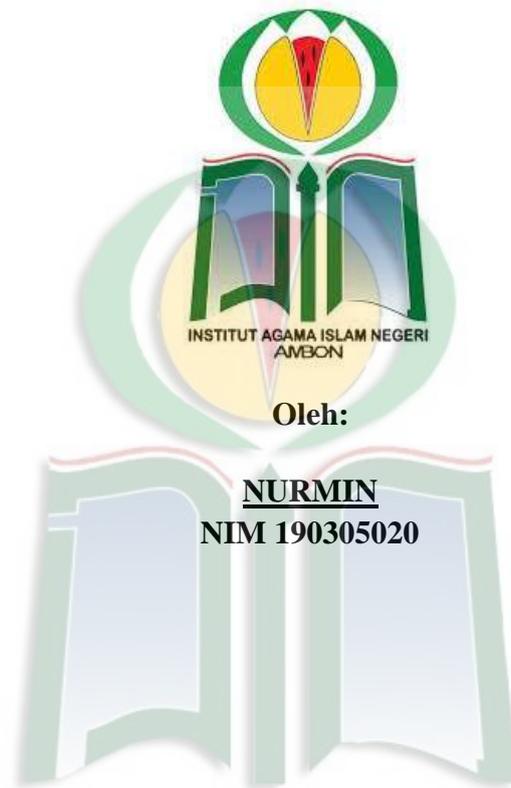


**PENGEMBANGAN MEDIA *POP-UP BOOK* UNTUK MENINGKATKAN
MOTIVASI BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN
BAHASA INDONESIA KELAS IV MIN 2 AMBON**

SKRIPSI



Oleh:

NURMIN
NIM 190305020

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI AMBON**

AMBON

2023

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Pengembangan Media Pop-up Book Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas IV MIN 2 Ambon

Nama : Nurmin

Nim : 190305020

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Telah diuji dan dipertahankan dalam sidang Munaqasyah yang diselenggarakan pada hari Kamis Tanggal 20 Bulan July Tahun 2023 dan dinyatakan dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dalam Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

DEWAN MUNAQASYAH

Pembimbing I : Dr. Ridhwan Latuapo, M.Pd.I (.....)

Pembimbing II : Nursalam, M.Pd (.....)

Penguji I : Dr. Moh. Rahaniamtel, M.Th.I (.....)

Penguji II : Iga Ayu Intan Candra, M.Pd (.....)

Diketahui Oleh :
Ketua Program Studi Pendidikan
Guru Madrasah Ibtidaiyah

Disahkan Oleh :
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah
dan Keguruan IAIN Ambon


Dr. Anasufi Banawi, M.Pd
NIP. 197605112003121002


Dr. Ridhwan Latuapo, M.Pd.I
NIP. 1973110520000031002

PERNYATAAN KEAHLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurmin

NIM : 190305020

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Judul : Pengembangan Media *Pop-up Book* pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia oleh Siswa Kelas IV MIN 2 Ambon

Dengan penuh kesadaran menyatakan bahwa hasil skripsi ini adalah benar-benar hasil karya penulis sendiri. Jika dikemudian hari terbukti bahwa hasil ini merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibantu orang lain secara keseluruhan, maka hasil skripsi dan gelar yang diperoleh batal demi hukum.

Ambon, 15 Juni 2023

Penulis



Nurmin
NIM 190305020

MOTO

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

“ Artinya : *Sesungguhnya sesudah kesulitan ada kemudahan*”

(Q.S. Al Insyirah:6)¹

“ Jika Anda ingin anak anda berkembang, biarkan mereka mendengar hal baik yang Anda katakan tentang mereka kepada orang lain”

(De. Haim Ginot)

“Anak – anak tidak mengingat Anda pada hal – hal materi yang anda berikan, tetapi pada perasaan menghargai mereka”

(Richard L.Evans)

PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada Allah SWT dengan segala rahmat dan hidayah-Nya, sehingga karya tulis ini dapat tersusun dengan baik. Dengan mengucapkan Alhamdulillah karya tulis ini saya persembahkan kepada :

1. Ayahanda Ismail dan Ibunda Marlina yang telah melahirkan saya, merawat ,menjaga, dan selalu memberikan do'a, dukungan, semangat, serta nasihat. Terimakasih atas setiap do'a, kasih sayang, serta materi yang telah diberikan dan terimakasih telah menjadi sumber motivasi serta semangat paling utama selama ini;
2. Guru – guru penulis sejak taman kanak – kanak, SD, SMP, SMA sampai perguruan tinggi, serta dosen pembimbing maupun dosen penguji skripsi atas segala bimbingan dan ilmu yang telah diberikan; dan
3. Almamater Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah yang saya banggakan.

¹ Departemen Agama Republik Indonesia.2011. Al Quran dan Terjemahannya. Semarang: Raja Publising.

ABSTRAK

Nurmin, NIM. 190305020. Pembimbing I Dr. Ridwan Latuapo, M.Pd dan Pembimbing II Nursalam, M.Pd Judul “Pengembangan Media *Pop-up Book* Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Materi Puisi Kelas IV MIN 2 Ambon”. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Ambon, 2023.

Tujuan dalam penelitian ini yaitu mengetahui pengembangan *pop-up book* dan untuk meningkatkan motivasi belajar peserta didik. Hasil wawancara dengan siswa MIN 2 Ambon menunjukkan bahwa penggunaan media *pop-up book* belum pernah digunakan di dalam proses pembelajaran, siswa hanya menggunakan buku paket dan LKS. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana pengembangan media *pop-up book* pada puisi dan respon siswa terhadap media pada pembelajaran tersebut. Rancangan penelitian ini adalah penelitian pengembangan Research and Development (R&D) dengan model 4-D. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas IV MIN 2 Ambon. Instrumen pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan dokumentasi/angket. Teknik pengumpulan data menggunakan validasi dan penyebaran angket. Data validasi dan respon siswa dianalisis menggunakan rumus persentase. Persentase hasil validasi yang diperoleh dari validator I yaitu 73,21% dan dari validator II yaitu 90,00% serta rata-rata skor yang diperoleh dari kedua validator media *pop up book* yaitu 81,5% dengan kriteria sangat layak, maka media *pop-up book* dikategorikan layak digunakan pada materi puisi. Hasil respon siswa terhadap penggunaan media *pop-up book* adalah 0% siswa merespon sangat tidak setuju, 4% siswa memberi tanggapan tidak setuju, 9% siswa memberi tanggapan setuju, 192% siswa memberi tanggapan sangat setuju, dapat dikatakan bahwa tanggapan siswa yang telah mempelajari materi puisi 93% sangat setuju terhadap media *po-up book* dalam proses pembelajaran. Sementara angket motivasi peserta didik diperoleh hasil presentase yaitu 94% dengan kategori sangat baik. Hal ini menandakan bahwa peserta didik sangat termotivasi belajar bahasa Indonesia materi puisi menggunakan media *pop-up book*.

Kata Kunci : Pengembangan, *pop-up book*, Puisi. Bahasa Indonesia

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji dan syukur kami panjatkan atas kehadiran Allah Swt atas nikmat yang diberikan kepada penulis berupa nikmat kesehatan, kesempatan dan kekuatan sehingga penelitian penulisan hasil ini dapat terselesaikan dengan baik. Tak lupa penulis panjatkan shalawat merangkai salam kepada baginda Nabi Muhammad SAW yang telah membawakan kita dari zaman kegelapan menuju zaman terang menderang yaitu islam. Untuk memenuhi tugas-tugas perkuliahan dan memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Ambon, maka penulis menyusun skripsi ini dengan judul: “Pengembangan Media *Pop – up Book* Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia untuk Siswa Kelas IV MIN 2 Ambon”. Dalam penyelesaian skripsi ini tidak terlepas adanya bantuan dari berbagai pihak, berupa dukungan moril, material, spiritual maupun administrasi. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Rektor Institut Agama Islam Negeri Ambon, Dr. Zainal A. Rahawarin, M.S.i M.Ag, beserta wakil Rektor I Bapak Dr. Adam Latuconsina, M.Si, Wakil Rektor II, Dr. Ismail Tuanany, MM, dan Wakil Rektor III, Bapak Dr. M. Faqih Seknun, M.Pd.I
2. Dr. Ridwan Latuapo, M.Pd.I selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah IAIN Ambon, Dr. Hj. St Jumaeda, M.Pd.I selaku wakil Dekan I, Hj. Corneli Pary, M.Pd selaku Wakil Dekan II, dan Dr. Muhajir Abdurahman, M.Pd.I Selaku Wakil Dekan III.
3. Dr. Anasufi Banawi, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah dan Eman Wahyudi Kasim, M.Pd selaku Sekertaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.
4. Dr. Ridhwan Latuapo, M.Pd.I selaku Pembimbing I, Nursalam, M.Pd selaku Pembimbing II yang telah membimbing dan meluangkan waktu, tenaga dan pemikiran di sela-sela kesibukan untuk memberikan

bimbingan, motivasi dan arahan kepada penulis dalam menyelesaikan penyusunan hasil penelitian ini.

5. Dr. Moh Rahanjantel, M.Th.I selaku penguji I dan Iga Ayu Intan Candra, M.Pd selaku penguji II yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk mengoreksi dan memberikan masukan yang membangun.
6. Ayahanda tercinta (Ismail) dan Ibunda (Marlina) yang telah memberikan dukungan baik materil maupun moril serta doa yang tidak hentihentinya kepada penulis
7. Bapak dan ibu dosen maupun asisten dosen serta seluruh pegawai di lingkungan kampus Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Ambon, khususnya di lingkup Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) atas segala asuhan bimbingan dan ilmu pengetahuan dan pelayanan yang baik dalam proses perkuliahan.
8. Kepala Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Ambon yang telah membantu penulis dalam mendapatkan tambahan referensi.
9. Untuk semua sahabat terbaik ataupun teman-teman mahasiswa yang tidak dapat saya sebut satu persatu yang selalu memberikan motivasi dan dorongan kepada penulis untuk selalu semangat dalam meraih cita-cita.

Penulis telah berupaya dengan segala upaya yang dilakukan dalam penyelesaian skripsi ini. Namun, penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dan kelemahan yang terbatas. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang baik dari pembaca demi kesempurnaan skripsi ini. Harapan penulis semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat kepada penulis selaku penyusun, para pembaca dan semua pihak, serta kiranya isi skripsi ini bermanfaat dalam memperkaya khazanah ilmu pengetahuan. Aamiin.

Ambon, 16-July-2023

Penulis



Nurmin

190305020

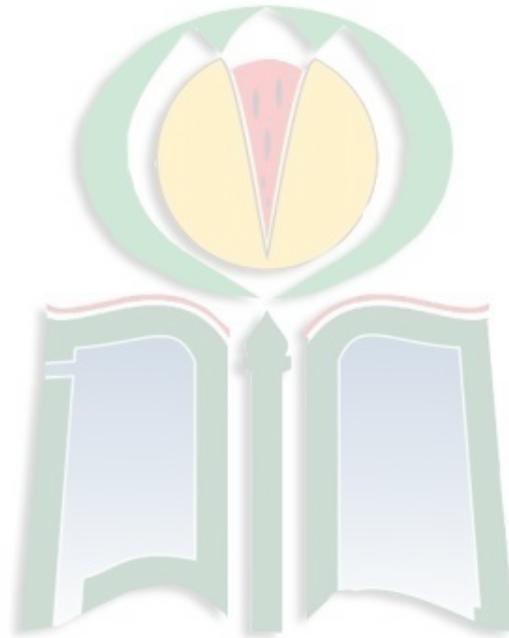
DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
PERSEMBAHAN DAN MOTTO	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	5
F. Definisi Oprasional	5
G. Spesifikasi Produk yang di Kembangkan	7
BAB II LANDASAN TEORI	8
A. Media Pembelajaran.....	8
1. Media Pembelajaran <i>Pop-up Book</i>	8
2. Media <i>Pop-up Book</i>	14
3. Motivasi Belajar.....	19
B. Penelitian yang Relevan.....	23
BAB III METODE PENELITIAN	32
A. Rancangan Penelitian	32
B. Subjek dan Tempat Penelitian	36
1. Subjek Penelitian.....	36
2. Tempat Penelitian.....	36
C. Instrumen Pengumpulan Data	36
1. Lembar Validasi untuk Ahli Media.....	37

2. Lembar Validasi Untuk Ahli Materi	37
3. Angket Respon Siswa	37
D. Teknik Pengumpulan Data	37
1. Validasi	37
2. Angket Respon Siswa	38
E. Teknik Analisi Data	38
1. Validasi	38
2. Angket.....	38
BAB IV HASIL dan PEMBAHASAN.....	42
A. Hasil Penelitian.....	42
1. Tahap Pendefisian (<i>Define</i>).....	42
2. Tahap Perancangan (<i>Design</i>)	45
3. Tahap Pengembangan (<i>Develop</i>)	48
4. Tahap Penyebarluasan (<i>Disseminate</i>)	56
B. Pembahasan.....	60
BAB V PENUTUP.....	68
A. Kesimpulan	68
B. Saran.....	69
DAFTAR PUSTAKA.....	70

