

**FENOMENA BACARITA DI RUMAH KOPI BAGI MAHASISWA IAIN
AMBON (STUDI TENTANG DISKURSUS DAN RUANG)**

Skripsi



Diajukan Untuk Memenuhi Syarat Mencapai Gelar Sarjana (S.Sos)
Pada jurusan Sosiologi Agama Fakultas Usuluddin Dan Dakwah

Oleh:

RAMANG RUMAU

NIM: 180202024

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI AGAMA
FAKULTAS USULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) AMBON**

2022

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi ini berjudul : " Fenomena Bacarita di Rumah Kopi Bagi Mahasiswa IAIN Ambon (Studi Tentang Diskursus dan Ruang) " oleh Saudara Ramang Rumau NIM 180202024 Mahasiswa Fakultas Ushuluddin dan Dakwah Program Studi Sosiologi Agama pada Institut Agama Islam Negeri Ambon, yang telah diuji dan dipertahankan dalam sidang Munaqasyah yang dilaksanakan pada hari Selasa tanggal 29 November 2022 M. Bertepatan dengan 05 Jumadil Awal 1444 H, dan dinyatakan dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dengan perbaikan.

Ambon, 29 November 2022 M
05 Jumadil Awal 1444 H

DEWAN PENGUJI

Ketua : **Dr. Moh. Yamin Rumra, M.Si** (.....)

Sekretaris : **Sanni Fitriyani Marasabessy, S.Sos** (.....)

Munaqisy I : **Dr. M. Ridwan Tunny, M.Si** (.....)

Munaqisy II : **Iin Chandradewi S, M.Ag** (.....)

Pembimbing I : **Dr. Abdul Manaf Tubaka, M.Si** (.....)

Pembimbing II : **Ode Zulkarnain S.Tihurua, M.Si** (.....)

Diketahui Oleh:
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah



Dr. Moh. Yamin Rumra, M.Si
NIM. 19620511993021001

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

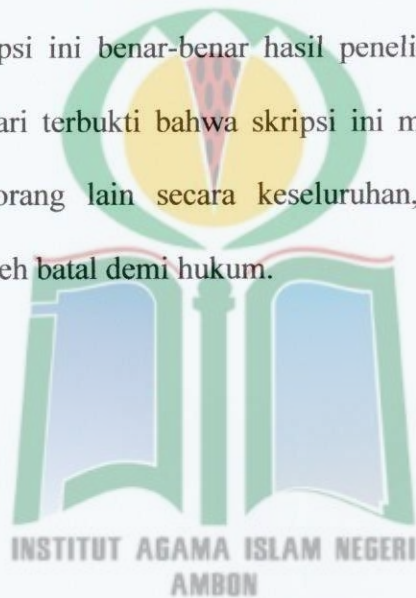
Dengan penuh kesadaran penulis yang bertanda tangan di bawa ini :

Nama : Ramang Rumau

Nim : 180202024

Jurusan : Sosiologi Agama

Menyatakan bahwa, skripsi ini benar-benar hasil penelitian dan merupakan karya sendiri, jika kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini merupakan duplikan, tiruan, plagiat atau di bantu orang lain secara keseluruhan, maka skripsi dan gelar keserjanaan yang di peroleh batal demi hukum.



Ambon, Desember 2022

Yang Menyatakan



Ramang Rumau

Nim.180202024

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Pembimbing Hasil Skripsi penelitian saudara Ramang Rumau Nim. 180202024 mahasiswa Jurusan Sosiologi Agama Fakultas Ushuluddin dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Ambon. Setelah dengan seksama meneliti dan mengoreksi Hasil Skripsi penelitian yang bersangkutan dengan judul “**Fenomena *Bacarita* Di Rumah Kopi Bagi Mahasiswa IAIN Ambon (Studi Tentang Diskursus Dan Ruang** ” memandang bahwa Hasil Skripsi penelitian tersebut telah memenuhi syarat-syarat ilmiah dan dapat disetujui untuk diseminarkan.



Dr. Abdul Manaf Tubaka, M.Si
Nip. 197912202009121002

Ode Zulkarnain S. Tihurua, M.Si
Nip. 198508272020121001

Mengesahkan

Ketua Jurusan Sosiologi Agama

Yusup Laisouw, M.Si
Nip. 197309062014111001

MOTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

Bersabarlah Dalam Menyelasaikan Sebuah Masalah
Dan Bertindak Dewasa lah Dalam Menghadapi.

Seperti Sabda Rasul SAW Bahwa :

Di Balik Kejadian Dan Peristiwa Pasti Ada Hikmanya.



