

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian ini, peneliti dapat menarik kesimpulan bahwa film Sunan Kalijaga dan Syeh Siti Jenar karya Sofyan Sharna mengandung nilai pendidikan Islam meliputi: (1) Nilai Akhlak yakni terdiri dari; Nilai Menghormati Guru, Nilai Husnudzhon/Berprasangka Baik, Nilai Memaafkan Kesalahan Orang Lain, Nilai Sabar, Nilai Agar Tidak Memerangi, serta Nilai Menolong. (2) Nilai Aqidah yang meliputi; nilai mengagungkan Allah Swt, nilai tidak menggunakan sihir, nilai meyakini hari akhir, dan nilai mengesahkan Allah Swt. (3) Nilai Ibadah yang meliputi; tablig, nilai sholat berjamaah, nilai berdakwah dan nilai berdoa.

B. Saran

1. Film Sunan Kalijaga layak untuk ditonton karena sesuai dengan tujuan dan manfaat film dalam UU RI nomor 33 tahun 2009 pasal 3 tentang Perfilman diantaranya yaitu membentuk akhlak mulia, terwujudnya kecerdasan bangsa, berkembangnya film berbasis budaya bangsa yang hidup dan berkelanjutan menghilangkan kepenatan, memberi pengetahuan dan informasi, memberi inspirasi, meningkatkan kesadaran dan memotivasi diri.
2. Film Sunan Kalijaga dan Syeh Siti Jenar, film ini seharusnya tidak boleh menjadikan Syeh Siti Jenar sebagai seorang guru Agama yang mengajarkan ajaran yang bertentangan dengan syariat Islam sebagaimana ajaran “*Manunggaling kaulagusti*” ajaran yang diajarkan ini bisa membuat orang lain tersesat karena

dengan kemampuan Agama yang belum terlalu memadai. Hal ini dapat membuat seseorang terjerumus kepada hal-hal yang tidak dilarang oleh Allah swt, yakni dengan cara mereka selalu mempertanyakan kedudukan Tuhan, wujud serta yang lainnya.

Padahal Allah swt telah memperlihatkan bukti kekuasaannya yaitu dengan adanya gunung-gunung, laut, bumi dan lain sebagainya. Selain itu, film ini juga dapat dijadikan sebagai media pembelajaran dan sumber belajar dalam proses pembelajaran.