

**PERAN ORANG TUA DALAM MEMBENTUK *AKHLAQL KARIMAH*  
ANAK PADA ERA PERKEMBANGAN DIGITAL di DESA WAIHATU  
KECAMATAN KAIRATU BARAT KABUPATEN  
SERAM BAGIAN BARAT**

**TESIS**

**Diajukan Kepada:**

Institut Agama Islam Negeri Ambon Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam  
Menyelesaikan Program Studi Pascasarjana  
Pendidikan Agama Islam



Oleh :

**Mega Arifatul Alfiah (200401057)**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
PROGRAM PASCASARJANA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
(IAIN) AMBON 2022**


## PENGESAHAN TESIS

Tesis dengan judul “Peran Orang Tua Dalam Membentuk *Akhlaqul Karimah* Anak Pada Era Perkembangan Digital Di Desa Waihatu Kecamatan Kairatu Barat Kabupaten Seram Bagian Barat” yang disusun oleh Saudari Mega Arifatul Alfiah, NIM: 200401057, Mahasiswa Prodi Pendidikan Agama Islam pada Program Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Ambon, setelah diuji dan dipertahankan dalam sidang Munaqasyah yang di selenggarakan pada tanggal 23 Maret 2022 dan dinyatakan lulus serta berhak memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd) di Pascasarjana IAIN Ambon.

Ambon, ..... 2022

### DEWAN PENGUJI


Ketua Sidang : Prof. Dr. La Jamaa, M.Hi

  
(.....)

Sekretaris Sidang: Dr. Dewinofrita, M.Pd

  
(.....)


Penguji I : Prof. Dr. La Jamaa, M.Hi

  
(.....)

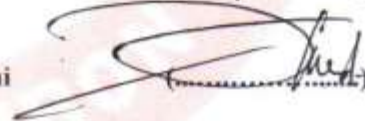
Penguji II : Dr. Ridhwan Latuapo, M.Ag

  
(.....)

Pembimbing I : Dr. Rustina N, M.Ag

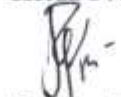
  
(.....)

Pembimbing II : Dr. Moh. Rahamyantel, M.Thi

  
(.....)

Diketahui Oleh

Ketua Program Studi

  
Dr. Rustina N, M.Ag  
NIP. 19710320 199803 2 001

Direktur

  
Prof. Dr. La Jamaa, M.Hi  
NIP. 196312211999031001

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Mega Arifatul Alfiah

NIM : 200401057

Program Studi : Pendidikan Agama Islam.

Menyatakan bahwa Tesis ini benar-benar karya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti bahwa tesis ini merupakan duplikat, tiruan, atau dibantu oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian, maka tesis ini dan gelar yang diperoleh batal demi hukum.

Ambon, 12 Juli 2022

Saya Menyatakan



Mega Arifatul Alfiah

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

### MOTTO

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan”.

(Q.S AL-Insyiroh : 6)

(Penulis)

### PERSEMBAHAN

Kupersembahkan Tesis ini sebagai bentuk amal baktiku kepada:

*Kedua orang tuaku yang tersayang, Ayah tersayang (H. Imam Supingi), Ibu tersayang (Hj. Sitti Nadirah) sebagai bentuk amal bakti, hormat, serta sayung yang tidak mampu untuk membalas semua jasa yang telah kalian korbankan dan berikan demi kebahagiaan putrimu ini, Dan kupersembahkan untuk suamiku tercinta (Hendra Nurabdilillah) serta saudara kandung satu-satunya yang kumiliki, adek tersayang (Fadly Arifatun Naim) yang selalu ada dan terus memberi semangat. Dan untuk Almameter-ku tercinta, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Ambon yang telah memberikan kesempatan pada penulis untuk menimba ilmu.*

*Semoga Tesis ini bisa membawa manfaat dan berkah bagi setiap yang*

*membacanya...*

## KATA PENGANTAR



Segala puji dan syukur saya panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat, Taufik, Hidayah serta InayahNya, sehingga saya dapat menyelesaikan tesis ini dengan judul “Peran Orang Tua Dalam Membentuk Akhlak Al- Karimah Anak Pada Era Perkembangan Digital di Desa Waihatu Kecamatan Kairatu Barat Kabupaten Seram Bagian Barat” untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan studi serta dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Strata Dua pada program Studi Pascasarjana Pendidikan Agama Islam IAIN Ambon.