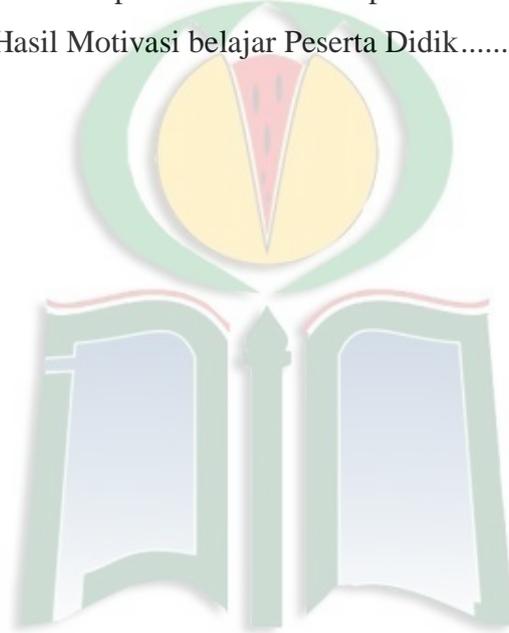
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 : Pembelajaran Media <i>Pop-up Book</i>	19
Gambar 2.2 : Pembuatan Halaman <i>Pop-up Book</i>	45
Gambar 2.3 : Pembuatan Isi <i>Pop-up Book</i>	46
Gambar 2.4 : Pembuatan <i>Pop-up Book</i> Menggunakan Kertas Asturo.....	47



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 : Skala Penilaian.....	38
Tabel 3.2 : Skala Presentase Kelayakan Media	39
Tabel 3.3 : Kriteria Penskoran Angket Respon Siswa	40
Tabel 3.4 : data MIN 2 Ambon	43
Tabel 3.5 : Hasil Validasi Media <i>Pop-up Book</i>	48
Tabel 3.6 : Hasil Validasi Materi <i>Pop-up Book</i>	50
Tabel 3.7 : Hasil Revisi Media <i>Pop-up Book</i>	53
Tabel 3.8 : Data Hasil Respon Siswa Terhadap Media <i>Po-up Book</i>	55
Tabel 3.9 : Data Hasil Motivasi belajar Peserta Didik.....	57



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Lembar Validasi Ahli Media	76
Lampiran 2 : Lembar Validasi Ahli Bahasa.....	79
Lampiran 3 : Lembar Validasi Ahli Materi.....	81
Lampiran 4 : Lembar Validasi Ahli Praktisi	84
Lampiran 5 : Lembar Validasi RPP	89
Lampiran 6 : Angket Respon Siswa.....	92
Lampiran 7 : Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	102
Lampiran 8 : Profil Sekolah	110
Lampiran 9 : Surat Izin Penelitian (FITK UIN Ambon).....	114
Lampiran 10 : Surat Rekomendasi Kementrian Agama	115
Lampiran 11 : Surat Keterangan Selesai Penelitian.....	116
Lampiran 12 : Dokumentasi Penelitian.....	117
Lampiran 13 : Produk Media <i>Pop-up Book</i>	126

BABI

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Proses belajar mengajar merupakan suatu mekanisme yang dilakukan oleh sekolah dalam menjalankan fungsi sarana pendidikan. Dalam suatu proses belajar mengajar, kemampuan siswa dalam memahami suatu konsep sangat dipengaruhi oleh kemampuan guru, salah satunya dalam menyiapkan media pembelajaran yang bervariasi. Guru profesional bukan hanya perlu persiapan materi pelajaran saja, tetapi juga dituntut kreatif menggunakan dan mengembangkan media pembelajaran.

Media pembelajaran akan memudahkan interaksi antara guru dengan siswa sehingga kegiatan belajar akan lebih efektif dan efisien. Media pembelajaran yang di buat juga harus dapat membangkitkan rasa keingintahuan siswa Apabila hanya mendengarkan informasi verbal dari guru saja, siswa akan kurang memahami pelajaran secara baik pembelajaran akan lebih bermakna jika siswa di libatkan dalam melihat, menyentuh atau mengalami sendiri melalui media.

Media pembelajaran yang baik guru harus mampu menggunakan dan mengembangkan media pembelajaran, salah satunya adalah media pembelajaran Pop-up Book Menurut Dzuanda, pop up book adalah sebuah buku yang memiliki bagian yang dapat bergerak atau memiliki 3 unsur dimensi serta memberikan visualisasi cerita yang menarik, mulai dari tampilan gambar yang yang dapat bergerak ketika halamannya di buka. Pada pop-up book, materi di sampaikan dalam.

bagi guru dalam menyampaikan materi pembelajaran. Dengan media yang tepat proses pembelajaran dapat berlangsung secara efektif dan tujuan pembelajaran lebih mudah tercapai. Agar proses belajar sesuai dengan yang guru inginkan, maka siswa memerlukan motivasi. Peran motivasi sangat diperlukan dalam proses pembelajaran, hal itu dikarenakan semakin besar motivasi yang ada pada diri siswa maka semakin bagus pula hasil belajar yang akan didapatkan.

Motivasi dipengaruhi oleh beberapa faktor baik itu faktor internal maupun faktor eksternal. Faktor internal merupakan faktor yang timbul dari dalam diri siswa, seperti kondisi kesehatan, minat belajar dan lain sebagainya. Sedangkan faktor eksternal merupakan faktor yang timbul dari luar, seperti guru, lingkungan (keluarga, sekolah, masyarakat), ketersediaan sarana dan prasarana, metode dan strategi mengajar. Sesuai pengamatan yang peneliti di MIN 2 Ambon, selama proses pembelajaran berlangsung tidak sedikit siswa yang tidak fokus selama proses belajar mengajar, kebanyakan siswa jarang mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru serta mudah merasa putus asa, siswa sering kali cepat puas dengan hasil yang mereka dapatkan dan tidak memiliki semangat bersaing dengan teman – temannya yang lain. Selain itu siswa juga tidak memiliki semangat belajar serta tidak senang mencari dan memecahkan soal – soal yang diberikan kepada mereka. Dengan memperhatikan perilaku para siswa, peneliti menduga bahwa rendahnya motivasi belajar dipengaruhi oleh penggunaan media pembelajaran. Peran media pembelajaran sangatlah penting dalam membantu guru dalam menyampaikan materi yang diajarkan. Tentunya guru dalam menyampaikan materi pelajaran harus dapat memotivasi siswa.

Media pembelajaran sangat berperan penting dalam menunjang keberhasilan dan kelancaran suatu proses atau interaksi dalam kegiatan pembelajaran. Media pembelajaran dipilih berdasarkan pemilihan materi yang disesuaikan pada kurikulum yang berlaku. Suprijono (2012) mengatakan bahwa model pembelajaran merupakan bentuk, pola, tutorial, pedoman, dan acuan yang dirancang untuk mendukung proses pembelajaran. Dengan demikian, media pembelajaran adalah suatu rancangan atau pola yang digunakan guru sebagai pedoman pembelajaran di kelas (Ngalimun, 2012). Oleh karena itu, pengkajian pemilihan media pembelajaran yang tepat menjadi hal yang perlu dilakukan agar sesuai dengan karakteristik siswa dalam pembelajaran yang akan dilaksanakan.²

Menurut Mawarni, dkk (dalam Meilia) Media pembelajaran adalah komponen sumber belajar atau wahana fisik yang mengandung materi instruksional yang dapat merangsang peserta didik untuk belajar. Media pembelajaran *Pop-up Book* dianggap mempunyai daya Tarik tersendiri bagi peserta didik karena mampu menyajikan visualisasi dengan bentuk-bentuk yang dibuat dengan melipat, bergerak dan muncul sehingga memberikan kejutan dan kekaguman bagi peserta didik ketika membuka setiap halamannya sehingga akan lebih mudah masuk ke dalam ingatan ketika menggunakan media ini.³

² Nur Salam dan wa mirna “*Adaptasi Model Pembelajaran Aktif, Kreatif Dan Responsif Dalam Pembelajaran Menulis Puisi Melalui Metode Media Lagu*” Jurnal Pendidikan Bahasa, Vol. 11, No. 1, (June 2022) :1

³ Meilia Safri, dkk,” Pengembangan Media *Pop – up Book* Pada Materi Minyak Bumi”,*Jurnal Pendidikan Sains Indonesia, Vol 05, No 1, 2017,h.107 – 108.*

Berdasarkan kenyataan dan keterangan itulah yang melatar belakangi peneliti untuk meneliti lebih jauh mengenai pengembangan media *pop-up book* siswa kelas IV MIN 2 Ambon yang lebih lanjut akan di bahas dalam bentuk skripsi yang peneliti beri Judul Pengembangan Media *Pop-up Book* Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia untuk Siswa Kelas IV MIN 2 Ambon.

A. Batasan Masalah

Agar penelitian ini lebih fokus dan terarah maka penelitian ini berfokus pada pengembangan media *pop-up book* pada mata pelajaran bahasa indonesia di MIN 2 Ambon.

C. Rumusan Masalah

1. Bagaimana pengembangan media *pop-up book* sebagai media pembelajaran pada materi puisi di MIN 2 Ambon?
2. Apakah media *pop-up book* dapat meningkatkan motivasi belajar bahasa indonesia di kelas iv MIN 2 Ambon?

D. Tujuan Penelitian

1. Mengetahui pengembangan *pop-up book* sebagai media pembelajaran pada materi puisi di madrasah ibtidaiyah negeri (MIN) 2 ambon
2. Mengetahui media *pop-up book* dapat meningkatkan motivasi belajar bahasa indonesia di kelas iv MIN 2 Ambon

E. Manfaat Penelitian

1. Secara Teoritis

Secara teoritis penelitian ini bermanfaat untuk wawasan keilmuan yaitu mengembangkan media *pop-up book* pada mata pelajaran bahasa Indonesia untuk siswa kelas IV MIN 2 Ambon.

2. Secara Praktis

a. Bagi Sekolah

Sebagai alat untuk mengembangkan media *pop-up book* pada materi puisi di kelas IV MIN 2 Ambon.

b. Bagi Guru

Sebagai bahan penilaian terhadap suatu pengembangan media *pop-up book* siswa di kelas IV MIN 2 Ambon.

c. Bagi Peneliti Selanjutnya

Sebagai bahan referensi untuk penelitian selanjutnya tentang Media *pop-up book* pada materi puisi.

F. Definisi Oprasional

Guna memperjelas dan lebih terarahnya dalam memahami judul skripsi ini, maka perlu ditegaskan maksud dan tujuan di atas terutama dalam hal-hal yang menjadi sasaran pembahasan dalam penelitian diuraikan sebagai berikut;

1. Pengembangan adalah suatu proses mendesain pembelajaran secara logis dan sistematis dalam rangka untuk menetapkan segala sesuatu yang akan dilaksanakan dalam proses kegiatan belajar dengan memperhatikan potensi dan kompetensi siswa. Dalam konteks ini pengembangan adalah

proses mendesain media pembelajaran yang di buat sesuai dengan tingkat kemampuan siswa sehingga proses pembelajaran mudah di pahami.⁴

2. Istilah media berasal dari bahasa latin yang merupakan bentuk jamak dari “medium” yang secara harfiah berarti perantara atau pengantar. Makna umumnya adalah segala sesuatu yang dapat menyalurkan informasi dari sumber informasi kepada penerima informasi. Istilah media sangat populer dalam bidang komunikasi. Proses belajar mengajar pada dasarnya juga merupakan proses komunikasi, sehingga media yang digunakan dalam pembelajaran disebut media pembelajaran.⁵
3. *Pop-up Book* Menurut Ann Monatro, *pop-up book* merupakan sebuah media yang memiliki bagian yang dapat bergerak atau memiliki unsur tiga dimensi. *Pop-up book* dapat digunakan sebagai contoh untuk menjelaskan konsep-konsep yang bersifat abstrak dan memerlukan objek yang konkret pada beberapa mata pelajaran.

G. Spesifikasi Produk Yang Dikembangkan

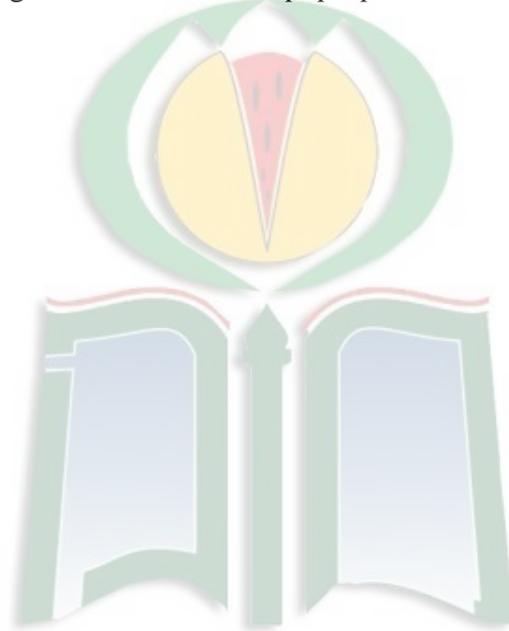
Produk yang dihasilkan dalam penelitian pengembangan buku cerita bergambar ini memiliki spesifikasi antara lain:

1. Menggunakan kertas karton sebagai dasar *pop-up book*.
2. Media *pop-up book* dengan ukuran 210x297 mm.

⁴ Firaihanil Jannah,” Pengembangan Modul Pembelajaran pada Materi Larutan Elektrolit dan Elektrolit di SMA Negeri 1 Tapak Tuan”, *skripsi*, Banda Aceh : Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar – Raniry, 2018, h.6.

⁵Iwan Falahudin, “ Pemanfaatan Media dalam Pembelajaran”, *Jurnal Lingkar Widyaishwara*, Vo; 1, No 4, 2014, h.108.

3. Media *pop-up book* yang terdiri dari 5 lembar kertas karton.
4. Media *pop-up book* terdiri dari 10 halaman dengan sampul, di setiap satu lembar kertas karton terdiri dari dua halaman.
5. Media *pop-up book* menggunakan flanel sebagai lapisan dari kertas karton
6. Warna yang digunakan dalam *pop-up book* ini menggunakan warnawarna yang cerah dan menyesuaikan dengan tema.
7. Beberapa gambar dalam media *pop-up book* ini dapat dipindahkan.