PERSEMBAHAN

Skripsi Ini Ku Persembahkan Untuk Kedua Orang Tuaku Tercinta, Untuk Adik-Adik Yang Penulis Sayangi, Adik Tersayang Onya Rumau, Adik Tersayang Adhe Rumau, Adik Tersayang Ari Rumau, Dan Adik-Adik Era, Namboy, Ulandari, Raka Dan Almamaterku Kampus Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Ambon Tempat Penulis Menimba Ilmu Pengetahuan Dan Menyelesaikan Skripsi.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang maha agung dan maha kuasa, atas segala kekuasaannya dan atas segala limpahan Rahmat, taufiq, serta hidayanya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul ” *Fenomena Bacarita Di Rumah Kopi Bagi Mahasiswa IAIN Ambon (Studi Ruang Dan Diskursus)*. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan bagi baginda Nabi Besar Muhammad SAW yang selalu memberikan cahaya dan menjadi suri tauladan bagi seluruh umatnya di muka bumi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena, keterbatasan penulis mengeksplorasi lautan ilmu pengetahuan yang begitu cemerlang menuju proses pencerahan. Olehnya itu penulis selalu menyediakan ruang untuk saran dan kritik dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini.

Selama penulisan skripsi ini, tidak terlepas dari berbagai rintangan, namun berkat dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak, baik mmoril maupun materil, akhirnya penulis dapat melaluinya, oleh karena itu melalui kesempatan ini, penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada orang tua penulis, ayahanda Hamidin Rumau, ibunda tercinta Hatija Rumau, yang telah melahirkan, mengasuh serta doanya sehingga penuulis dapat memperoleh kehidupan yang layak sampai sekarang ini, dan semua keluarga besar penulis yang selalu memberikan segala doa, nasehat, bantuan dan segala kemudahan kepada penulis sehingga penulis menyelesaikan skripsi ini.

Penulis dengan segala kerendahan hati, penulis dapat mengucapkan terima kasih dan penghargaan kepada

1. Yang terhormat Bapak Dr. Zainal A. Rahawarin, M.Si. selaku rector IAIN Ambon, Bapa Ismail tuanany, M.Si selaku wakil rektor I bidang akademik dan pengembangan lembaga, bapa Dr. Husin Watemena M.Si selaku wakil rektor II bidang Administrasi umum, perencanaan dan keuangan, dan bapak Dr.M. Faqih Seknun, M.Pd.I, selaku wakil rektor III bidang kemahasiswaan dan kerja sama.
2. Yang terhormat Bapak Dr. Moh. Yamin Rumra Selaku dekan fakultas ushuluddin dan dakwa IAIN Ambon beserta I II dan III.
3. Yang terhormat Bapak Yusuf Laisouw,S.Ag.M,Si dan Ibu Israwati Amir, M.Pd selaku ketua dan sekretaris jurusan sosiologi agama.
4. Yang terhormat Bapak Dr. Abdul Manaf Tubaka, M.Si dan Bapak Ode Zulkarnain S. Tihurua,M.Si selaku pembimbing I dan II. Yang dengan sabar membimbing dan mengarahkan serta memberikan motivasi kepada penulis sehingga, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Yang terhormat Bapak Dr. Saidin Ernas,M.Si dan Bapak Abdurrahman Tuasikal,M.Si selaku penguji I dan II.
6. Yang terhormat bapak dan ibu dosen, serta seluruh pegawai yang telah memberikan sumbangsi Ilmu pengetahuan dan pelayanan yang baik selama proses perkuliahan.
7. Terima kasih kepada kedua orang tuaku tercinta Hamidin Rumau dan Ibunda tercinta Hatija Rumau, yang selalu memberikan dukungan, doa dan nasehat-nasehat yang luar biasa kepada penulis.
8. Untuk Om Nasam, Onco Dina, Om Aray Lausiry, Abang Ikram, Abang Thipo, Abang Fikri, Abang Sajang, terimah kasih atas dukungan dan nasehat serta motivasi yang luar

biasa kalian berikan kepada penulis, tetap semangat dalam membangun keluarga yang berpendidikan.

9. Untuk teman-teman Gubuk Attamari (GA) dan Senior-senior Gubuk Attamari, teman-teman dan adik-adik Sosiologi Agama, terima kasih atas suport dan motivasinya kepada saya.
10. Untuk teman-temanku Terima kasih yang telah memberikan dukungan terbaik, semangat dan motivasi kepada saya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
11. Terima kasih penulis menyampaikan kepada Mahasiswa IAIN Ambon yang telah memberikan izin kepada penulis untuk mengadakan penelitian serta dapat memberikan Informasi guna menyelesaikan skripsi ini.