Saya menyadari bahwa sebagai hamba Allah SWT tidak akan berhasil dengan baik tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini saya perlu menyampaikan penghargaan dan terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Rektor IAIN Ambon Dr. Zainal Abidin Rahawarin, M.Si, Wakil Rektor I Dr. Ismail Tuanany M.M, Wakil Rektor II Dr. Husin Wattimena, M.Si, Wakil Rektor III Dr. M. Faqih Seknum, M. Pd.I.
2. Direktur Pascasarjana IAIN Ambon Prof. Dr. La Jamaa, MH.I, Wakil Direktur Pascasarjana Dr. Adam Latuconsina, M.Si. Yang telah berkenan memberikan kepercayaan kepada penulis untuk menyusun tesis ini.
3. Ketua Program Studi PAI Pascasarjan IAIN Ambon Dr. Hj. Rustina N, M.Ag

4. Pembimbing I, Dr. Hj. Rustina N, M.Ag dan Pembimbing II, Dr. Moh. Rahamyantel, M.Thi. Beliau berdua sangat berperan dalam memberikan bimbingan dan saran dengan penuh kesabaran dan rela mengorbankan waktu serta kesempatan mereka untuk membimbing, mengayomi serta memotivasi saya sehingga dapat menyelesaikan Tesis ini dengan baik.
5. Prof. Dr. La Jamaa, MH.I dan Dr. Ridwan Latuapo, M. Pd.I. selaku dosen penguji yang telah banyak meluangkan waktunya untuk memberi masukan, tanggapan, saran dan komentar terhadap Tesis yang di kembangkan dalam penelitian ini.
6. Para informan yang menjadi responden dalam penelitian ini, diantaranya Bapak Chandra beserta istri, bapak Suryanto beserta istri dan bapak Ta'in beserta istri. Terimakasih telah bersedia meluangkan waktunya untuk menjadi responden dalam Tesis ini.
7. Kedua orang tua yang sangat penulis sayangi, ibu Hj. Sitti Nadirah dan bapak H. Imam Supingi. Terimakasih untuk kasih sayang, support, nasehat, motivasi serta do'a untuk penulis sehingga penulis bisa menyelesaikan tesis dengan semangat sampai selesai.
8. Suami yang sangat penulis cintai Hendra Nurabdilillah, serta saudara kandung satu-satunya adek Fadly Arifatun Naim yang telah setia menemani, memberi support, nasehat, motivasi dan do'a untuk penulis sehingga dapat menyelesaikan Tesis ini dengan baik. Dan juga Novita Harfianti Octavia dan Nova Dwi Lestari selaku sahabat yang selalu memberikan support yang baik untuk penulis.

❖ Semua rekan pascasarjana PAI angkatan 2020 kelas B, yaitu: Nakir Tomaola, Samsul Leurima, Nunung, Aisah Papalia, Kamaria, Aminah Bugis, Djamulia, Sugiyarto, Warda Ipa, La Ito, Abdullah, La Ali Mudin, Wan Sua, Aziz Thalib, Sabarudin, Nasarudin, Wanto, Ima, La Amu, Masjud, Edwin, Jamaudin Bugis, Halim Ipa, Marila Buton, Simin Fataruba, Kamhar, La Ode Sabarudin, atas semua kebaikan dan kerjasama yang pernah kita bangun selama masa perkuliahan dan terimakasih sedalam-dalamnya atas jasa dan bantuan yang telah diberikan, sehingga penulisan Tesis ini berjalan dengan baik dan lancar.

❖ Seluruh staf pascasarjana IAIN Ambon yang telah diberikan bantuannya selama pengurusan Tesis.

Semoga jasa dan budi baik Bapak, Ibu dan teman-teman sekalian mendapat hatasan yang setimpal di sisi Allah SWT. Akhirnya semua saran dan kritikan yang konstruktif dari pembaca sangat diharapkan demi penyempurnaan Tesis ini.