BAB III

METODE PENELITIAN

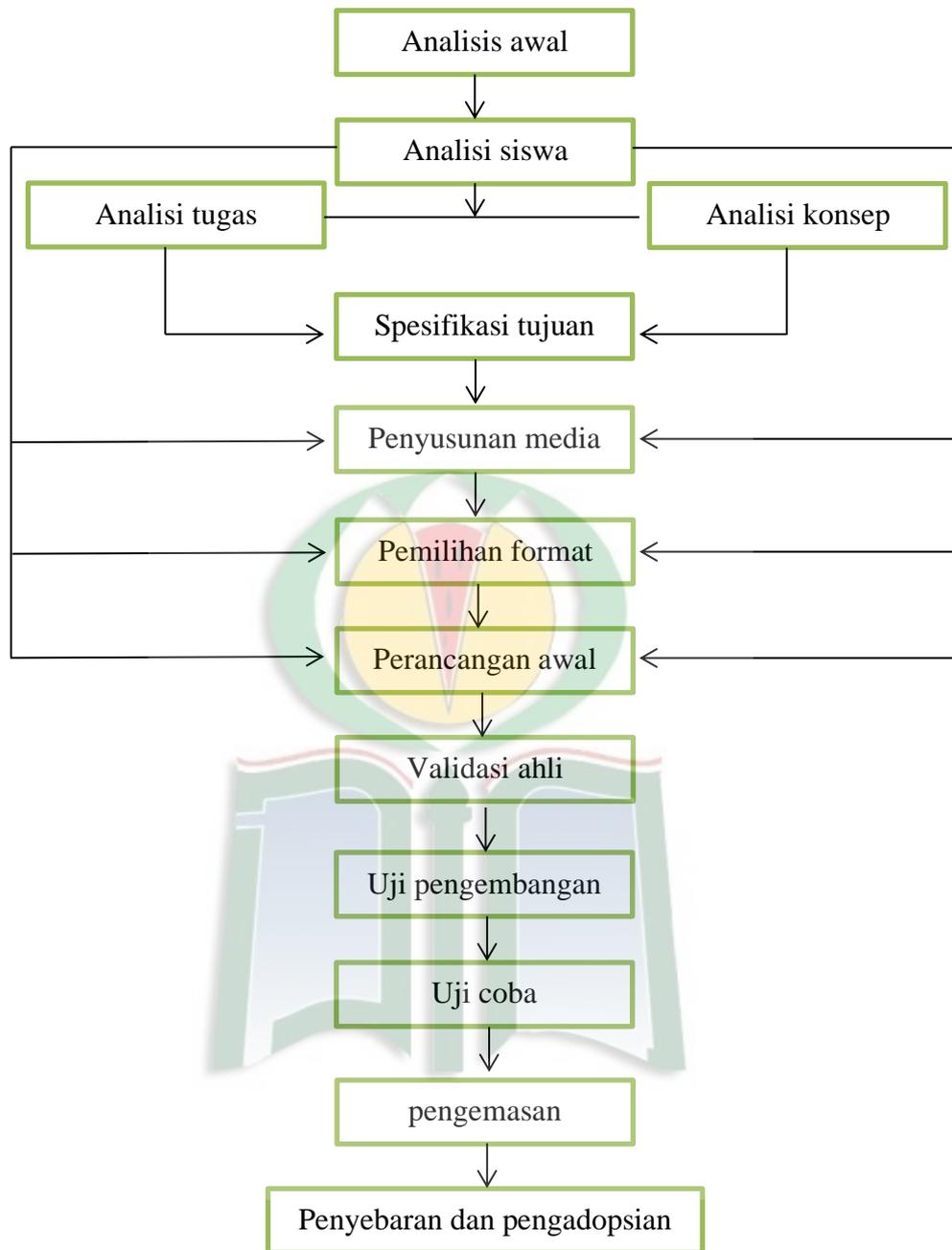
A. Rancangan Penelitian

Metode penelitian ini merupakan metode penelitian dan pengembangan atau yang biasa dikenal dengan metode Research and Development (R&D). Menurut Sugiyono, metode penelitian dan pengembangan adalah metode yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu, dan menguji keaktifan produk tertentu. Untuk dapat menghasilkan produk tertentu digunakan penelitian yang bersifat analisis kebutuhan (digunakan metode survey atau kualitatif) dan untuk menguji keefektifan produk tersebut, maka diperlukan penelitian (digunakan metode eksperimen).³³

Prosedur pengembangan dan penelitian (R&D) ini menggunakan model pengembangan Four-D (4D). Model pengembangan 4-D dikembangkan oleh S. Thiagarajan, Dorothy S. Semmel, dan Melvyn I. Semmel. Model pengembangan 4-D terdiri dari 4 tahap. Tahapan penelitian pengembangan model 4D dikembangkan oleh Thiagarajan. Menurut Wahyu, Tahap tahap pengembangan dalam model pengembangan 4D yaitu, define (pendefinisian), design (perancangan), develop (pengembangan), dan disseminate (penyebaran). Pada penelitian ini hanya sampai tahap develop (pengembangan).

Berikut penjelasan mengenai langkah-langkah penelitian dan pengembangan menggunakan model 4-D:

³³ Sri Haryati, "Research and Development (R&D) Sebagai Salah Satu Model Penelitian Dalam Bidang Pendidikan", Jurnal Research and Development, 2012, Vol.37, No.1, h.13.



Pendefisian

Perancangan

Pengembangan

Penyebarluasan

1. Pendefinisian (Define)

Kegiatan tahap ini dilakukan untuk menetapkan dan mendefinisikan syarat-syarat yaitu dengan melakukan observasi awal mengenai kondisi sekolah. Analisis awal analisis akhir analisis peserta didik analisis tugas analisis konsep spesifikasi tujuan penyusunan media pemilihan format perancangan awal validasi uji coba pengembangan uji coba pendefinisian perancangan pengembangan pengemasan penyebarfan dan pengabdosian penyebaran dalam menetapkan kebutuhan pembelajaran dengan kurikulum yang berlaku, tingkat atau tahap perkembangan peserta didik, kondisi sekolah, dan permasalahan di lapangan sehingga dalam hal ini di butuhkan pengembangan media pembelajaran. Pada tahap ini terdiri dari 4 langkah, yaitu :

- a. Analisis awal akhir, pada tahap ini peneliti melakukan diagnosis awal untuk meningkatkan efektivitas pembelajaran. Dalam hal ini, pengkajian meliputi kurikulum dan permasalahan yang ada di lapangan sehingga dibutuhkan solusi yang sesuai dengan permasalahan yang dihadapi.
- b. Analisis peserta didik, peneliti menganalisis tugas-tugas pokok yang harus dikuasai peserta didik agar peserta didik dapat mencapai kompetensi minimal yaitu sebesar 75 pada pelajaran puisi yang telah ditetapkan di MIN 2 Ambon.
- c. Analisis materi, menganalisis materi puisi yang akan diajarkan, menyusun langkah-langkah yang akan dilakukan secara rasional.

- d. Tujuan pembelajaran, sebelum menyusun media pembelajaran, tujuan pembelajaran dan kompetensi yang hendak diajarkan perlu dirumuskan terlebih dahulu, dalam penelitian ini peneliti merumuskan Kompetensi Dasar (KD) 3.2. Hal ini berguna untuk membatasi peneliti supaya tidak menyimpang dari tujuan semula pada saat sedang menyusun media pembelajaran.

2. Perancangan (Design)

Tahap perancangan bertujuan untuk merancang perangkat pembelajaran. sesuai dengan hasil spesifikasi tujuan pembelajaran pada tahap define. Dalam tahap perancangan, peneliti sudah membuat produk awal (prototype) atau rancangan produk. Sebelum rancangan (desain) produk dilanjutkan ke tahap berikutnya, maka rancangan produk tersebut perlu divalidasi. Validasi rancangan produk dilakukan oleh dosen pendidikan anak dan dosen bahasa indonesia. Berdasarkan hasil validasi dari kedua validator tersebut, maka saran dan masukan dijadikan sebagai bahan untuk revisi produk.

3. Pengembangan (Develop)

Menurut Thiagarajan, ada dua kegiatan pada tahap pengembangan yaitu, expert operasional dan development testing. Expert operational merupakan teknik untuk memvalidasi atau menilai kelayakan rancangan produk. Dalam kegiatan ini dilakukan evaluasi oleh dosen ahli dan guru bahasa indonesia di sekolah. Saran-saran yang diberikan digunakan untuk memperbaiki materi dan rancangan pembelajaran yang telah disusun. Development testing merupakan kegiatan uji coba rancangan produk pada sasaran subjek yang sesungguhnya yaitu peserta didik. Hasil uji coba.

digunakan memperbaiki produk. Setelah produk diperbaiki kemudian diujikan kembali kepada responden.

Dalam konteks pengembangan model pembelajaran, kegiatan pengembangan (develop) dilakukan dengan langkah-langkah sebagai berikut:

- a. Validasi media oleh validator (dosen pendidikan bahasa indonesia dan dosen pendidikan anak UIN Ambon)
- b. Revisi media berdasarkan masukan dari para validator saat validasi
- c. Uji coba terbatas dalam pembelajaran di kelas
 1. Memperkenalkan media *pop-up book* kepada peserta didik.
 2. Meminta peserta didik mengisi angket respon terhadap media pembelajaran *pop-up book* untuk mengetahui tanggapan dan mendapatkan komentar serta saran mereka terhadap kualitas media.
 3. Setelah mendapatkan data yang diperlukan, selanjutnya menganalisis data tersebut.³⁴
- d. Revisi model berdasarkan hasil uji coba

4. Penyebarluasan (Disseminate)

Proses penyebarluasan merupakan tahap akhir pengembangan. Tujuan dari tahap ini adalah untuk menyebarluaskan produk penelitian yang telah dihasilkan. Pada tahap ini, pengguna media pembelajaran *Pop-up Book* yang telah dikembangkan.

³⁴ Endang Mulyaningsih, Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan, (Bandung: Alfabeta, 2014), h. 195-198.

pada skala yang lebih luas. Penyebarluasan dan penerapan media pembelajaran ini dengan cara memberikan kepada guru bahasa Indonesia di sekolah selaku praktisi.

B. Subjek dan Tempat Penelitian

1. Subjek Penelitian

Subjek penelitian ini adalah siswa kelas IV MIN 2 Ambon.

2. Tempat Penelitian

Penelitian dilaksanakan di MIN 2 Ambon JL. Laksda Leo Wattimena Waeheru, Kec. Baguala, Kota Ambon Provinsi Maluku.

C. Instrumen Pengumpulan Data

Instrumen pengumpulan data alat bantu yang dipilih dan digunakan oleh peneliti untuk memperoleh data.³⁵ Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan instrumen pengumpulan data berupa lembar validasi dan angket respon siswa.

1. Lembar Validasi

Lembar validasi untuk ahli materi berupa tanggapan / penilaian ahli materi terhadap materi yang terdapat di dalam media *pop-up book*.

2. Angket Respon Siswa

Angket merupakan daftar pertanyaan yang diberikan kepada orang lain dengan maksud agar orang yang diberi tersebut bersedia memberikan respon sesuai dengan permintaan pengguna. Orang yang diharapkan

³⁵ Herlambang Rahmadhani, *Metodologi Penelitian Pendidikan Teori dan Implementasi*, (Yogyakarta: Depublish, 2019). h.249.

memberikan respon ini disebut responden. Angket berfungsi untuk mengetahui seberapa jauh pengaruh media *pop-up book*.

D. Teknik Pengumpulan Data

1. Validasi

Validasi atau tingkat ketepatan adalah tingkat kemampuan instrument penelitian untuk mengungkapkan data sesuai dengan masalah yang hendak di ungkapkan, kegiatan ini dilakukan dengan memberikan media *pop-up book* yang ingin di validasikan dan lembar validasi kepada validator. Saran dan masukan yang diperoleh dari validator tersebut digunakan sebagai landasan untuk penyempurnaan atau revisi produk

2. Angket Motivasi

Angket motivasi belajar di gunakan untuk menjangring data motivasi belajar peserta didik. instrumen bukti angket menggunakan skala likert dengan empat alternatif pilihan, yaitu selalu, sering, kadang-kadang, dan tidak pernah. Kemudian diberikan langsung kepada siswa setelah dilakukannya uji coba media *pop-up book*. Skala yang mengukur sikap ini dalam penelitian yaitu skala *likert*

E. Teknik Analisi Data

Setelah data di peroleh, selanjutnya proses menganalisis data tersebut. Data yang di analisis dalam penelitian ini adalah hasil validasi dari dosen ahli dan guru bidang studi, serta respon siswa terhadap media *pop-up book*.

1. Validasi

Validasi tim ahli digunakan untuk mengetahui pendapat validator terhadap desain media *pop-up ook*. Pengisian jawaban lembar validasi berdasarkan ketentuan skala sebagai berikut :

Tabel 3.1 skala penilaian

Skor	Kategori
4.	Sangat Layak digunakan tanpa revisi
3.	Layak digunakan dengan revisi kecil
2.	Layak digunakan dengan revisi besar
1.	Tidak layak digunakan

(Sumber: Arikunto, 2002)

Rumus yang digunakan dalam perhitungan ini adalah rumus persentase yaitu sebagai berikut:

$$P = \frac{F}{N} \times 100$$

Keterangan:

P = Angka persentase (persentase kevalidan)

F = Frekuensi yang sedang dicapai persentasenya//skor jawaban kevalidan

N = Number of case (jumlah frekuensi/jumlah total skor ideal)³⁶

³⁶ Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Grafindo Persada, 2012), h. 43.

Sebelum menghitung hasil persentase kevalidan media *pop-up book* tersebut, terlebih dahulu menghitung skor ideal dengan rumus : Selanjutnya hasil yang di peroleh disesuaikan dengan tabel kelayakan media.

