurnalisme Presisi pada Kinerja Sumber Daya Manusia di Media Online www.tirto.id”*,(UIN Syarif Hidayatullah Jakarta Tahun 2017)

Aunur Rohim, Faqih, *Bimbingan dan Konseling dalam Islam*, (Yogyakarta: UII Press,),

Aw, Komunikasi Sosial Budaya , (Yogyakarta: Graha Ilmu 2010), cet pertama

Aziz, Jum'ah Amin Abdul Fiqih Dakwah Studi atas Berbagai Prinsip dan Kaidah yang Harus Dijadikan Acuan dalam Dakwah Islamiah, (Solo: PT Era Adicitra Intermedia, 2007), cet

Dennis, Fitriyan *Bekerja Sebagai Wartawan* (Jakarta: Erlangga, 2008)

Departemen Agama RI., *Al-Qur'an dan Terjemahannya* (Jakarta; Intermasa, 1993)

Dewan Pers, *Dewan Pers Periode 2010 – 2013*, (Jakarta: Dewan Pers, 2010)

D. Reese, Stephen *Setting the media's Agenda: A power balance perspective* (Beverly Hills, 1991)

Hasan, Alwi, *kamus besar bahasa Indonesia*, (Jakarta balai pustaka 2007)

Herdiansyah, Haris *Metodologi Penelitian Kualitatif untuk Ilmu-ilmu Sosial*, (Jakarta: Salemba Humanika, 2012),

<http://fahmygen.blogspot.com/2014/04/pengertian-jurnalistik-media-cetak.html>

<http://mukti.komunikasi.blogspot.com/2014/03/teori-agenda-setting.html>

Repository.uin-suska.ac.id, “*Pengertian Profesional*”

Indonesia, Ghalia “*pemahaman teori dan praktik jurnalistik*” Ed. Pertama (November 2006) Ed kedua (bogor february 2016)

Joyce E. A Russell, H. John Bernardin dan Human Resource Management: An Experiential Approach-Third Edition, (Boston: McGraw-Hill, 2003),.

Karen A, dan Stephen W. Littlejohn dan Foss, *Theories of Human Communication*, 8th ed. (Belmont: Thomson Wadsworth, 2005)

Masduki, *Kebebasan Pers dan Kode Etik Jurnalistik* (Yogyakarta; UII Pers Yogyakarta, 2003)

- Mangkunegara, A.A. Anwar Prabu *Evaluasi Kinerja SDM*, (Bandung: Refika Aditama, 2012),
- Marithot Manullang, dan M.Manullang *Manajemen personalia* (yogyakarta: Gajah Mada University Press, 2011),
- Matthew B.Miles& A. Michael Huberman, *Analisis Data Kualitatif: Buku Sumber tentang Metode-Metode Baru Tjepjep Rohendi Rohidi* (Jakarta: UI Perss 1992),
- manto, Sudar *Kinerjadan Pengembangan Kompetensi SDM; Teori, Dimensi Pengukuran dan Implentasi dalam Organisasi*, (Yogyakarta: PustakaPelajar, 2009),.
- Masduki, 2004, *kebebasan Pers dan Kode Etik Jurnalistik*, Ypogyakarta : UII Press.
- McQuail, Denis *TeoriKomunikasiMassa*,(Jakarta: PenerbitAirlangga), EdisiKedua
- Miner, John *Organizational Behavior, Performance andProductivity*, (New York: Random House Bussiness Division, 1988),
- M.Romli, Asep Syamsul *Jurnalistik Praktikuntuk Pemula*, (Bandung: RemajaRosdakarya, 2006)
- Mufid, Muhammad *komunikasi danregulasi penyiaran*,(Jakarta:Prenada media, 2005)
- Nuruludin, “Problematika Kebijakan Redaksi Kompas TV Ambon”, Skripsi (Ambon: Program Studi Jurnalistik Institut Agama Islam Negeri Ambon,2017),
- Prabu, Anwar Mangku negara,*manajemen sumber Daya*,
- Rakhmat, Jalaludin *Metode Penelitian Komunikasi*, (bandung Remaja Karya,1985),
- Ricard, Lawler *The Design ofEffectiveReward System in Steers&Porter, Motivation And Work Behaviour-FiftEdition*, (New York: McGraw- Hill, 1991),
- Rivers, WiliamL. *Media massa dan masyarakat modern*, kencana. 2012, edisi kedua
- Santana Kurnia, Septiawan *Jurnalisme kontemporer*.Yayasan Obor (Indonesia, 2005)

- Stephen D. Reese, dan Pamela J Shoemaker *Mediating The Message*(New York: Longman Publisher, 1996)
- Stephen D. Reese. Dan Pamela j. Shoemaker 1996, *Mediating The Message, Theories of Influences on Mass Media Content*, USA: Longman Publisher
- Sobur, Alex *AnalisisTeks Media: SuatuPengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, danAnalisis Framing* (Bandung: RemajavRosdakarya, 2006)
- Sudarto, *Metode Penelitian filsafat* (Jakarta: Raja GrafindoPersada, 1996),
- sugiono, *Metode Penelitian Bisnis*. (Bandung 2012)
- Sugiyono, *Metode Peneliti Kualitatif, Kuantitatifdan R&D* (Bandung: Alfabeta 2012),
- Sugoro, Arfin Dengan judulpenelitian“*Hubungan kompetensi terhadap kinerja wartawan Riau Pos*”.*Wakil ketua dewan pers, Sabam L. Batubara dalam diskusi“standar kompetensi wartawan”* (di Pontianak, awal Mei 2007)
- Tamburaka, Apriadi *Literasi media: Cerdas Bermedia Khalayak Media Massa*, (PT. Raja GrafindoPersada, Jakarta 2013)
- Trim, Bambang *Gerbang Kreativitas Jagat Penulisan Peneritan* (Jakarta: PtBumiAksara, 2013)
- Usman, Meliani Rulidan *Pengantar Jurnalistik* (Padang: HayfaPers Padang, 2009)
- Williams, Raymond *Televisi*, (Magelang: Resist Book, 2009)
- Wibowo, *Manajemen kinerja*.(Jakarta, Rajawali press, 2010)
- Ya'qub, Hamzah “*Etos Kerja Islami*”, (Jakarta: CV Pedoman Ilmu Jaya, 1992),
- yunus, Abidin *Pengoptimalan sastra media massa*, (Bandung: PT. RefikaAditman 2012)

