

**DAMPAK PERILAKU GEMAR BERMAIN APLIKASI TIK TOK
TERHADAP PEMBENTUKAN KEADABAN PADA ANAK DI
DESA WAIHERU RT 07/RW 04
KECAMATAN BAGUALA KOTA AMBON**



**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
AMBON**

Oleh

**Nurbaya Fakoubun
Nim: 170205004**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Ambon untuk
memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana dalam ilmu Bimbingan
Konseling Islam**

AMBON

2021

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurbaya Fakoubun

NIM : 170205004

Jurusan : Bimbingan Konseling Islam

Menyatakan, bahwa skripsi ini benar merupakan hasil penelitian/karya sendiri, jika dikemudian hari terbukti bahwa skripsi tersebut merupakan duplikat, tiruan, plagiat, atau dibantu orang lain secara keseluruhan atau sebagian, maka skripsi ini dan gelar yang diperoleh batal demi hukum.

Ambon, 30 November 2021

Saya yang menyatakan,



NurbayaFakoubun

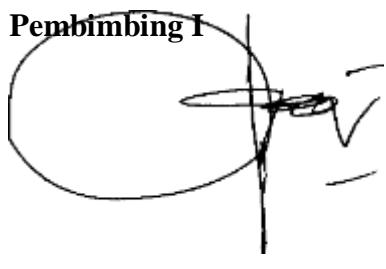
Nim. 170205004

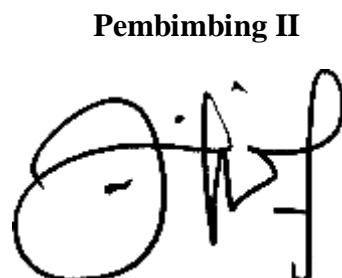
PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing penulis skripsi saudari Nurbaya Fakoubun NIM 170205004 Mahasiswa Fakultas Ushuludin dan Dakwah Program Study Bimbingan Konseling Islam Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Ambon, setelah dengan saksama meneliti dan mengoreksi skripsi yang bersangkutan dengan judul "**Dampak Perilaku Gemar Bermain Aplikasi Tik Tok Terhadap Pembentukan Keadaban Pada Anak Di Desa Waiheru RT 07/ RW 04 Kecamatan Baguala Kota Ambon**" memandang bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat dan disetujui untuk diajukan.

Ambon, 30 November 2021

Menyetujui,

Pembimbing I


Pembimbing II


Dr. Ahmad Latukau, BA, MA

Nip.

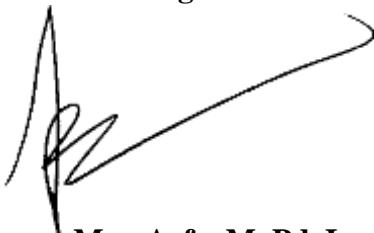
Ainun Diana Lating, M.Si

Nip. 197511142009122003

Mengetahui

An. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik



Dr. Arman Man Arfa, M. Pd. I
Nip: 197210142000031002

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi ini berjudul : " Dampak Perilaku Gemar Bermain Aplikasi *Tik Tok* Terhadap Pembentukan Keadaban Pada Anak di Desa Waiheru RT 07/RW04 Kecamatan Baguala Kota Ambon " oleh Saudari Nurbaya Fakoubun NIM 170205004 Mahasiswa Fakultas Ushuluddin dan Dakwah Program Studi Bimbingan Konseling Islam pada Institut Agama Islam Negeri Ambon, yang telah diuji dan dipertahankan dalam sidang Munaqasyah yang dilaksanakan pada hari Selasa tanggal 07 Desember 2021 M, Bertepatan dengan 03 Jumadil Awal 1443 H. Dan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dengan perbaikan.