Tabel 3.2 Skala Presentase Kelayakan Media

Presentase Pencapaian	Interpretasi
76 – 100%	Layak
56 – 75%	Cukup Layak
40 – 55%	Kurang Layak
0 – 39%	Tidak Layak

2. Angket

Analisis presentase respon siswa dapat di hitung dengan rumus sebagai berikut:

$$P = \frac{F}{N} \times 100$$

Keterangan :

N

P = Angka persentase (persentase kevalidan)

F = Frekuensi yang sedang di capai persentasenunya / skor jawaban kevalidan

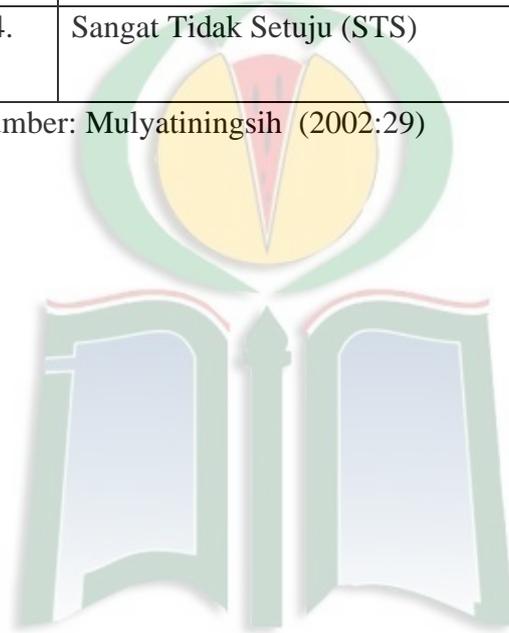
N = *Number of case* (jumlah frekuensi/jumlah)³⁷

³⁷ Anas Sudijono, Pengantar Statistik Pendidikan, (Jakarta: Grafindo Persada h. 43.

Tabel 3.3 Kriteria penskoran angket respon siswa

Skor	Kategori
1.	Sangat Setuju (ST)
2.	Setuju (S)
3.	Tidak Setuju (TS)
4.	Sangat Tidak Setuju (STS)

Sumber: Mulyatiningsih (2002:29)



BAB V

PENUTUP

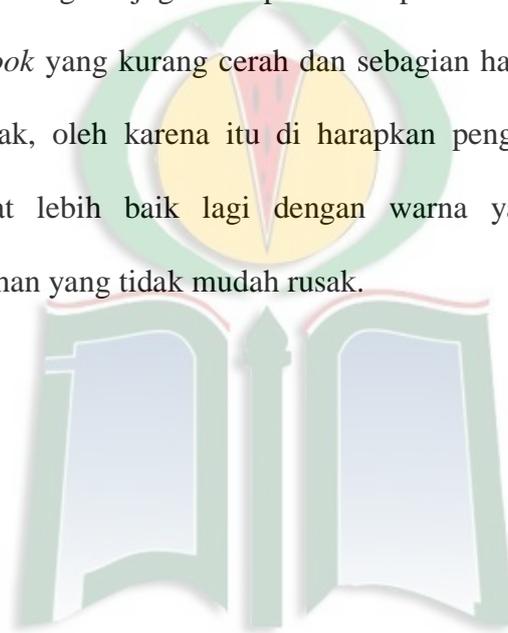
A. Kesimpulan

Berdasarkan analisis data dan hasil penelitian tentang pengembangan media pembelajaran *pop-up book* pada materi puisi, peneliti dapat menyimpulkan bahwa:

1. Pengembangan media pembelajaran *pop-up book* dikembangkan dengan menggunakan model pengembangan 4-D yang terdiri dari 4 tahap yaitu tahap define, design, develop, dan disseminate. Pengembangan produk dilakukan dengan cara menganalisis masalah, data yang diperoleh adalah peserta didik mengalami kejenuhan di dalam proses pembelajaran. Selanjutnya merancang produk *pop-up book*, Setelah produk dirancang kemudian divalidasi kepada validator, didapatkan hasil validasi sebesar 81,5% dengan kategori layak diujicobakan.
2. Hasil analisis angket respon siswa terhadap media *pop-up book* diperoleh persentase keseluruhan, 0% siswa memberi tanggapan sangat tidak setuju, 2% siswa memberi tanggapan tidak setuju, 3% siswa memberi tanggapan setuju, dan 48% sangat setuju. Dapat dikatakan bahwa tanggapan siswa sangat setuju terhadap media *pop-up book* dalam proses pembelajaran.
3. Sementara angket motivasi peserta didik diperoleh hasil presentase yaitu 94% dengan kategori sangat baik. Hal ini menandakan bahwa peserta didik sangat termotivasi belajar bahasa Indonesia materi puisi menggunakan media *pop up-book*.

B. Saran

Penelitian ini hanya sampai pada tahap pengembangan (*develop*), hal ini di karenakan peneliti menemukan kendala di dalam proses penelitian. Oleh karena itu agar produk media pembelajaran *pop-up book* ini dapat di gunakan secara efektif di dalam proses pembelajaran maka di harapkan penelitian ini dapat dilanjutkan hingga ke tahap penyebarluasan (*dissaminate*). Produk *pop-up book* yang telah di kembangkan juga terdapat beberapa kekurangan di antaranya yaitu warna *pop-up book* yang kurang cerah dan sebagian halaman terbuat dari bahan yang mudah rusak, oleh karena itu di harapkan pengembangan *pop-up book* selanjutnya dapat lebih baik lagi dengan warna yang lebih menarik dan menggunakan bahan yang tidak mudah rusak.



DAFTAR PUSTAKA

- Annisarti dan Elva Rahmah. (2016). “*Model pop-up book Keluarga Untuk Mempercepat Kemampuan Membaca Anak Kelas Rendah Sekolah Dasar*”. Jurnal Ilmu Informasi Perpustakaan dan Kearsipan. Vol.5 No.1: 12
- Darmadi, Hamid. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan dan Sosial*. Bandung: Alfabeta Departemen Agama RI, Al – Qur’an dan Terjemahannya, (Bandung : CV Penerbit Diponegoro, 2010).
- Domitila, Ressi. (2017). “*Kelayakan pop-up book Keragaman Jamur di Hutan Lindung Guning Naning pada Materi Keanekaragaman Hayati*”. Artikel Penelitian Pendidikan Biologi. Pontianak: Universitas Tanjungpura Pontianak.
- Dula, Stefani Nadya G. (2017) “*Pengembangan Media pop-up book Pada Materi Bentuk Permukaan Bumi Untuk Siswa Kelas III SDN Mangunsari Semarang*”. *Skripsi*. Semarang: FIP UNNES.
- Erica, Sukmawati,1 “*Pengembangan Media Pop Up Book Pada Pembelajaran PKN Di SD*”, (Universitas Muslim Nusantara Al-Washliyah, Journal Ability : : *Journal of Education and Social Analysis* Volume 2, Issue 4, Oktober 2021)
- Falahudin, Iwan. (2014). “*Pemanfaatan Media dalam Pembelajaran*. Jurnal Lingkaran
- Hisbiyatul Hasanah dan Sumiharsono Rudy, “*Media Pembelajaran*”, (Jember: Pustaka Abadi, 2017)
- Haryati Sri, “*Research and Development (R&D) Sebagai Salah Satu Model Penelitian Dalam Bidang Pendidikan*”, Jurnal Research and Development, 2012, Vol.37, No.1, h.13.
- Jannah Firaihanil,” *Firaihanil Jannah,*” Pengembangan Modul Pembelajaran pada Materi Larutan elektrolit (70 elektrolit di SMA Negeri 1 Tapak Tuan”, *skripsi*, Banda Aceh Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar - Raniry,2018

Khoiriyah Evi, Eka Yuliana Sari, " *Pengembangan Media Pembelajaran Pop – Up Book Pada Mata Pelajaran IPA Kelas III SDN Junjung Kecamatan Sumbergempol Kabupaten Tulungagung Tahun ajaran 2017/2018*", (Program Studi Pendidikan Guru SD, STKIP PGRI Tulungagung, Jurnal Pendidikan Dasar. Volume 2, Nomor :2 Bulan Juni 2018)

Kurniawati dan Sartinah, " Pengaruh Metode Bercakap – Cakap Berbasis Media Pop – Up Book Terhadap Kemampuan Berbicara Anak Kelompok A", *Jurnal PAUD Teratai*, 2016, Vol 5, No 3

Masturah Diah Elisa, Luh Putu Putrini Mahadewi, Alexander Hamonangan Simamora, " *Pengembangan Media Pembelajaran Pop-Up Book Pada Mata Pelajaran IPA kelas III sekolah Dasar*", (Jurusan Teknologi Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja, Indonesia, Jurnal EDUTECH, Volume 6, Nomor: 22 Tahun 2028)

Mulyaningsih Endang, *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2014)

Nursalam dan Mirna Wa " *Adaptasi Model Pembelajaran Aktif, Kreatif Dan Responsif Dalam Pembelajaran Menulis Puisi Melalui Metode Media Lagu*" *Jurnal Pendidikan Bahasa*, Vol. 11, No. 1, (June 2022) :1

Nurwahidah, Siti. (2018). " *Pengembangan Media Pembelajaran Pop-Up Book Terintegrasi Ayat-Ayat Al-Qur'an pada Materi Suhu Dan Perubahannya*". *Skripsi*. Lampung: Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung.

Ningsih Rahayu Putri, " *Pengembangan Media Pembelajaran Pop – Up Book Pada Mata Pelajaran Tematik kelas IV SD/MI*", (*Skripsi*) tidak diterbitkan, Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, 2020.

Nurseto Tejo," *Media Pembelajaran yang Menarik*", *Jurnal Ekonomi & Pendidikan*, Vol 8, No 1, 2013

Nadya G Stefani. DUla," *Pengembangan Media Pop – Up Book Pada Materi Bentuk Permukaan Bumi Untuk Siswa Kelas III SDN Mangunsari Semarang*" *skripsi*, (Semarang : FIP UNNES, 2017)

Nabila Shella, Idul Adha, Riduan Febriandi, "*Pengembangan Media Pembelajaran Pop Up Book Berbasis Kearifan Lokal pada Pembelajaran Tematik di Sekolah Dasar*",(STKIP-PGRI Lubuklinggau, Indonesia, JURNAL BASICEDU, Volume 5 Nomor : 5 Tahun 2021)

Prastya Agus, " Strategi Pemilihan Media Pembelajaran bagi Seorang Guru", *Prosiding Temuan Ilmiah Nasional Guru (Ting) VIII (Surabaya : UT Surabaya, 2016).*

Pramesti, Jatu. (2015). "*Pengembangan Media Pop Up Book Tema Peristiwa Untuk Kelas III SD*". *Jurnal Pendidikan Guru dan Sekolah Dasar*. Vol.2 No.1

Rahayau Desi, " *Pengembnagan Pop – Up Book Sebagai Media Pembelajaran Pada Materi Struktur Atom di SMA Inshafuddin Aceh*", (Skripsi tidak diterbitkan, Pendidikan kimia 2020)

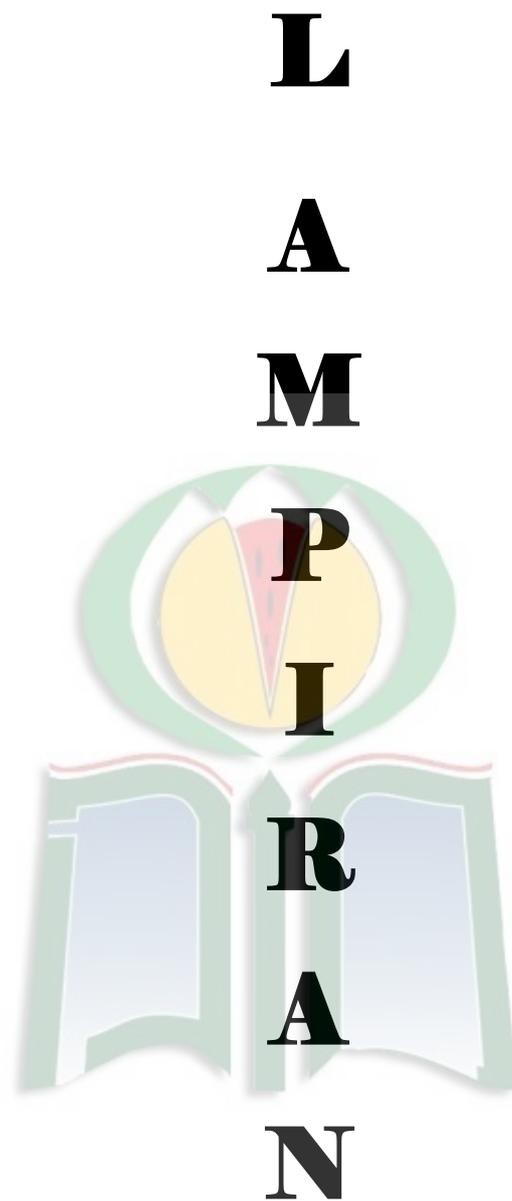
Ramadayanti Suci Desy, " *Pengembangan Media Pop-Up Book Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Peristiwa Alam Kelas 1 di SD Wanagiri*", (Skripsi tidak diterbitkan, Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, 2022)

Rahmawati Diyah, "Pengembangan Media Pembelajaran Pop-up Book pada Materi Perubahan Wujud Benda untuk Siswa SDLB Tunarungu Kelas IV", *skripsi*, , Yogyakarta: FKIP Universitas Negeri Yogyakarta, 2017, h.66

Rahmadhani Herlambang, *Metodologi Penelitian Pendidikan Teori dan Implementasi*, (Yogyakarta: Depublish, 2019).

Sudijono Anas, Pengantar Statistik Pendidikan, (Jakarta: Grafindo Persada.Andung, Maria Rikaria (2017).''*Pengembangan Media Pembelajaran Konvesional pop – up book Materi Pokok Daur Hidup untuk Siswa kelas IV SD Kalasan 1.*''skripsi.Yogyakarta : FKIP Universitas Sanata Drama.