Ambon 28 Agustus 2022



IAIN AMBON  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
AMBON

## DAFTAR ISI

<b>LAMPIRAN</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Lampiran 1 <b>INSTRUMEN PENELITIAN</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Lampiran 2 <b>PEDOMAN WAWANCARA</b> .....	114
Lampiran 3 <b>DOKUMENTASI</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Lampiran 4 <b>SURAT PENELITIAN</b> .....	



## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1 : Lembaran Observasi
- Lampiran 2 : Pedoman Wawancara
- Lampiran 3 : Dokumentasi
- Lampiran 4 : Surat Penelitian

## PEDOMAN TRANSLITERASI

1. Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut:

ARAB		LATIN	
Kons.	Nama	Kons.	Nama
ا	Alif		Tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Tsa'	ts'	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Dzal	Dz	De dan zet
ر	Ra'	R	Er
ز	Zain	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ya
ص	Shod	Sh	Es dan ha
ض	Dlat	d.	De (dengan titik dibawah)

ط	Tha'	t.	Te (dengan titik dibawah)
ظ	Dha	z.	Zet (dengan titik dibawah)
ع	'Ain	'	Koma terbalik di atas
غ	Ghain	Gh	Ge dan ha
ف	Fa'	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wawu	W	We
هـ	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya'	Ya	Ya

2. Vokal rangkap atau diftong bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dengan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut:
- a. Vokal rangkap (أَوْ) dilambangkan dengan gabungan huruf aw, misalnya: al-yawm.
  - b. Vokal rangkap (أَيُّ) dilambangkan dengan gabungan huruf ay, misalnya: al-bayt.

3. Vokal panjang atau maddah bahasa Arab yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf dan tanda macron (coretan horisontal) di atasnya, misalnya (الْفَاتِحَةُ = al-fāṭihah), (الْعُلُومُ = al-‘ulūm) dan (قِيَمَةٌ = qiimah)
4. Syaddah atau tasydid yang dilambangkan dengan tanda syaddah atau tasydid, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda syaddah itu, misalnya :  
(حَدٌّ = haddun), (سَدٌّ = saddun) dan (طَيِّبٌ = tayyib)
5. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf alif-lam, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf “al”, terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda hubung, misalnya (الْبَيْتُ = al-bayt), (السَّمَاءُ = al-samā’).
6. Tā’ marbūṭah mati atau yang dibaca seperti ber-h arakat sukūn, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf “h”, sedangkan tā’ marbūṭah yang hidup dilambangkan dengan huruf “t”, misalnya (رُؤْيَةُ الْهِلَالِ = ru’yah al-hilāl atau ru’yatul hilāl)
7. Tanda apostrof (’) sebagai transliterasi huruf hamzah hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau di akhir kata, misalnya رُؤْيَةُ = ru’yah, فُقُهَاءُ = fuqāh a’<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, *Pedoman Penyusunan Skripsi*, (Tulungagung: Departemen Agama Sekolah Tinggi Agama Islam (STAIN) Tulungagung, 2010), hal. 77-79

## ABSTRAK

**Mega Arifatul Alfiah**, NIM: 200401057. Pembimbing I: Dr. Hj. Rustinua Nurdin, M.Ag. dan Pembimbing II: Dr. Moh. Rahamyantel, M. Thi. Program Studi Pendidikan Agama Islam, Pascasarjana IAIN Ambon, Judul Tesis: Peran Orang Tua Dalam Membentuk Akhlak Al-Karimah Anak Pada Era Perkembangan Digital Di Desa Waihatu Kecamatan Kairatu Barat Kabupaten Seram Bagian Barat”