Ambon, 07 Desember 2021 M
03 Jumadil Awal 1443 H

DEWAN PENGUJI

Ketua : **Dr. Ye Husen Assagaf, M.Fil.I**

Sekretaris : **H. Deni Yarusain Amin, MT**

Munaqisy I : **Jumail, M.Pd**

Munaqisy II : **Sawal Mahaly, M.Pd**

Pembimbing I : **Dr. Achmad Latukau, MA**

Pembimbing II : **Hj. Ainun Diana Lating, M.Si**

Diketahui Oleh:

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
IAIN Ambon



Dr. Ye Husen Assagaf, M.Fil.I

NIP: 197002232000031002

Kepada Yth,

Dekan Fakultas Ushuluddin Dan Dakwah

IAIN Ambon

Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatu

Disampaikan Dengan Hormat, Setelah Melakukan Bimbingan, Arahan, Dan Koreksi, Terhadap Naskah Skripsi Berjudul:

DAMPAK PERILAKU KEBIASAAN BERMAIN APLIKASI TIK TOK TERHADAP PEMBENTUKAN KEADABAN PADA ANAK DI DESA WAIHERU RT 07/ RW 04 KECAMATAN BAGUALA KOTA AMBON

Yang ditulis oleh:

Nama : Nurbaya Fakoubun

Nim : 170205004

Program Studi : Bimbingan Konseling Islam

Sebagaimana disarankan dalam ujian hasil penelitian pada tanggal 15 november. Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Ambon untuk diujikan dalam ujian Munaqasyah.

Ambon, 30 November 2021

Menyetujui,

Dr. Ahmad Latukau, BA, MA

(Pembimbing / Anggota Penguji)

Ainun Diana Lating, M.Si

(Pembimbing / Anggota Penguji)

Jumail, M.Pd

(Penguji / Anggota Penguji)

Sawal Mahaly, M. Pd

(Penguji / Anggota Penguji)

ABSTRAK

Nurbaya Fakoubun, Dosen Pembimbing Dr. Ahmad Latukau, BA. MA Dan Ainun Diana Lating, M.Si : Dampak Perilaku Kebiasaan Bermain Aplikasi Tik Tok Terhadap Pembentukan Keadaban Pada Anak Di Desa Waiheru Rt 07/ Rw 04 Kecamatan Baguala Kota Ambon, Bimbingan Konseling Islam, Ushuluddin Dan Dakwah IAIN Ambon 2021.

Perkembangan teknologi sekarang, salah satu aplikasi yang paling menonjol yang sangat populer di kalangan anak-anak, remaja adalah aplikasi Tik Tok. Aplikasi Tik Tok ini bisa dikatakan salah satu aplikasi yang membuat pengguna terhibur dan dapat membuat si pengguna dikenal atau terkenal karena video-video yang mereka buat.

Dengan Adanya Aplikasi Tik Tok sangat berpengaruh pada kalangan anak-anak dalam hal ini tentang adab, kepribadian, akhlak dan sopan santun anak.

Subjek penelitian ini berjumlah 9 orang, yaitu 5 orang anak penggemar aplikasi Tik Tok, dan 4 orang tua dari anak penggemar aplikasi Tik Tok. Instrumen yang digunakan adalah observasi, wawancara dan dokumentasi. Analisis data terdiri atas reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menemukan bahwa: (1) Faktor penggunaan aplikasi Tik Tok pada anak-anak di Desa waiheru RT 07/RW 04 dapat dibagi menjadi 3 kelompok yaitu menggunakan aplikasi Tik Tok setiap hari di waktu senggang untuk mengekspresikan diri, menggunakan aplikasi Tik Tok untuk mencari berita, hiburan dan melepas rasa penat/bosan, dan mempunyai akun serta intens menggunakan dan mengunggah konten video. Faktor lain penggunaan aplikasi Tik Tok pada anak-anak di Desa waiheru RT 07/RW 04 adalah sebagai media untuk mengekspresikan diri, mengisi waktu luang dan belajar untuk menjadi percaya diri dan membuat video yang menarik. Dan (2) Dampak perilaku bermain aplikasi Tik Tok terhadap pembentukan keadaban pada anak-anak di Desa waiheru RT 07/RW 04 adalah belajar hal-hal baru dari apa yang ada di aplikasi Tik Tok, Hilangnya Rasa Malu, syndrome, dan Kecanduan.