- Sholeh Muhammad, Pengembangan “Media *pop-up book* Berbasis Budaya Lokal Sub Tema Keberagaman budaya Bangsaku Siswa Kelas Iv Sekolah Dasar”, *Skripsi*, (Jambi: Universitas Jambi, 2017)
- Sylvia Indah Nur dan Hariani Sri, “Pengaruh Penggunaan Media *Pop Up Book* Terhadap Keterampilan Menulisi Narasi Siswa Sekolah Dasar” *journal PGSD*.
- Safitri, Nia Norma. (2014). "*Pengembangan Media Pop-up Book Untuk Keterampilan Menulis Narasi Siswa Tuarunggu Kelas IV*". Jurnal Pendidikan Khusus. Vol.4 No.1
- Safri, Meilia. (2017). "*Pengembangan Media Belajar Pop-Up Book Pada Materi Minyak Bumi*". Jurnal Pendidikan Sains Indonesia". Vol.5 No.1: 107- 108.
- Saifuddin, “Pengelolaan Pembelajaran Teoritis dan Praktis”, (Yogyakarta: Depublish, 2012)
- Simatupang, Helda Arina. (2016). "*Pengembangan Media Pop-Uppada Materi Organisasi Kehidupan untuk Meningkatkan Motivasi dan Hasil Belajar Peserta Didik SMP Kelas VII*". Artikel Penelitian Pendidikan Ilmu Pengetahuan Alam, Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Trimanda Adellina " *Pengembangan Medi Pembelajaran Pop-Up Book Mata Pelajaran IPS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar siswa Di SMP Negeri 1 Palang Kabupaten Tuban*", (Skripsi tidak diterbitkan, Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial 2021)
- Usman Novia, “Pengembangan Modul Pembelajaran Kimia Berbasis Al-Quran pada Materi Koloid di SMAN 12 Banda Aceh, Skripsi, (Banda Aceh: FTK UIN Ar-Raniry, 2017)
- Usman, Novia. (2017). "*Pengembangan Modul Pembelajaran Kimia Berbasis AlQuran pada Materi Koloid di SMAN 12 Banda Aceh*". *Skripsi*. Banda Aceh: FTK UIN Ar-Ranir
- Widyaiswara, Vol 1 No 4 :108.



LAMPIRAN 1 : LEMBAR VALIDASI AHLI MEDIA

Peneliti : Nurmin

A. Identitas Validator

Nama :
 Pekerjaan :
 Bidang Keahlian :
 Status :

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda centang (√) pada kolom yang paling sesuai dengan penilaian Anda.
 Dimana skor penilaian: 4 = Baik sekali; 3 = Baik; 2 = Cukup; 1 = Kurang.

No	Aspek	Skor Penilaian				Saran
		4	3	2	1	
I	Tampilan Cover Media Pop Up Book					
	1) Desain sampul depan media pop up book memuat gambar yang sesuai tema Cita – citaku.					
	2) Desain sampul menggunakan jenis dan ukuran huruf yang sesuai, pemilihan warna yang mudah terbaca, serta tata letak yang proporsional.					
	3) Desain sampul belakang media pop up book memuat gambar yang sesuai dengan tema cita – citaku dan menggunakan jenis dan ukuran huruf yang mudah dibaca, dan pemilihan warna yang senada atau serasi dengan sampul depan buku.					
	4) Desain halaman buku ditata secara teratur dan berurutan					
	5) Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca, tidak menggunakan banyak kombinasi huruf, serta ukuran huruf yang digunakan proporsional.					
	6) Antar halaman dalam media <i>pop up book</i> memiliki kesinambungan baik dari segi transisi					

	warna, desain, maupun gambar yang digunakan				
II	Tampilan Materi Pada Media Pop Up Book				
	7) Pemilihan teks, ilustrasi, gambar, dan materi pada media pop up book berkesinambungan sesuai dengan muatan tema.				
	8) Setiap teks yang disajikan dalam media <i>pop up book</i> ditata sedemikian rupa sehingga memiliki kemudahan saat dibaca				
	9) Kemenarikan warna tulisan pada materi teks puisi.				
	10) Ketepatan jenis, ukuran, bentuk pada materi teks puisi				
	11) Kesesuaian penggunaan variasi jenis, ukuran, dan bentuk huruf untuk tiap isi materi puisi.				
III	Tampilan Isi pada Media Pop Up Book				
	12) Judul antar isi materi dalam media pop up book dibuat secara proporsional dan menarik.				
	13) Informasi tambahan sebagai pendukung materi teks puisi didesain menggunakan warna yang serasi dan jelas sehingga mudah dibaca.				
	14) Sajian komposisi warna pada tiap materi seimbang dan harmonis.				
	Jumlah Skor				
	Total Penilaian				

Catatan/saran secara keseluruhan

Dengan ini menyatakan bahwa instrumen tersebut (**Layak dan tanpa revisi/ Layak namun perlu perbaikan berdasarkan saran/ Tidak layak***) digunakan untuk mengambil data dalam penelitian.

Ambon,2023
Validator,

(.....)
NIP.

LAMPIRAN 2 : LEMBAR VALIDASI AHLI BAHASA

Judul Penelitian : Pengembangan Media *Pop – Up Book* pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia untuk Siswa Kelas IV MIN 2 Ambon

Sasaran Program : Siswa Kelas IV MIN 2 Ambon

Peneliti : Nurmin

Petunjuk Pengisian

Berilah tanda centang (√) pada kolom yang paling sesuai dengan penilaian Anda. Dimana skor penilaian: 4 = Baik sekali; 3 = Baik; 2 = Cukup; 1 = Kurang.

No	Pernyataan	1	2	3	4
1	Bahasa yang digunakan bersifat komunikatif.				
2	Bahasa yang digunakan tidak bermakna ambigu				
3	Penulisan kata – kata asing (penggunaan bahasa asing) sudah sesuai dengan PEUBI.				
3	Bahasa yang digunakan pada teks puisi tidak bermakna bias.				
5	Bahasa yang digunakan mengedepankan fungsi komunikatif.				
6	Informasi yang disajikan pada materi teks puisi jelas, logis, dan sistematis.				
7	Penggunaan bahasa pada media pop up sesuai dengan kaidah bahasa Indonesia yang baik dan benar.				
8	Pemanfaatan bahasa efektif dan efisien (jelas dan singkat) sehingga mudah dimengerti.				
9	Penggunaan tanda baca sesuai dengan PUEBI				
10	Struktur kalimat dalam teks puisi sesuai dengan tingkat pemahaman siswa.				
11	Tingkat keterbacaan mudah dan sesuai dengan usia kelas IV.				

Catatan/saran secara keseluruhan

.....

.....

.....

.....

.....

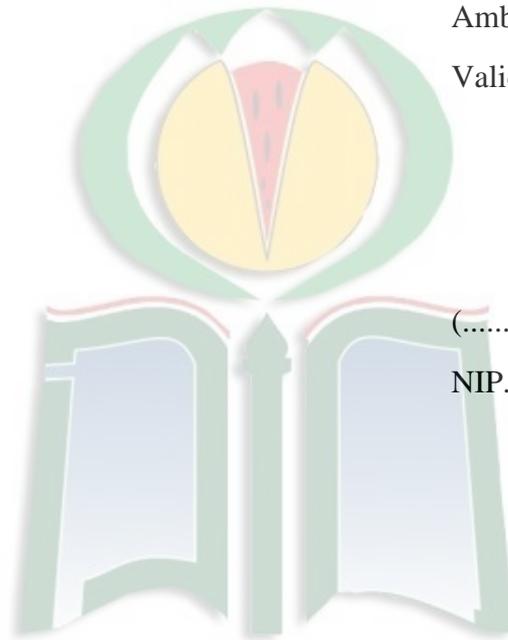
.....

.....

Dengan ini menyatakan bahwa instrumen tersebut (**Layak dan tanpa revisi/ Layak namun perlu perbaikan berdasarkan saran/ Tidak layak***) digunakan untuk mengambil data dalam penelitian.

Ambon,2023

Validator,



(.....)

NIP.

LAMPIRAN 3 : LEMBAR VALIDASI MATERI

Materi Pelajaran : Puisi
 Subjek Penelitian : Peserta Didik SD/MI Kelas IV
 Judul Penelitian : **Pengembangan Media *Pop – Up Book* pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia untuk Siswa Kelas IV MIN 2 Ambon**

Peneliti : Nurmin

C. Identitas Validator

Nama :
 Pekerjaan :
 Bidang Keahlian :
 Status :

D. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda centang (√) pada kolom yang paling sesuai dengan penilaian Anda.

Dimana skor penilaian: 4 = Baik sekali; 3 = Baik; 2 = Cukup; 1 = Kurang.

No	Aspek	Skor Penilaian				Saran
		4	3	2	1	
I	KESESUAIAN URAIAN MATERI DENGAN KI DAN KD					
	1) Kesesuaian materi dengan Kompetensi Inti (KI) dan Kompetensi Dasar (KD).					
	2) Kesesuaian indikator dengan tujuan pembelajaran.					
	3) Kejelasan pendekatan terhadap materi pelajaran					
	4) Urutan langkah penyajian materi pelajaran					
II	ISI MATERI					
	5) Kesesuaian topik/materi pembelajaran dengan media pop up.					
	6) Isi materi sesuai dengan kebenaran substansi pada pembelajaran teks puisi					
	7) Isi materi pada media pop up bermanfaat untuk menambah wawasan siswa					
	8) Kegiatan yang dilakukan memberi pemahaman pada peserta didik dalam hal menulis puisi disajikan secara mudah dan jelas.					
	9) Contoh teks puisi yang dipilih sesuai dengan topik yang akan dipelajari.					
	10) Petunjuk yang terdapat					

	pada media <i>pop up book</i> mengarahkan siswa dengan tepat dan jelas untuk mengerjakan setiap kegiatan pembelajaran.				
	11) Refleksi yang diberikan sesuai dengan kegiatan pembelajaran yang sedang dipelajari.				
	12) Media <i>pop up book</i> mendorong siswa dapat mengembangkan potensi peserta didik dalam menyusun puisi				
III	KEAKURATAN MATERI				
	13) Materi yang disusun pada media <i>pop up book</i> sangat akurat dengan tema cita – citaku				
	14) Keakuratan simbol dan ikon pada <i>media pop up book</i> dapat dipahami oleh peserta didik				
IV	KEMUTAKHIRAN MATERI				
	15) Kesesuaian materi puisi pada media <i>pop up book</i> dengan perkembangan BI				
	16) Gambar, contoh, dan ilustrasi yang disajikan pada media <i>pop up book</i> sangat actual				
V	MENDORONG RASA INGIN TAHU				
	17) Materi puisi pada media <i>pop up book</i> dapat mendorong keingintahuan peserta didik				

18) Pengembangan media pop up book dapat mendorong peserta didik untuk mencari informasi lain.					
Jumlah Skor					
Total Penilaian					

Catatan/saran secara keseluruhan
.....
.....

Ambon,2023
Validator,

(.....)
NIP.

LAMPIRAN 4 : LEMBAR VALIDASI AHLI PRAKTISI

Materi Pelajaran : Puisi
 Subjek Penelitian : Peserta Didik SD/MI Kelas IV
 Judul Penelitian : **Pengembangan Media Pop – Up Book pada Mata Pelajaran Indonesia untuk Siswa Kelas IV MIN 2 Ambon**

Peneliti : Nurmin

E. Identitas Validator

Nama :
 Pekerjaan :
 Bidang Keahlian :
 Status :

F. Petunjuk Pengisian

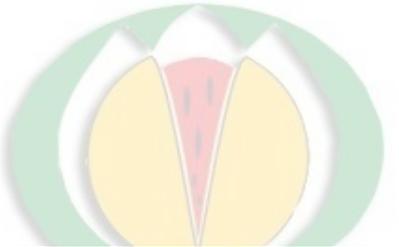
Berilah tanda centang (√) pada kolom yang paling sesuai dengan penilaian Anda.
 Dimana skor penilaian: 4 = Baik sekali; 3 = Baik; 2 = Cukup; 1 = Kurang.