Rumusan masalah yang dapat peneliti sajikan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut: Bagaimana akhlak anak di Desa waihatu Kecamatan Kairatu Barat Kabupaten Seram Bagian Barat pada era kemajuan teknologi digital sekarang ini?, Bagaimana peran orang tua dalam membentuk akhlak karimah anak di desa Waihatu Kecamatan Kairatu Barat Kabupaten Seram Bagian Barat pada era kemajuan teknologi digital sekarang ini?, dan Apa saja faktor-faktor penghambat dan pendukung peran orang tua dalam mendidik anak di desa Waihatu Kecamatan Kairatu Barat Kabupaten Seram Bagian Barat? Tujuan penelitian ini adalah Untuk mendeskripsikan akhlak anak di Desa waihatu Kecamatan Kairatu Barat Kabupaten Seram Bagian Barat pada era kemajuan teknologi digital sekarang ini. Untuk menganalisa peran orang tua dalam membentuk akhlak karimah anak di Desa Waihatu Kecamatan Kairatu Barat Kabupaten Seram Bagian Barat pada era kemajuan teknologi digital sekarang ini. Dan untuk menguraikan faktor-faktor penghambat dan pendukung peran orang tua dalam mendidik anak di desa Waihatu Kecamatan Kairatu Barat Kabupaten Seram Bagian Barat. Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif. Hasil penelitian sebagai berikut: berdasarkan hasil wawancara dengan responden yang bersedia menjadi objek penelitian diketahui bahwa peran orang tua dalam membentuk akhlak anak ada 3 yakni: akidah, ibadah, dan akhlak. Selanjutnya orang tua membentuk akhlak anak dengan cara memberikan contoh tauladan terhadap anak, dan orang tua juga membiasakan akhlak yang baik kepada anak dalam kehidupan sehari-hari, selanjutnya peran orang tua yaitu menguatkan dan mengarahkan potensi pada anak. Dengan cara memberi penjelasan tentang keagamaan kepada anak, mengantarkan anak pergi ke tempat pengajian, menceritakan kisah-kisah Nabi dan Rasul, melakukan muroja'ah, dan menegur anak jika tidak mengaji. Sedangkan faktor-faktor penghambat dan pendukung nya yaitu, faktor penghambatnya adalah kurang puas dengan waktu penggunaan gadget yang orang tua berikan kepada mereka, ada yang menuntut kepada orang tua jika diberikan waktu dalam bermain gadget, lingkungan diluar rumah bersama teman-temannya. Dan faktor pendukungnya adalah seorang ayah yang mengajak anak nya untuk sholat berjama'ah dimasjid, ada pula yang mengantar –menjemput anak-anaknya mengaji ke TPQ, mereka juga menitipkan anak-anaknya ke lembaga nonformal berupa TPQ.

***Kata Kunci : Peran Orang Tua, Membentuk Akhlak Anak***

## ABSTRACT

**Mega Arifatul Alfiah**, NIM: 200401057. Supervisor I: Dr. Hj. Rustinua Nurdin, M.Ag. and Advisor II: Dr. Moh. Rahamyantel, M. Thi. Islamic Religious Education Study Program, Postgraduate IAIN Ambon, Thesis Title: The Role of Parents in Shaping Children's Al-Karimah Morals in the Era of Digital Development in Waihatu Village, West Kairatu District, West Seram Regency "

The formulation of the problem that researchers can present in this study is as follows: How are the morals of children in Waihatu Village, West Kairatu District, West Seram Regency in the current era of digital technology advancement? West Seram Regency in the current era of digital technology advancement?, and What are the inhibiting and supporting factors for the role of parents in educating children in Waihatu Village, West Kairatu District, West Seram Regency? The purpose of this study is to describe the morals of children in Waihatu Village, West Kairatu District, West Seram Regency in the current era of digital technology advancement. To analyze the role of parents in shaping the character of children in Waihatu Village, West Kairatu District, West Seram Regency in the current era of digital technology advancement. And to describe the inhibiting and supporting factors of the role of parents in educating children in Waihatu Village, West Kairatu District, West Seram Regency. This research uses qualitative research. The results of the study are as follows: based on the results of interviews with respondents who are willing to be the object of research, it is known that the role of parents in shaping children's morals is 3 namely: aqidah, worship, and morals. Furthermore, parents educate children's morals by giving examples or examples of good morals to children, and parents also get used to good morals to children in daily life, then the role of parents is to strengthen and direct potential in children. By giving explanations about religion to children, taking children to the place of study, telling stories of the Prophets and Apostles, doing muroja'ah, and reprimanding children if they do not recite the Koran. While the inhibiting and supporting factors are, the inhibiting factor is not being satisfied with the time their parents give gadgets to them, there are those who demand parents if they are given time to play gadgets, the environment outside the home with their friends. And the supporting factor is a father who invites his children to pray in congregation at the mosque, there is also a person who takes his children for the Koran to the TPQ, they also entrust their children to a non-formal institution in the form of TPQ.