Kata Kunci: *Perilaku bermain Tik Tok pembentukan keadaban*

ABSTRACT

Nurbaya Fakoubun, Supervisor Dr. Ahmad Latukau, BA, MA and Ainun Diana Lating, M.Si : The Impact Of Behavior Playing Tik Tok Applications On The Establish Of Civilization In Children In Desa Waiheru RT 07/ RW 04 Baguala District Ambon City, Islamic Counseling Guidance, Ushuluddin and Da'wah IAIN Ambon 2021.

The Tik Tok application is one of the most prominent applications that are very popular among children and teenagers in today's technological developments. This Tik Tok application can be considered one of the applications that entertain its users and can make the user known or famous for the videos they create. The Tik Tok application has a large influence among children in terms of etiquette, personality, character, and manners.

The subjects of this study have 9 people, there are 5 children who were fans of the Tik Tok application, and 4 parents of children who were fans of the Tik Tok application. The instruments used were observation, interviews, and documentation. Data analysis consisted of data reduction, data presentation, and conclusion drawing.

The results of this study found that: (1) The factors of using the Tik Tok application in children in Desa Waiheru RT 07/RW 04 can be divided into 3 groups, namely using the Tik Tok application every day in their spare time to express themselves, using the Tik Tok application to find news, entertainment and relieve fatigue/boredom, and have an account and intensively use and upload video content. Another factor in the use of the Tik Tok application for children in Desa Waiheru RT 07/RW 04 is as a medium to express themselves, fill spare time and learn to be confident, and make interesting videos. And (2) the impact of Tik Tok application behavior on the development of civility in children in Desa Waiheru RT 07/RW 04 is learning new things from the Tik Tok application, loss of shame, syndrome, and addiction.

Keywords: behavior playing Tik Tok the formation of civility

TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi huruf (pengalihan huruf) dari huruf Arab ke huruf Latin yang digunakan adalah hasil Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor: 158 Tahun 1987 atau Nomor 0543 b/u 1987

A. Konsonan Tunggal

<i>Huruf Arab</i>	Nama	<i>Huruf Latin</i>	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Sa'	S	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha'	H{	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha'	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	Ze (dengan titik di atas)
ر	Ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Sad	S{	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	D{	De(dengan titik di bawah)
ط	Ta'	T{	Te(dengan titik di bawah)
ظ	Za'	Z{	Zei(dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	Koma terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa'	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	'El
م	Mim	M	'Em
ن	Nun	N	'En
و	Waw	W	W
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostorf
ي	Ya'	Ye	Y

B. Konsonan Rangkap Karena *Syaddah* Ditulis Rangkap

متعددة	Ditulis	<i>Muta'addidah</i>
عدة	Ditulis	<i>'iddah</i>

C. *Ta' Marbutah* di akhir kata

- 1) Bila Dimatikan tulis *h*

حکمة	Ditulis	<i>Muta'addidah</i>
جزية	Ditulis	<i>'iddah</i>

ketentuan ini tidak diperlukan kata=kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti zakat, salat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

- 2) Bila diikuti dengan kata sandang “*al*” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan *h*

كرامة لا ولية	Ditu Ditulis	<i>Karamah al-auliya'</i>
---------------	-----------------	---------------------------

- 3) Ila *ta' marbutah* hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah, dan dammah ditulis *t*.