No	Komponen Penilaian	Skor Penilaian			
		1	2	3	4
1	Kelayakan Isi Media Pop Up Book				

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Isi materi pada Media Pop Up Book sesuai dengan KD pada materi teks puisi. 2. Terdapat latihan - latihan untuk membimbing siswa dalam menulis teks puisi. 3. Aspek kebahasaan yang disajikan sesuai dengan ciri - ciri penggunaan bahasa pada teks puisi 4. Isi materi teks puisi pada Media Pop Up Book teks sesuai dengan perkembangan siswa kelas IV. 5. Isi materi teks puisi pada Media Pop Up Book sesuai dengan kebutuhan siswa SD/MI kelas IV. 6. Isi materi pada Media Pop Up Book sesuai dengan kebenaran substansi pada materi pembelajaran teks puisi 7. Isi materi teks puisi pada Media Pop Up Book bermanfaat untuk menambah wawasan siswa. 8. Isi materi teks puisi pada Media Pop Up Book yang dikembangkan sesuai perkembangan zaman. 9. Petunjuk yang diberikan mengarahkan siswa dengan tepat dan jelas untuk mengerjakan setiap kegiatan pembelajaran. 10. Contoh teks puisi yang dipilih menggunakan konteks yang relevan dengan topik yang akan dipelajari. 11. Kegiatan siswa yang tertuang pada media pop up book memberi disajikan secara mudah dan jelas. 				
	<p>Catatan:</p>				

2	<p>Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Materi teks puisi disajikan sesuai dengan tujuan pembelajaran yang harus dikuasai siswa. 2. Petunjuk dan latihan yang disajikan mendukung pencapaian tujuan pembelajaran menulis teks puisi. 3. Tugas yang diberikan sesuai dengan kegiatan pembelajaran yang sedang dipelajari. 4. Informasi yang diberikan mendukung pemahaman siswa dalam memahami kegiatan pembelajaran pada materi teks puisi. 				
<p>Catatan:</p> 					
3	<p>Kekontekstualan Materi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Materi yang disajikan pada materi teks puisi sesuai dengan kenyataan dalam kehidupan sehari-hari. 2. Contoh teks model pada materi teks puisi disajikan sesuai dengan tema cita – citaku 3. Gambar atau ilustrasi yang disajikan pada materi teks puisi sesuai dengan kenyataan dalam kehidupan sehari-hari. 4. Uraian materi teks puisi disajikan dari yang mudah hingga yang sulit. 				
<p>Catatan:</p>					

4	<p>Komponen kebahasaan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bahasa yang digunakan pada teks puisi tidak bermakna bias. 2. Bahasa yang digunakan mengedepankan fungsi komunikatif. 3. Tingkat keterbacaan mudah dan sesuai dengan usia kelas IV. 4. Informasi yang disajikan pada materi teks puisi jelas, logis, dan sistematis. 5. Penggunaan bahasa pada teks puisi sesuai dengan kaidah bahasa Indonesia yang baik dan benar. 6. Pemanfaatan bahasa efektif dan efisien (jelas dan singkat) sehingga mudah dimengerti. 7. Penggunaan tanda baca sesuai dengan PUEBI. 8. Struktur kalimat dalam teks puisi sesuai dengan tingkat pemahaman siswa. 				
	<p>Catatan:</p>				
5	<p>Kesesuaian sajian dengan tuntutan pembelajaran yang terpusat pada siswa</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Isi materi teks puisi pada <i>Media Pop Up Book</i> 				

	<p>melalui mendorong rasa keingintahuan siswa terhadap topik yang dipelajari.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Isi materi teks puisi pada Media Pop Up Book mendorong terjadinya interaksi siswa dengan sumber belajar. 3. Isi materi teks puisi pada Media Pop Up Book mendorong siswa untuk belajar menulis secara mandiri melalui kehidupan sehari-hari. 				
	<p>Catatan:</p> 				
6	<p>Penerapan keterampilan menulis</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Topik yang dipilih pada setiap sub bab menuntun siswa untuk melakukan kegiatan menulis teks puisi secara logis dan sistematis 2. Petunjuk dan langkah-langkah dalam kegiatan pembelajaran pada teks puisi disajikan secara mudah dan jelas. 3. Contoh teks model pada teks puisi menuntun siswa untuk belajar secara mandiri 4. Penerapan keterampilan menulis pada teks puisi diarahkan dari yang mudah ke yang sulit. 				
<p>Catatan:</p>					

LAMPIRAN 5 : LEMBAR VALIDASI RPP

G. Identitas Validator

Nama :
Pekerjaan :
Bidang Keahlian :
Status :

H. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda centang (√) pada kolom yang paling sesuai dengan penilaian Anda.
Dimana skor penilaian: 4 = Baik sekali; 3 = Baik; 2 = Cukup; 1 = Kurang.

No	Aspek	Skor Penilaian				Saran
		4	3	2	1	
I	ISI MATERI					
	19) Kesesuaian materi dengan Kompetensi Inti (KI) dan Kompetensi Dasar (KD).					
	20) Kesesuaian indikator dengan tujuan pembelajaran.					
	21) Kejelasan pendekatan terhadap materi pelajaran					
	22) Urutan langkah penyajian materi pelajaran					
	23) Sistematika Penyusunan RPP					
	24) Kejelasan skenario pembelajaran (tahap pendahuluan, inti dan penutup)					
	25) Kesesuaian topik/materi pembelajaran dengan media pembelajaran.					
	26) Teknik penilaian sudah sesuai dengan materi pembelajaran					
	27) Kesesuaian bentuk penilaian dengan teknik penilaian					
	28) Kelengkapan instrumen penilaian (soal, kunci, pedoman penskoran).					
	29) Sumber-sumber belajar yang tercantum					
II	WAKTU					
	30) Kesesuaian alokasi waktu dengan kegiatan pembelajaran					

	31) Rincian waktu untuk setiap tahap pembelajaran					
III	PENGUNAAN BAHASA					
	32) Penggunaan bahasa sesuai EYD					
	33) Bahasa yang digunakan komunikatif.					
Jumlah Skor						
Total Penilaian						

Validasi:

1. Apakah aspek isi RPP yang disajikan sudah sesuai?
 - a. Ya
 - b. Tidak

Komentar/saran:

.....

.....

2. Apakah alokasi waktu yang dibutuhkan sudah sesuai?
 - a. Ya
 - b. Tidak

Komentar/saran:

.....

.....

3. Apakah bahasa yang digunakan sudah sesuai kaidah bahasa?
 - a. Ya
 - b. Tidak

Komentar/saran:

.....

.....

Catatan/ Saran secara keseluruhan
.....
.....
.....
.....
.....
.....

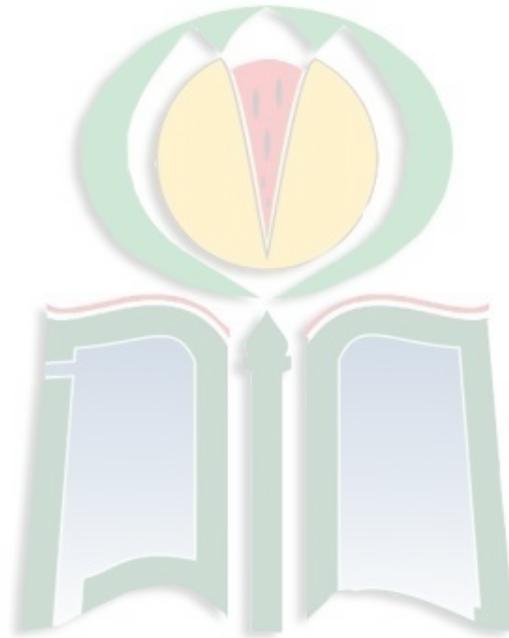
Dengan ini menyatakan bahwa instrumen tersebut (**Layak dan tanpa revisi/Layak namun perlu perbaikan berdasarkan saran/Tidak layak***) digunakan untuk mengambil data penelitian.

.....

Validator

(.....)

*) Coret yang tidak perlu



LAMPIRAN 6 : ANGGKET RESPON SISWA TERHADAP MEDIA *POP – UP BOOK*

- A. Identitas Pribadi
 - Nama :
 - Kelas :
- B. Petunjuk

1. Bacalah pernyataan – pernyataan di bawah ini dengan saksama.
2. Pilihlah dari salah satu pernyataan – pernyataan di bawah ini sesuai dengan pendapat Anda dan berilah tanda *check list* (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.

Skor 4 = Sangat setuju

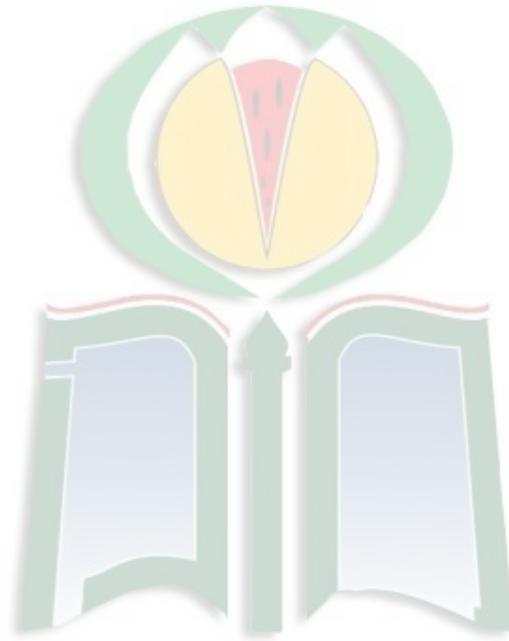
Skor 1 = Sangat tidak setuju

Skor 3 = Setuju

Skor 2 = Tidak Setuju

No	Pernyataan	Frekuensi			
		1	2	3	4
1	Saya menyukai pelajaran puisi dengan menggunakan media <i>pop - up book</i>				
2	Materi, gambar, yang terdapat dalam media <i>pop up book</i> menarik minat baca saya.				
3	Penggunaan media <i>pop – up book</i> membuat saya termotivasi untuk belajar.				
4	Pembelajaran puisi dengan bantuan media <i>pop – up book</i> merupakan pengalaman baru bagi saya.				
5	Pembelajaran puisi dengan bantuan media <i>pop – up book</i> sangat menarik dan menyenangkan.				
6	Materi dalam media <i>pop – up book</i> memberikan saya informasi baru mengenai tema “aku dan cita – citaku”				
7	Bahasa yang di gunakan dalam media <i>pop – up</i> sangat sederhana dan mudah dipahami.				
8	Ukuran, bentuk, dan tulisan pada media <i>pop up book</i> sangat jelas untuk dibaca.				
9	Informasi yang terdapat pada media <i>pop up book</i> sangat akurat dan mengikuti				

	perkembangan zaman.				
10	Cara pembuatan media <i>pop up book</i> pada materi puisi dengan tema bebas mudah saya ikuti.				
11	Saya ingin mengembangkan media media <i>pop – up book</i> pada materi Bahasa Indonesia yang lain.				



C. Identitas Pribadi

Nama :

Kelas :

D. Petunjuk

3. Bacalah pernyataan – pernyataan di bawah ini dengan saksama.
4. Pilihlah dari salah satu pernyataan – pernyataan di bawah ini sesuai dengan pendapat Anda dan berilah tanda *check list* (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.

Skor 4 = Sangat setuju

Skor 1 = Sangat tidak setuju

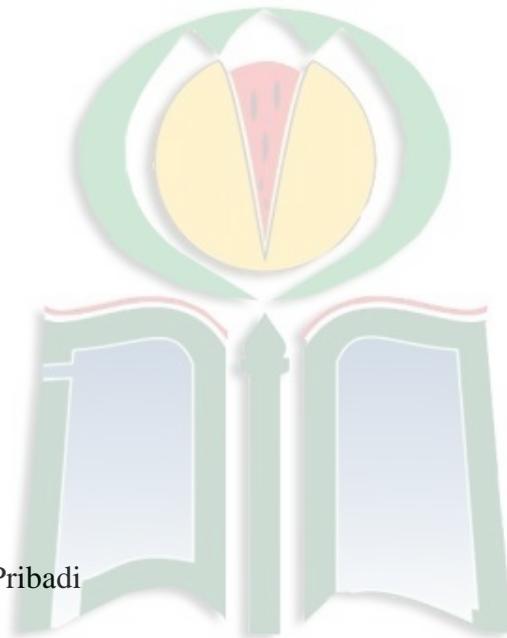
Skor 3 = Setuju

Skor 2 = Tidak Setuju

No		Frekuensi
----	--	-----------

	Pernyataan	1	2	3	4
1	Saya menyukai pelajaran puisi dengan menggunakan media <i>pop - up book</i>				
2	Materi, gambar, yang terdapat dalam media <i>pop up book</i> menarik minat baca saya.				
3	Penggunaan media <i>pop – up book</i> membuat saya termotivasi untuk belajar.				
4	Pembelajaran puisi dengan bantuan media <i>pop – up book</i> merupakan pengalaman baru bagi saya.				
5	Pembelajaran puisi dengan bantuan media <i>pop – up book</i> sangat menarik dan menyenangkan.				
6	Materi dalam media <i>pop – up book</i> memberikan saya informasi baru mengenai tema “aku dan cita – citaku”				
7	Bahasa yang di gunakan dalam media <i>pop – up</i> sangat sederhana dan mudah dipahami.				
8	Ukuran, bentuk, dan tulisan pada media <i>pop up book</i> sangat jelas untuk dibaca.				
9	Informasi yang terdapat pada media <i>pop up book</i> sangat akurat dan mengikuti perkembangan zaman.				
10	Cara pembuatan media <i>pop up book</i> pada materi puisi dengan tema bebas mudah saya ikuti.				
11	Saya ingin mengembangkan media media <i>pop – up book</i> pada materi Bahasa				

	Indonesia yang lain.				
--	----------------------	--	--	--	--



E. Identitas Pribadi

Nama :

Kelas :

F. Petunjuk

5. Bacalah pernyataan – pernyataan di bawah ini dengan saksama.
6. Pilihlah dari salah satu pernyataan – pernyataan di bawah ini sesuai dengan pendapat Anda dan berilah tanda *check list* (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.

Skor 4 = Sangat setuju

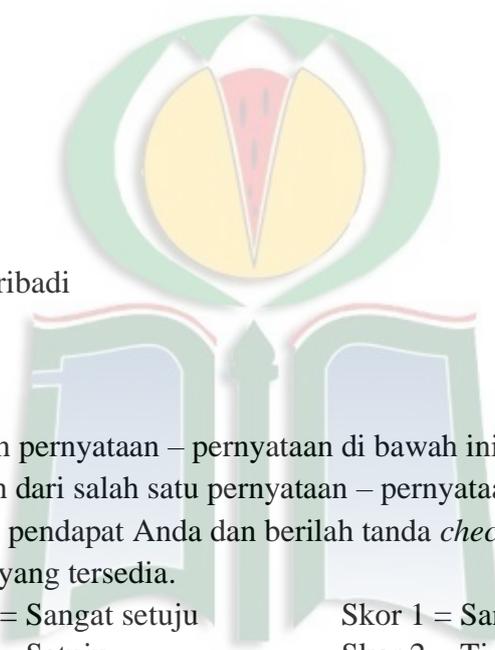
Skor 1 = Sangat tidak setuju

Skor 3 = Setuju

Skor 2 = Tidak Setuju

No	Pernyataan	Frekuensi			
		1	2	3	4
1	Saya menyukai pelajaran puisi dengan menggunakan media <i>pop - up book</i>				

2	Materi, gambar, yang terdapat dalam media <i>pop up book</i> menarik minat baca saya.				
3	Penggunaan media <i>pop – up book</i> membuat saya termotivasi untuk belajar.				
4	Pembelajaran puisi dengan bantuan media <i>pop – up book</i> merupakan pengalaman baru bagi saya.				
5	Pembelajaran puisi dengan bantuan media <i>pop – up book</i> sangat menarik dan menyenangkan.				
6	Materi dalam media <i>pop – up book</i> memberikan saya informasi baru mengenai tema “aku dan cita – citaku”				
7	Bahasa yang di gunakan dalam media <i>pop – up</i> sangat sederhana dan mudah dipahami.				
8	Ukuran, bentuk, dan tulisan pada media <i>pop up book</i> sangat jelas untuk dibaca.				
9	Informasi yang terdapat pada media <i>pop up book</i> sangat akurat dan mengikuti perkembangan zaman.				
10	Cara pembuatan media <i>pop up book</i> pada materi puisi dengan tema bebas mudah saya ikuti.				
11	Saya ingin mengembangkan media media <i>pop – up book</i> pada materi Bahasa Indonesia yang lain.				