***Keywords: The Role of Parents, Shaping Children's Morals***

## الملخص

ميكا عرفيات الألفيه نيم: 200401057 المشرف الأول: د. هجرية. روستنو نوردين ، الماجستير الدينية والمستشار الثاني: د. موه. رحمانتيل ، إم تي. برنامج دراسة التربية الدينية الإسلامية ، الدراسات العليا الجامعة حكومية إسلامية أمبون، عنوان الرسالة: دور أولياء الأمور في تشكيل أخلاقيات أطفال الكريمة في عصر التطور الرقمي في قرية ويهتو ، مقاطعة كيرتو غربية ، سيرام حول الغربية في العصر.

إن صياغة المشكلة التي يمكن للباحثين تقديمها في هذه الدراسة هي كما يلي: كيف هي أخلاق الأطفال في قرية ويهتو ، مقاطعة كيرتو غربية ، سيرام حول الغربية في العصر في العصر الحالي للتقدم التكنولوجي الرقمي؟ ، سيرام حول الغربية في العصر في العصر الحالي من التقدم التكنولوجي الرقمي؟ وما هي العوامل المثبطة والداعمة لدور الآباء في تعليم الأطفال في قرية ويهتو ، مقاطعة كيرتو غربية ، سيرام حول الغربية في العصر؟ الغرض من هذه الدراسة هو وصف أخلاق الأطفال في قرية ويهتو ، منطقة كيرتو غربية ، سيرام حول الغربية في العصر في العصر الحالي للتقدم التكنولوجي الرقمي. لتحليل دور الوالدين في تشكيل شخصية الأطفال في قرية ويهتو ، مقاطعة كيرتو غربية ، سيرام حول الغربية في العصر في العصر الحالي للتقدم التكنولوجي الرقمي. ووصف العوامل المثبطة والداعمة لدور الوالدين في تعليم الأطفال في قرية ويهتو ، مقاطعة كيرتو غربية سيرام حول الغربية في العصر. يستخدم هذا البحث البحث النوعي. وجاءت نتائج الدراسة على النحو التالي: بناءً على نتائج المقابلات مع المبحوثين الراغبين في أن يكونوا موضوع البحث ، من المعروف أن دور الوالدين في تشكيل أخلاق الأبناء هو 3 وهي: العقيدة ، والعبادة ، والأخلاق. علاوة على ذلك ، يتوقف الآباء أخلاق الأبناء من خلال إعطاء أمثلة أو أمثلة على الأخلاق الحميدة للأطفال ، كما يعتاد الآباء أيضًا على الأخلاق الحميدة للأطفال في الحياة اليومية ، ثم دور الوالدين هو تقوية وتوجيه الإمكانات لدى الأطفال. بإعطاء الأطفال تفسيرات عن الدين ، وأخذ الأبناء إلى مكان الدراسة ، ورواية قصص الأنبياء والرسول ، والمرجعة ، وتأنيب الأبناء إذا لم يتلوا القرآن. في حين أن العوامل المثبطة والداعمة هي ، فإن العامل المثبط ليس راضياً عن الوقت الذي يمنحه آباؤهم الأدوات لهم ، فهناك أولئك الذين يطلبون من الآباء إذا تم منحهم الوقت للعب الأدوات ، والبيئة خارج المنزل مع أصدقائهم. والعامل الداعم هو الأب الذي يدعو أبنائه للصلاة جماعة في المسجد ، وهناك أيضًا شخص يأخذ أطفاله للقرآن إلى حديقة الأتفال، كما يعهدون أولادهم إلى مؤسسة غير رسمية على شكل حديقة الأتفال.

الكلمات المفتاحية: دور الوالدين ، تشكيل أخلاق الأبناء