زكاة الفطر	Ditu Ditulis	<i>Zakat al-fitr</i>
------------	-----------------	----------------------

D. Vokal pendek

-----	Fathah	Ditulis	<i>a</i>
-----	Kasrah	Ditulis	<i>i</i>
-----	Dammah	Ditulis	<i>u</i>

E. Vokal panjang

Fathah + alif	Ditulis	<i>a></i>
جا ه ل ية	Ditulis	<i>Ja>hiliyah</i>
Fathah + ya' mati	Ditulis	<i>a></i>
ت ن س ي	Ditulis	<i>Tansa></i>
Kasrah + ya>' mati	Ditulis	<i>i></i>
ك ر ي م	Ditulis	<i>Kari>m</i>
Dammah + wawu> mati	Ditulis	<i>u></i>
ف ر و ض	Ditulis	<i>Furu>d/</i>

F. Vokal rangkap

Fathah+ya' mati بَيْنَكُمْ	Ditulis	<i>Ai</i> <i>Bainakum</i>
Fathah+wawu mati قُول	Ditulis	<i>Au</i> <i>qaul</i>

G. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan Apostrof

أَنْتُمْ	Ditulis	<i>A 'antum</i>
أَعْدَتْ	Ditulis	<i>U'idat</i>
لَئِنْ شَكْرَتْم	Ditulis	<i>La 'in syakartum</i>

H. Kata sandang Alif + Lam

- 1) Bila diikuti huruf Qamariyah

القرآن	Ditulis	<i>Al-Qur'an</i>
القياس	Ditulis	<i>Al-Qiya>s</i>

- 2) Bila diikuti huruf *Syamsiyah* ditulis dengan menggunakan huruf *Syamsiyyah* yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf *l* (*el*) nya.

السماء	Ditulis	<i>As-Sama'</i>
الشمس	Ditulis	<i>As-Syams</i>

I. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kata

Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya

ذوی الفروض	Ditulis	<i>Zawi'lfurud</i>
أهل السنة	Ditulis	<i>Ahlussunnah</i>

M O T T O

Tidak ada kesuksesan seorang anak tanpa adanya kebarokahan sebuah
doa dari kedua Orang Tua dan Murobbih.

Orang Tua dan Murobbih adalah Kunci suksesnya seorang anak, maka
jangan pernah kau banggakan keberhasilanmu itu didepan mereka
dengan Keangkuhan.

وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الْذُلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْجِعْهُمَا كَمَا
رَبِّيَّا فِي صَغِيرِهِمْ
(٢٤)

"Dan rendahkanlah dirimu terhadap mereka berdua dengan penuh kasih
sayang dan ucapkanlah : "Wahai Tuhan! Sayangilah keduanya,
sebagaimana mereka berdua telah mendidik aku pada waktu kecil."

(QS. Al-Isra [17]: 24)

PERSEMBAHAN

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Segala puji dan rasa syukur yang tidak terhingga kepada Allah SWT atas nikmat Rahmat dan Hidayah serta Inayah-Nya sehingga dapat Kupersembahkan Skripsi ini kepada:

Kedua Orang Tuaku Tercinta

“ Ba Tercinta Wahab Fakoubun dan Ma Tersayang Sitti Fakoubun, yang tidak pernah terlihat rasa lelah atau mengeluh merawat dan membeskanku, serta tak putus-putusnya mendoakan setiap langkah kaki ku sehingga bisa sampai pada titik ini.

Kandungku Tercinta

Kaka Tertua Eka Nurjannah Fakoubun, Abang Achmad Nur Fakoubun, Oncho Anggun Nur Wulan Fakoubun, kaka Ipar Aisyah Fadirubun, Dede Arsyila, Dede Anshor.

Terimah kasih atas kasih sayang yang tulus dari kalian, yang tidak hentinya memberikan doa, dukungan dan semangat untukku.

Ponakan-Ponakan Tersayang

Az-Zahrah Fakoubun, Az-Zizah Fakoubun, Aqilah Thufail Fakoubun, Aqmal Fakoubun, Husna Fakoubun.

Wassalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh.