G. Identitas Pribadi

Nama :

Kelas :

H. Petunjuk

7. Bacalah pernyataan – pernyataan di bawah ini dengan saksama.
8. Pilihlah dari salah satu pernyataan – pernyataan di bawah ini sesuai dengan pendapat Anda dan berilah tanda *check list* (√) pada salah satu kolom yang tersedia.

Skor 4 = Sangat setuju

Skor 1 = Sangat tidak setuju

Skor 3 = Setuju

Skor 2 = Tidak Setuju

No	Pernyataan	Frekuensi			
		1	2	3	4
1	Saya menyukai pelajaran puisi dengan menggunakan media <i>pop - up book</i>				
2	Materi, gambar, yang terdapat dalam media <i>pop up book</i> menarik minat baca saya.				
3	Penggunaan media <i>pop – up book</i> membuat saya termotivasi untuk belajar.				

4	Pembelajaran puisi dengan bantuan media <i>pop – up book</i> merupakan pengalaman baru bagi saya.				
5	Pembelajaran puisi dengan bantuan media <i>pop – up book</i> sangat menarik dan menyenangkan.				
6	Materi dalam media <i>pop – up book</i> memberikan saya informasi baru mengenai tema “aku dan cita – citaku”				
7	Bahasa yang di gunakan dalam media <i>pop – up</i> sangat sederhana dan mudah dipahami.				
8	Ukuran, bentuk, dan tulisan pada media <i>pop up book</i> sangat jelas untuk dibaca.				
9	Informasi yang terdapat pada media <i>pop up book</i> sangat akurat dan mengikuti perkembangan zaman.				
10	Cara pembuatan media <i>pop up book</i> pada materi puisi dengan tema bebas mudah saya ikuti.				
11	Saya ingin mengembangkan media media <i>pop – up book</i> pada materi Bahasa Indonesia yang lain.				

I. Identitas Pribadi

Nama :

Kelas :

J. Petunjuk

9. Bacalah pernyataan – pernyataan di bawah ini dengan saksama.

10. Pilihlah dari salah satu pernyataan – pernyataan di bawah ini sesuai dengan pendapat Anda dan berilah tanda *check list* (√) pada salah satu kolom yang tersedia.

Skor 4 = Sangat setuju

Skor 1 = Sangat tidak setuju

Skor 3 = Setuju

Skor 2 = Tidak Setuju

No	Pernyataan	Frekuensi			
		1	2	3	4
1	Saya menyukai pelajaran puisi dengan menggunakan media <i>pop - up book</i>				
2	Materi, gambar, yang terdapat dalam media <i>pop up book</i> menarik minat baca saya.				
3	Penggunaan media <i>pop – up book</i> membuat saya termotivasi untuk belajar.				
4	Pembelajaran puisi dengan bantuan media <i>pop – up book</i> merupakan pengalaman baru bagi saya.				
5	Pembelajaran puisi dengan bantuan media <i>pop – up book</i> sangat menarik dan				

	menyenangkan.				
6	Materi dalam media <i>pop – up book</i> memberikan saya informasi baru mengenai tema “aku dan cita – citaku”				
7	Bahasa yang di gunakan dalam media <i>pop – up</i> sangat sederhana dan mudah dipahami.				
8	Ukuran, bentuk, dan tulisan pada media <i>pop up book</i> sangat jelas untuk dibaca.				
9	Informasi yang terdapat pada media <i>pop up book</i> sangat akurat dan mengikuti perkembangan zaman.				
10	Cara pembuatan media <i>pop up book</i> pada materi puisi dengan tema bebas mudah saya ikuti.				
11	Saya ingin mengembangkan media media <i>pop – up book</i> pada materi Bahasa Indonesia yang lain.				

LAMPIRAN 7 : RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : MIN 2 AMBON

Kelas : IV (Empat)

Tema/ Subtema : 6 Cita-citaku/ 1. Aku
dan Cita-citaku Pembelajaran 1

Alokasi Waktu : 1 x 35 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya dirumah dan disekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator

Muatan/ Kompetensi Dasar	Indikator
Bahasa Indonesia 3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.	Bahasa Indonesia 3.6.1 Mengamati ciri-ciri puisi.

C. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan mengamati dan berdiskusi, siswa mampu membuat contoh puisi dengan benar.
2. Melalui kegiatan membuat kesimpulan, siswa dapat menyajikan hasil

pengamatan tentang ciri-ciri puisi secara terperinci.

D. Pendekatan dan Metode Pembelajaran

Pendekatan : *Scientific*

Model : *Words Square*

Metode : tanya jawab, diskusi, persentasi, pengamatan, demonstrasi

E. Materi

Bahas Indonesia : Puisi

F. Sumber Belajar, Media, dan Alat

1. Sumber

a. Diana, dkk. 2017. *Tema 6 Cita-Citaku Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Buku Guru SD/MI Kelas IV*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

b. Diana, dkk. 2017. *Tema 6 Cita-Citaku Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Buku Siswa SD/MI Kelas IV*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

c. Artilel-artikel pendukung

2. Media

POP UP BOOK

3. Alat

a. Papan tulis

c. Ruang kelas

b. Meja belajar

d. Tempat duduk

G. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan 1

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdoa ▪ Guru mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapihan pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran. ▪ Menginformasikan tema yang akan dibelajarkan yaitu tentang "Cita-Citaku". 	5 menit

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa mengamati gambar pekerjaan pada media <i>Pop Up Book</i> ▪ Siswa dibimbing guru untuk membahas tentang berbagai pekerjaan yang menjadi cita-cita antara lain menjadi seorang guru, arsitek, dokter hewan, penyanyi, dan pilot. ▪ Guru mengaitkan kegiatan ini dengan judul tema Cita-Citaku dan judul Subtema Aku dan Cita-Citaku ▪ Guru mengajukan beberapa pertanyaan untuk menstimulus ketertarikan siswa tentang topik Cita-Citaku. Diantaranya: <ul style="list-style-type: none"> - Apakah yang dimaksud dengan cita-cita? - Apakah kamu memiliki cita-cita? - Apakah cita-citamu? ▪ Guru menampilkan contoh puisi pada media <i>Pop Up Book</i> ▪ Guru menjelaskan materi puisi secara terperinci ▪ Guru menjelaskan hubungan antara materi puisi dengan cita-cita siswa. ▪ Siswa mengamati beberapa gambar kegiatan yang dilakukan oleh berbagai profesi/pekerjaan. ▪ Siswa mencoba mengidentifikasi keahlian- keahlian yang dibutuhkan oleh profesi tersebut sesuai dengan bidangnya. ▪ Siswa menuliskan keahlian-keahlian tersebut di kolom yang tersedia pada media <i>Pop Up Book</i>. ▪ Siswa kemudian menuliskan pekerjaan yang menjadi cita-citanya serta menuliskan kegiatan-kegiatan yang dilakukan profesi yang dipilihnya tersebut dalam bentuk puisi. ▪ Siswa membaca teks puisi berjudul “Cita citaku”. 	

	dengan bimbingan guru.	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum diketahui siswa ▪ Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti. ▪ Guru mengajak peserta didik untuk berdoa dan mengakhiri materi pembelajaran. ▪ Guru mengucapkan salam sebagai penutup kegiatan pembelajaran. 	5 menit

H. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Lingkup penilaian : sikap, pengetahuan, keterampilan
2. Teknik penilaian :
 - a. Penilaian : Sikap
 - b. Penilaian pengetahuan : Tes tertulis
 - c. Penilaian keterampilan : Kinerja

Ambon, Mei
2023

Satuan Pendidikan : MIN 2 AMBON

Kelas : IV (Empat)
Tema/ Subtema : 6 Cita-citaku/ 1. Aku
dan Cita-citaku Pembelajaran 2
Alokasi Waktu : 1 x 35 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

3. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
4. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
5. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya dirumah dan disekolah.
6. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

I. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator

Muatan/ Kompetensi Dasar	Indikator
Bahasa Indonesia 4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.	Bahasa Indonesia 4.6.1 Membuat kesimpulan tentang ciri-ciri puisi.

J. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan mengamati dan berdiskusi, siswa mampu melisankan puisi dengan dengan tepat.
2. Melalui kegiatan membuat kesimpulan, siswa dapat menyajikan hasil pengamatan tentang ciri-ciri puisi secara terperinci.

K. Pendekatan dan Metode Pembelajaran

Pendekatan : *Scientific*

Model : *Words Square*

Metode : tanya jawab, diskusi, persentasi, pengamatan, demonstrasi

L. Materi

Bahas Indonesia : Puisi

M. Sumber Belajar, Media, dan Alat

1. Sumber

- a. Diana, dkk. 2017. *Tema 6 Cita-Citaku Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Buku Guru SD/MI Kelas IV*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- b. Diana, dkk. 2017. *Tema 6 Cita-Citaku Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Buku Siswa SD/MI Kelas IV*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- c. Artilel-artikel pendukung

2. Media

POP UP BOOK

3. Alat

- a. Papan tulis
- b. Meja belajar
- c. Ruang kelas
- d. Tempat duduk

N. Kegiatan Pembelajaran Pertemuan 2

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">▪ Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdoa▪ Guru mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapihan pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.▪ Menginformasikan materi lanjutan terkait tema yang akan dibelajarkan yaitu tentang "Cita-Citaku".	5 menit

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membagi siswa menjadi dua kelompok ▪ Guru meminta siswa untuk melihat contoh puisi yang terdapat pada media Pop UP Book ▪ Guru menjelaskan setiap contoh puisi pada media Pop Up BOOK dan ciri-ciri puisi tersebut. ▪ Guru memberi contoh bacaan puisi yang benar ▪ Guru meminta setiap perwakilan kelompok untuk membacakan satu puisi yang terdapat pada media Pop Up BOOK dengan tepat. ▪ Guru meminta setiap kelompok untuk mengamati gambar pada media Pop UP Book ▪ Guru meminta setiap kelompok untuk membuat puisi berdasarkan gambar dan ciri-ciri puisi dengan benar ▪ Guru meminta setiap kelompok untuk mempresentasikan puisi yang telah ditulis bersama kelompoknya. ▪ Guru bersama siswa membuat kesimpulan secara rinci terkait ciri-ciri puisi 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang hal - hal yang berkaitan dengan materi puisi. ▪ Guru mengajak peserta didik untuk berdoa dan mengakhiri materi pembelajaran pada pertemuan kedua. ▪ Guru mengucapkan salam sebagai penutup kegiatan pembelajaran. 	5 menit

O. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Lingkup penilaian : sikap, pengetahuan, keterampilan
2. Teknik penilaian :
 - a. Penilaian : Sikap
 - b. Penilaian pengetahuan : Tes tertulis
 - c. Penilaian keterampilan : Kinerja



LAMPIRAN 8 : PROFIL SEKOLAH

A. Profil Sekolah

1. Visi Misi Sekolah

Visi MIN 2 Ambon tidak dapat dipisahkan dari visi Kementerian Agama Kota Ambon, maka visi MIN 2 Ambon pada tahun 2021/ 2022 yaitu:

“Terwujudnya Pendidikan Bermutu, Siswa Berkarakter dan Madrasah Bermartabat”

Deskripsi setiap kata dalam Visi MIN 2 Ambon

- a. Yang dimaksud dengan **Pendidikan Bermutu**, yakni pendidikan yang tidak hanya mengarahkan siswanya dalam ranah kognitif semata, namun juga mengedepankan sikap dan tingkah laku serta keterampilan motorik yang memadai.

- b. Yang dimaksud dengan **Siswa Berkarakter**, yakni Siswa diharapkan memiliki budi pekerti yang baik di samping ilmu pengetahuan dan kecakapan hidup.
- c. Yang dimaksud dengan **Madrasah Bermartabat**, yakni madrasah yang dapat mengembangkan seluruh potensi warganya yaitu guru, karyawan, siswa, dan orang tua, saling mendukung, saling memberi apresiasi positif, dan saling memotivasi sehingga anak tumbuh optimal dengan karakter yang tangguh, mengenali potensi diri, produktif, dan mampu berkontribusi secara optimal dan mencapai puncak prestasi dengan cara yang baik.

