

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

#### **A. Pendekatan dan Jenis Penelitian**

Dalam penelitian ini yaitu untuk mendeskripsikan nilai pendidikan Islam pada Film Sunan Kalijaga dan Syeh Siti Jenar Karya Sofyan Sharna. Agar mencapai tujuan penelitian ini, maka peneliti menggunakan metode kualitatif studi pustaka. Penelitian deskriptif adalah penelitian yang berusaha menggambarkan dan menginterpretasi objek sesuai dengan yang ada.

#### **B. Sumber data**

Adapun sumber data yang digunakan dalam penelitian ini sebagai beriku;

##### **1. Sumber Primer**

Data primer merupakan sumber data yang secara khusus menjadi sebuah objek penelitian. Adapun data primer yang digunakan oleh peneliti dalam melakukan penelitian berupa: video Film Sunan Kalijaga dan Syeh Siti Jenar Karya Sofyan Sharna.

##### **2. Sumber sekunder**

Data sekunder merupakan sumber data yang menjadi pendukung data primer untuk melengkapi tema penelitian. Adapun data sekunder yang digunakan dalam penelitian ini yaitu peneliti mengambil dari kumpulan artikel, internet dan buku-buku pustaka lainnya yang berkaitan dengan penelitian ini agar menambah kajian dalam penelitian Nilai Pendidikan Islam dalam Film Sunan Kalijaga dan Syeh Siti Jenar Karya Sofyan Sharna.

### **C. Teknik Pengumpulan Data**

Pengumpulan data dalam skripsi ini bersifat kualitatif studi pustaka yang tidak ada unsur menguji suatu hipotesis, yang mana hanya menganalisis terhadap permasalahan yang terdapat dalam film Sunan Kalijaga dan Syeh Siti Jenar Karya Sofyan Sharna. Adapun langkah-langkah pengumpulan data yang dimaksud adalah:

1. Memutar film yang di jadikan obyek penelitian
2. Mentransfer gambar ke dalam bentuk tulisan
3. Menganalisis isi untuk kemudian mengklasifikasikan berdasarkan rumusan masalah.
4. Mencocokkan dengan buku-buku yang relevan.

### **D. Teknik Analisis Data**

Menganalisis data merupakan suatu langkah yang sangat kritis dalam penelitian.<sup>1</sup> Untuk analisis data yang sudah terkumpul dan tersistematis, teknik yang dapat digunakan, adalah jenis *Analisis* isi atau *content* yaitu analisis yang dilakukan terhadap informasi yang di dokumentasikan dalam rekaman video, baik dalam gambar, suara maupun tulisan.<sup>2</sup>

### **E. Pengecekan Keabsahan Data.**

Dalam pengecekan data peneliti menggunakan teknik pemeriksaan keabsahan data yaitu triangulasi. Menurut Moleong (2010: 330), triangulasi merupakan teknik pemeriksaan keabsahan data yang memanfaatkan sesuatu yang lain. Diluar data itu

---

<sup>1</sup> Drs. Sumadi Suryabrata, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta:PT. RajaGrafindo Persada), hlm.40

<sup>2</sup> Suharsimi Arikunto, *Metode Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1998), hlm. 309.

untuk keperluan pengecekan atau sebagai pembandingan terhadap data itu, peneliti menggunakan teknik ini untuk menghilangkan perbedaan-perbedaan konstruksi kenyataan yang ada dalam konteks suatu studi sewaktu mengumpulkan data tentang berbagai kejadian dan hubungan dari berbagai pandangan. Dengan kata lain peneliti dapat merecheck temuannya dengan jalan membandingkannya dengan berbagai sumber, metode dan teori.