Atas segala segalaah jerih payah, bantuan dan amal bakti, semua pihak yang tidak terbalaskan, semoga mendapat imbalan dari Allah SWT. Penulis yakin bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, sehingga penulis senantiasa berssedia menerima kritik dan saran dari semua pihak yang bersifat konstruktif agar dapat berguna bagi Akademisi maupun Mahasiswa IAIN Ambon.

Ambon.....

Penulis :

Ramang Rumau
Nim : 180202024

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
MOTO DAN PERSEMBAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Batasan Masalah.....	7
D. Tujuan Penelitian	8
E. Manfaat Penelitian	8
F. Defenisi Judul	9
G. Sistematika Penulisan	12
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	13
A. Penelitian Terdahulu	14
B. Warung Kopi (Rumah Kopi).....	17
C. Interaksi Sosial.....	20
D. Ruang Sosial	23
E. Teori Diskursus	26
BAB III METODE PENELITIAN	30
A. Jenis Penelitian.....	30
B. Waktu Dan Lokasi Penelitian.....	31
C. Teknik Pengumpulan Data	31
D. Jenis Dan Tehnik Data	34
E. Teknik Analisis Data	35
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	37

A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	37
A.1 Profil Rumah Kopi Di Sekitaran Kampus IAIN Ambon	37
B. Profil Singkat Penderian IAIN Ambon	39
C. Hasil Penelitain	47
C.1 Rumah Kopi Sebagai Ruang <i>Bacarita</i>	48
C.2.Faktor Yang Mempengaruhi.....	54
D. <i>Baku Ola</i> , Obrolan Santai Dan Tema Serious Sebagai Tema <i>Bacarita</i>	60
D.1. <i>Baku Ola</i> Dan Obrolan Santai	61
D.2 Tema Serious Sebagai Materi <i>Bacarita</i>	64
E. Pembahasan	71
E.1. <i>Bacarita</i> sebagai Ruang Diskursus Mahasiswa	73
E.2. Rumah Kopi Sebagai Ruang Reproduksi Sosial.....	75
BAB V PENUTUP	79
A. Kesimpulan	79
B. Saran.....	80
DAFTAR PUTAKA	81
DOKUMENTASI	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

ABTRAK

Ramang Rumau (NIM:180202024). Fenomena *Bacarita* Di Rumah Kopi Bagi Mahasiswa Institut Agama Islam Negeri IAIN Ambon; (Studi Tentang Diskursus Dan Ruang). Di Bawa bimbingan **Dr. Abdul Manaf Tubaka, M.Si** dan **Ode Zulkarnain S. Tihuruan, M.Si.**

Penelitian ini membahas tentang Bagaimana fenomena *bacarita* mahasiswa IAIN Ambon di rumah-rumah kopi yang berada di sekitaran kampus IAIN Ambon. Di rumah-rumah kopi ini mahasiswa mendapatkan ruang yang baru dan tanpa ada batasan, dan dari ruang-ruang tersebut mahasiswa jadikan sebagai ruang untuk berdiskusi, bercanda, mengerjakan tugas kuliah, atau sekedar datang untuk menikmati Wa-ifi dan secangkir kopi, bahkan ada sebagian mahasiswa yang berkonsultasi dengan dosen di rumah kopi. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif, dan memperoleh Data dengan melakukan Observasi langsung di lapangan serta Wawancara dan Dokumentasi. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mendeskripsikan fenomena mahasiswa pada saat di rumah kopi, dan bagaimana mahasiswa memilih rumah kopi sebagai ruang-ruang diskursus, dan apa saja isi atau materi diskursus yang di lakukan mahasiswa saat di rumah kopi. Hasil dari penelitian melihat bahwa rumah kopi itu bukan hanya sekedar tempat minum ataupun makan tetapi rumah kopi sebagai arena ruang diskursus buat Mahasiswa maupun masyarakat ilmia. Diskursus yang ada pada rumah kopi itu, banyak fenomena *bacarita* mahasiswa IAIN Ambon di rumah kopi itu sangat beragam, di mana substansi isu Diskursus yang di diskusikan itu tergantung pada latar belakan mahasiswa yang nongkrong di rumah-rumah kopi.

Kata Kunci : Fenomena, Bacarita, Rumah Kopi, Mahasiswa IAIN Ambon, Diskursus Dan Ruang



**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
AMBON**