Agar Visi MIN 2 Ambon tercapai, maka ditetapkan misi sebagai berikut:

Tabel 1.1 Misi MIN 2 Ambon

KODE	MISI
M1	Mewujudkan guru dan tenaga kependidikan yang kompeten
M2	Mewujudkan lulusan yang bermutu dan berdaya saing unggul
M3	Mewujudkan tata kelola keuangan madrasah transparan dan akuntabel

2. Sejarah MIN 2 Ambon

MIN 2 Ambon didirikan pada tahun 1984 yang terletak di Jl. Laksda Leo Wattimena Waeheru Ambon, Kel. Waiheru, Kec. Baguala, Kota Ambon, Provinsi Maluku. Berbagai hal sudah di persiapkan oleh KEMENAG kota Ambon dan dikembangkan oleh madrasah diantaranya : (1) pengadaan sarana dan prasarana (sapres), seperti ruang kelas, ruang guru, ruang perpustakaan,, musholla, papan tulis, dll; (2) pengadaan pendidik dan tenaga kependidikan (PTK) melalui perekrutan dan proses seleksi; (3) mendesain struktur organisasi sekolah; (4) menyusun kurikulum; (5) penerimaan siswa baru melalui perekrutan dan proses seleksi; dan (6) penyusunan rencana strategi (RENSTRA) periode 2021-2025.

MIN 2 Ambon sebagai sekolah dasar pertama dibawah naungan Kementrian Agama Kota Ambon siap mendukung dan membantu upaya pemerintah dalam mewujudkan tujuan pendidikan nasioanal yakni untuk berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab.

3. Data Sekolah

Nama Sekolah : Madrasah Ibtidaiyah Negeri 2
Ambon
N.P.S : 60724443
N.S.S : 111181710002
Kab/ Kota : Kota Ambon
Kecamatan : Baguala
Desa/ Kelurahan : Waiheru
Jalan : Jl. Laksdaya Leo Wattimena
Kode Pos : 97233
Status Sekolah : Negeri
Akreditasi : A (Sangat Baik)
SK Pendiri Sekolah : Kd.25.03/1/Pp.00.1/50/2013
Tanggal SK Pendirian : 2013-03-07
SK Izin Operasional : Kd.25.03/1/Pp.00.1/50/2013
Tanggal Izin SK Operasional : 2013-03-07
Tahun Berdiri : 1984

4. Data Guru dan Karyawan

Data guru dan karyawan atau tenaga pendidik di MIN 2 Ambon yaitu sebagai berikut:

Jenis kelamin	Guru	Tendik
Laki-laki	9	6
Perempuan	27	8

Jumlah	36	14
---------------	-----------	-----------

Keterangan:

Guru : Pendidik

Tendik : Tenaga Kependidikan

5. Data Peserta Didik

Peserta didik yang terdapat di MIN 2 Ambon terdapat 538 jumlah peserta didik dengan jumlah laki-laki sebanyak 259 dan jumlah perempuan sebanyak 243 sehingga di MIN 2 Ambon terdapat 21 Rombongan Belajar yang terbagi menjadi dua shift yang shift pagi atau sekolah pagi dan shift siang atau sekolah siang.

6. Sarana Dan Prasarana

Data sarana prasarana MIN 2 Ambon yaitu sebagai berikut:

No	Indikator	Jumlah
1	Rombongan Belajar	21
2	Ruangan Kelas	11
3	Ruangan Kepala Madrasah	1
4	Ruang Guru	1
5	Ruang Bendahara	1
6	Perpustakaan	1
7	Laboratorium	1
8	UKS	1
9	Ruang Pramuka	1
10	Kantin	1
11	Musolah	1
12	Lapangan	1
13	Ruang Tata Usaha	1
14	Ruang SAPRAS, Ruang Kesiswaan, Ruang Kurikulum	1

LAMPIRAN 9 : SURAT IZIN PENELITIAN





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI AMBON
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Tamizi Taher Kebun Cengkeh Batu Merah Atas Ambon 97128
Telp. (0911) 3823811 Website : www.ftk.iainambon.ac.id Email: tarbiyah_ambon@gmail.com

Nomor : B-395 /In.09/4/4-a/PP.00.9/5/2023
Lamp. : -
Perihal : Izin Penelitian

25 Mei 2023

Yth. Kepala Kantor Kementerian Agama
Kota Ambon
di
Ambon

Assalamu 'alaikum wr.wb.

Sehubungan dengan penyusunan skripsi "Pengembangan Media *Pop Up Book* Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Siswa Kelas IV MIN 2 Ambon" oleh ;

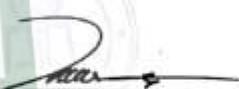
N a m a : Nurmin
N I M : 190305020
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Semester : VIII (Delapan)

kami menyampaikan permohonan izin penelitian atas nama mahasiswa yang bersangkutan di MIN 2 Ambon terhitung mulai tanggal 29 Mei s.d 29 Juni 2023.

Demikian surat kami, atas bantuan dan perkenannya disampaikan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum wr.wb.

Dekan,


Ridhwan Latuapo

Tembusan:

1. Rektor IAIN Ambon;
2. Kepala MIN 2 Ambon;
3. Ketua Prodi PGMI;
4. Yang bersangkutan untuk diketahui.

LAMPIRAN 10 : SURAT REKOMENDASI KEMENTERIAN AGAMA



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA AMBON

Jl. Sultan Hasanuddin Nomor 14 Kapahaha 97128

Telepon : (0911) 314985

Email : kemenag_kotaambon@rocketmail.com

Website : kemenagkotaambon.net

REKOMENDASI

Nomor : 833 /Kk.25.03/2/PP.00/05/2023

Memindaklanjuti Surat Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Ambon Nomor : B-399/In.09/4/4-a/PP.00.9/05/2023 tanggal 25 Mei 2023 Perihal Izin Penelitian, untuk itu Kepala Kantor Kementerian Agama Kota Ambon memberikan Rekomendasi Kepada :

Nama : Nurmin
NIM : 190305020
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Semester : VIII (Delapan)

Untuk melakukan penelitian pada MIN 2 Ambon dalam rangka penyusunan Skripsi yang berjudul : " Pengembangan Media Pop Up Book pada Mata pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Siswa Kelas IV MIN 2 Ambon "

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Ambon, 31 Mei 2023

a.n. Kepala

Kepala Seksi Pendidikan Islam

Abdul Karim Kelrey, SE

NIP. 197709032005011006

Tembusan :
Kepala Kantor Kementerian Agama Kota Ambon (sebagai laporan)

LAMPIRAN 11 : SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA AMBON
MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI 2 AMBON
Jln . Laksdya Leo Wattimena Waiheru Dalam
NPSN.60724443 NSM. 111191710002
Email: min2ambon@gmail

Nomor : /Mi.25.03.02/PP.01.1/12/2022
Lam :-
Hal : **SURAT KETERANGAN SELESAI MELAKUKAN PENELITIAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Rudiman Tewe,S.Pd
NIP : 1970 0720 2005 011 003
Pangkat /Gol : Pembina / IVa
Jabatan : Kepala Madrasah

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : NURMIN
NIM : 190305020
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan keguruan
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Semester : VIII (Delapan)

Telah selesai melaksanakan kegiatan penelitian pada MIN 2 Ambon. Dengan judul penelitian "Pengembangan Media Pop Up Book pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia untuk siswa kelas IV MIN 2 Ambon". Terhitung mulai tanggal 29 Mei 2023 sampai tanggal 29 Juni 2023 telah terlaksana sesuai yang di harapkan.

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ambon, 30 Juni 2023

Kepala Madrasah

Rudiman Tewe, S.Pd
NIP.197007202005011003

LAMPIRAN 12 : DOKUMENTASI PENELITIAN



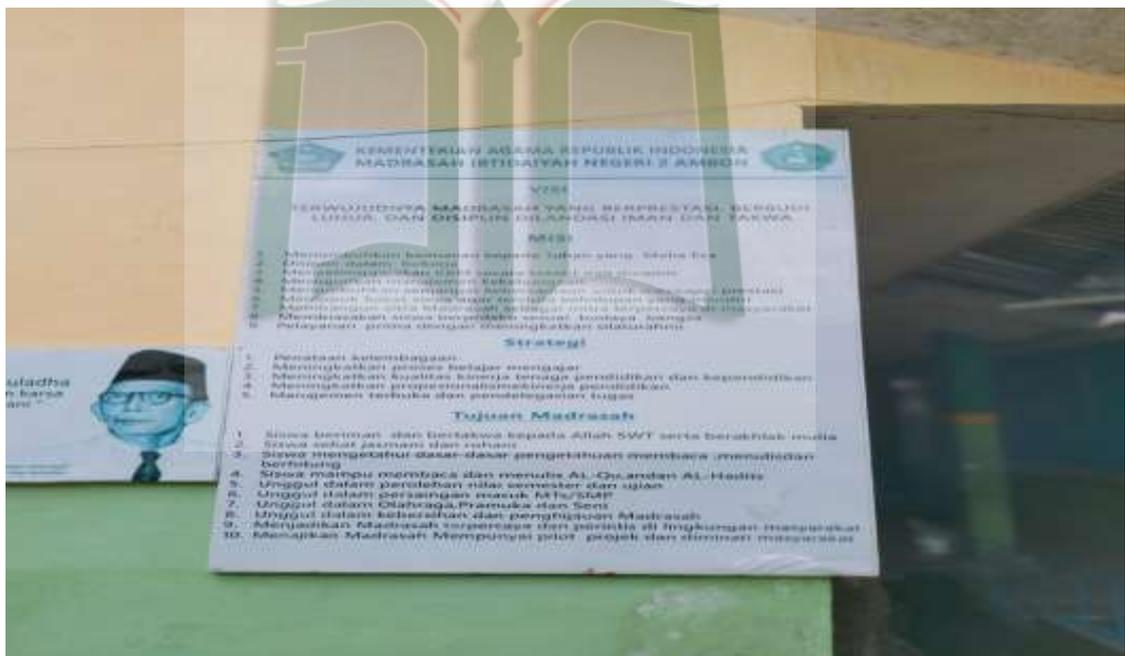
Post Satpam Madrasah Ibtidaiyah Negeri (MIN) 2 Ambon



Gapura/Pintu Masuk Madrasah Ibtidaiyah Negeri (MIN) 2 Ambon



Halaman Madrasah Ibtidaiyah Negeri (MIN) 2 Ambon



Visi dan Misi Madrasah Ibtidaiyah Negeri (MIN) 2 Ambon



Ruang Tata Usaha Madrasah Ibtidaiyah Negeri (MIN) 2 Ambon



Perpustakaan Madrasah Ibtidaiyah Negeri (MIN) 2 Ambon



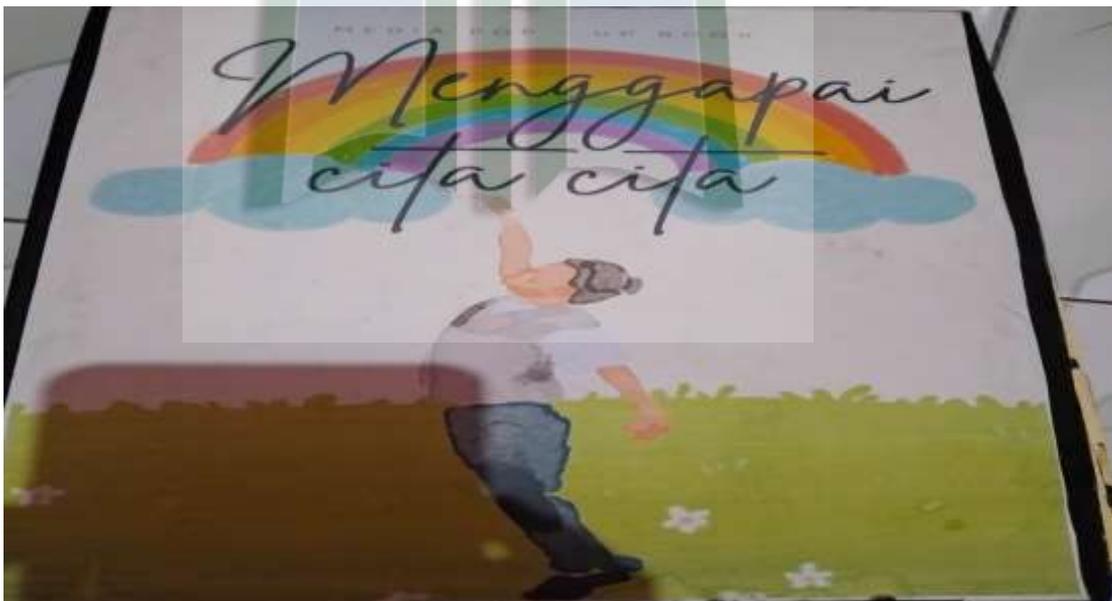
UKS Madrasah Ibtidaiyah Negeri (MIN) 2 Ambon



Mushola Madrasah Ibtidaiyah Negeri (MIN) 2 Ambon



Proses Belajar Mengajar Puisi Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Negeri (MIN) 2
Ambon



Media Pembelajaran Pop Up Book



Wawancara Dengan Kepala Madrasah Ibtidaiyah (Min) 2 Ambon (Bapak Rudiman Tawe, S.Pd.)



Wawancara Dengan Guru Bahasa Indonesia Madrasah Ibtidaiyah Negeri (Min) 2 Ambon (Ibu Nurasih Taslim, Spd.i)



13. Wawancara Dengan Peserta Didik 1 Madrasah Ibtidaiyah Negeri (Min) 2
Ambon (Nur Nabila)



Wawancara Dengan Peserta Didik 2 Madrasah Ibtidaiyah Negeri (Min) 2 Ambon
(Faiz)



Wawancara Dengan Peserta Didik 3 Madrasah Ibtidaiyah Negeri (Min) 2 Ambon
(Danis Wara)



Wawancara Dengan Peserta Didik 4 Madrasah Ibtidaiyah Negeri (Min) 2 Ambon
(Abdul Musaya Al - Qorni)



Wawancara Dengan Peserta Didik 5 Madrasah Ibtidaiyah Negeri (Min) 2 Ambon
(Asrul)



LAMPIRAN 13 . Produk Media *Pup-Up Book*