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul “Dampak Perilaku Gemar Bermain Aplikasi Tik Tok Terhadap Pembentukan Keadaban Pada Anak di Desa Waiheru RT 07/ RW 04 Kecamatan Baguala Kota Ambon”. Sholawat dan salam penulis curahkan kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad SAW, keluarga, para sahabat serta pengikutnya sampai akhir zaman.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Ambon. Bapak Dr. Zainal A. Rahawarin, M.si Beserta seluruh Civitas Akademika
2. Dekan Fakultas Usuluddin dan Dakwah IAIN Ambon. Bapak Dr. Ye Husen Assagaf, M.Fil.I serta Wakil Dekan I Bidang akademik dan Pengembangan Lembaga, Wakil Dekan II Bidang Administrasi Umum, Perencanaan dan Keuangan, dan Wakil Dekan III Bidang Kemahasiswaan dan Kerjasama.

3. Ketua Program Studi Bimbingan dan Konseling Islam Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Ambon. Bunda Ainun Diana Lating M.Si dan Sekretaris Jurusan Bimbingan Konseling Islam Bapak Jumail, M.Pd.
4. Pembimbing I Bapak Dr. Ahmad Latukau, BA. MA dan pembimbing II Bunda Ainun Diana Lating, M.Si terima kasih kepada kedua pembimbing yang begitu banyak membantu sampai terselesaiannya Skripsi ini. Semoga selalu dalam lindungan Allah SWT.
5. Pengaji I Bapak Jumail, M.Pd dan Pengaji II Bapak Sawal Mahaly, M.Pd yang telah memberikan masukan, kritikan serta bimbingan sehingga menjadi acuan penulis untuk memperbaiki skripsi ini.
6. Kepada Dosen, Pegawai administrasi, Karyawan dan seluruh Civitas Akademika Fakultas Usuluddin dan Dakwah yang karena peran dan keberadaan mereka sehingga studi ini dapat terselesaikan.
7. Bapak dan Ibu Dosen Prodi Bimbingan Konseling Islam yang telah memberikan motivasi dan ilmu yang bermanfaat.
8. Pimpinan perpustakaan IAIN Ambon beserta staf yang telah ikut menyediakan fasilitas literature yang di butuhkan.
9. Terkhusus yang saya CINTAI karena Allah SWT (Murobbiah) ku, Umma Nurlaila Sehuwaky, Ummi Rina Suryanti yang tidak lepas mencurahkan kasih sayangnya kepadaku, dan memberikan semangat untuk menyelesaikan study akhir.

10. Ketiga Sahabatku Tercinta dan yang paling ku sayangi The Silah (Hajijah Sarluf, Nurlaila Dewi Astuti, Wahyuningsih Mohammad) yang selalu ada untukku baik susah maupun senang.
11. Keluarga Besar Bimbingan Konseling Islam terkhususnya teman-teman Angkatan 2017.
12. Sahabat Ilmu (Fatimah Talapuka, Sriyanti Rahangiar)
13. Keluarga Besar KKN Nusantara 3T terkhususnya Kelompok 2 Dusun Ujung Batu terimah kasih karena sudah memberikan banyak cerita dan kenangan.
14. Teristimewa untuk seluruh Keluarga Besar Tercintaku LDK Al-IZZAH IAIN Ambon.
15. Patner kerja pengurus LDK Periode 2021/2022 Sumarni Fakoubun, Man Amanah, Ummar Kussa, Masita Wauwan, jazakumullah khoiron khatsir untuk waktu yang berharga ini yang telah kita jalani bersama-sama di jalan ini.
16. Yang paling saya banggakan karena Allah SWT pengurus MPT LDK Al-Izzah IAIN Ambon (Abi Zul Rumkel, Sister Syarkiyah, Ka Ade, Ka Ana, Ka Fadly, Ka Tamin) pengurus MPO LDK Al-Izzah IAIN Ambon (ka Abbas Rumalauw, ka Amar Rumakefing, Ka Umar Alkatiri, Akh Jalisyah Kabalmay) yang telah memberikan begitu banyak ilmu serta nasehat-nasehat baik kepada saya.