DOKUMENTASI



Wawancara Imanuel sebagai Pemimpin Cabang Kompas TV Ambon



Wawancara Erdy Rizal Wartawan Kompas TV Ambon



Wawancara Imanuel Pemimpin Cabang Kompas TV Ambon



Wawancara Erdy Rizal Wartawan Kompas TV Ambon



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI AMBON
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH

Jl. Dr. H. Tarmizi Taher Kebun Cengkeh Batu Merah Atas – Ambon 97128
Telp. (0911) 344816 Fax. (0911) 344315 Email : iain_Ambon07@yahoo.com

Nomor : B-499/In.09/3/3-a/TL.00/10/2020
Lampiran : -
Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Ambon, 08 Oktober 2020

Kepada Yth :
Kepala Badan Kesbangpol
Provinsi Maluku
Di
Ambon

Assalamualaikum Wr,Wb.

Dalam rangka proses penyelesaian studi mahasiswa Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Ambon, maka dengan ini kami memohon kepada Bapak/Ibu agar memberikan izin penelitian skripsi kepada :

Nama : La Yusran
NIM : 160204014
Jurusan : Jurnalistik
Semester : IX (Sembilan)
Alamat : Kompleks Kahena IAIN Ambon
Judul Skripsi : Analisis Kinerja Wartawan Kompas TV Ambon Dalam Pemberitaan di Provinsi Maluku
Lokasi : Kompas TV Ambon
Waktu : 12 Oktober – 12 November 2020

Demikian, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr, Wb



Dekan
Dr. Ye Husen Assagaf, M.Fil. I
NIP. 19700223 200003 1 002

Tembusan :
Rektor IAIN Ambon



PEMERINTAH PROVINSI MALUKU
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

Jln. Raya Pattimura No. 1 - Lt. V Telp. - Fax. (0911) 351155
AMBON

REKOMENDASI PENELITIAN

Nomor : 074/384/BKBP/X/2020

- a. Dasar :
1. Peraturan Menteri Dalam Negeri Republik Indonesia Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
 2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 20 Tahun 2011 tentang Peoman Penelitian dan Pengembangan di lingkungan Kementerian Dalam Negeri dan Pemerintah Daerah.
 3. Surat Keputusan Menteri Dalam Negeri Nomor : SD.6/2/12 tanggal 5 Juli 1972 tentang Kegiatan Riset dan Survey diwajibkan melaporkan diri kepada Gubernur Kepala Daerah atau Pejabat yang ditunjuk
 4. Peraturan Daerah Nomor : 24 Tahun 2014 tentang Pembentukan Organisasi dan Tata Kerja Lembaga-Lembaga Teknis Daerah Provinsi Maluku.
- b. Menimbang : Surat Dekan Fakultas Ushuluddin Dan Dakwah IAIN Ambon Nomor: B-499/In.09/3/3-a/TL.00/10/2020 tanggal 08 Oktober 2020 Perihal : Permohonan Izin Penelitian

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

- a. Nama : **LA YUSRAN**
- b. Identitas : Mahasiswa Prog. Studi Jurnalistik Fak. Ushuuddin Dan Dakwah IAIN Ambon.
- c. N I M : 160204014
- d. Untuk :
- 1) *Melakukan penelitian dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul : "Analisis Kinerja Wartawan Kompas TV Ambon Dalam Pemberitaan di Provinsi Maluku"*
 - 2) Lokasi Penelitian : Kompas TV Ambon
 - 3) Waktu/lama penelitian : 12 Oktober 2020 s/d 12 November 2020
 - 4) Anggota : -
 - 5) Bidang Penelitian : Jurnalistik
 - 6) Status Penelitian : Baru

Sehubungan dengan maksud tersebut di atas, maka dalam pelaksanaannya agar memperhatikan hal-hal sebagai berikut :

- a) Mentaati semua ketentuan / peraturan yang berlaku.
- b) Melaporkan kepada Instansi terkait untuk mendapatkan petunjuk yang diperlukan.
- c) Surat Rekomendasi ini hanya berlaku bagi kegiatan : *Penelitian*.
- d) Tidak menyimpang dari maksud yang diajukan serta tidak keluar dari lokasi Penelitian.
- e) Memperhatikan keamanan dan ketertiban umum selama pelaksanaan kegiatan berlangsung.
- f) Memperhatikan dan mentaati budaya dan adat istiadat setempat.
- g) Menyampaikan 1 (satu) Eks. hasil penelitian **12 November 2020**, serta dicabut apabila terdapat penyimpangan/pelanggaran dari ketentuan tersebut.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperunya.

Ambon, 13 Oktober 2020
An. GUBERNUR MALUKU
KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
PROVINSI MALUKU



Ir. HABIBA SAIMIMA, M.Si
Pembina Utama Madya
NIP. 19640224 198903 2 015

Tembusan, disampaikan kepada
Gubernur Maluku di Ambon (sebagai laporan)
Pimpinan Pada Kompas TV Ambon
Dekan Fak. Ushuluddin Dan Dakwah IAIN Ambon
Sdr/i. La Yusran
Arsip.-