17. Kelompok Lingkaran Cinta Mahabbah (Rosdiana Fakoubun, kaka Salma Ubrusun, Sumarni Fakoubun, Maryam Fakoubun, kaka Mala P, kaka Mala Rahangiar, Sulhu).
18. Family Fakoubun di Rantau (Sumarni Fakoubun, Maryam Fakoubun, Rizki Alhakiky Fakaubun, Nur Kholki Fakoubun, ade Nawia Fakoubun).
19. Teristimewa untuk Sepupu (Kaka Ramli, Kaka Marwa, Abang Dani, Abang Firman Syahril Difinubun, Fauzan Djohar Difinubun, Fatiha Difinubun, Nadila Difinubun, Ismail Difinubun, Fatir Seknun, Rara Difinubun, Yunita Difinubun, ade Ifa Wabula).
20. Yang Tersayang adik sepupu, Kandungnya Mama (Nurul Hidayanti Fakoubun) Terimah kasih untuk masa-masa sulit yang selalu ada untuk kaka, walaupun kadang ada kecekcokan di antara kita.
21. Yang paling spesial Nenek ku Tercinta (Masila Difinubun) yang selalu memberikan kasih dan sayang nya kepadaku dan kesemua cucukmu.
22. Yang Tersayang (Mama Ima dan Bapa Sanen) terimah kasih untuk kasih sayang kalian kepadaku.
23. Yang Terspesial kesayangan Patner kerja berdakwah (habiba Sumarni Fakoubun) terimah kasih untuk segala hal baik yang sama-sama telah kita jalani.
24. Terimah kasih untuk adik-adik (Anggun, Yuni, Syahrani, Ayu, Widi) dan ibu-ibu RT 07/ RW 04 yang telah memudahkan saya dalam proses penelitian berlangsung.

Untuk semua pihak yang tidak sempat saya sebutkan terima kasih atas bantuan serta doa terbaik yang telah kalian berikan untuk saya semoga Allah SWT membalas semua kebaikan serta kasih sayang yang telah kalian berikan untuk saya.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari masih banyak kekurangan dan kesalahan karena keterbatasan yang dimiliki. Oleh karena itu, penulis membutuhkan saran dan masukan yang sifatnya membangun demi kesempurnaan skripsi ini.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Ambon, 30 November

2021

Penulis

Nurbaya Fakoubun
Nim . 170205004

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PENGESAHAN PEMBIMBING	iii
DEWAN PENGUJI	iv
NOTA DINAS	v
ABSTRAK	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Kegunaan Penelitian.....	6
E. Penelitian Terdahulu Yang Relevan.....	7
 BAB II LANDASAN TEORI	
A. Konsep Perilaku	9
1. Pengertian Perilaku	9
2. Dinamika Perilaku.....	14
3. Jenis-Jenis Perilaku	15
4. Pembentukan Perilaku.....	16
5. Dasar-Dasar Perilaku	17
B. Aplikasi Tik-Tok	21
1. Pengertian Aplikasi Tik Tok	21
2. Sejarah Aplikasi Tik Tok	22
3. Faktor Yang Mempengaruhi Pengguna Aplikasi Tik Tok	24
4. Nilai Positif dan Negatif Aplikasi Tik Tok	26
C. Konsep Keadaban.....	27
1. Pengertian Adab	27
2. Pengertian Adab Menurut Istilah	30
3. Sumber Adab.....	30
4. Macam-Macam Adab	35

5. Manfaat Adab.....	36
----------------------	----

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	47
B. Kehadiran Peneliti	47
C. Waktu dan Lokasi Penelitian	48
D. Sumber Data Penelitian.....	48
E. Instrumen penelitian.....	49
F. Teknik Analisa Data.....	50
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	51
H. Tahap- Tahap Penelitian	51

BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN

A. Paparan Data	52
B. Temuan penelitian	53
C. Pembahasan.....	59

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....	70
B. Saran	71

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

