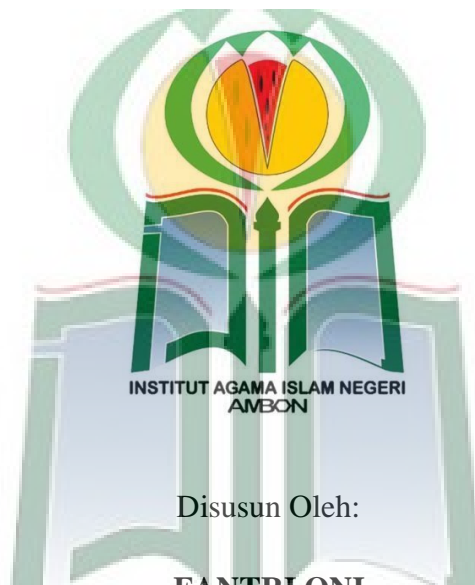


**KREATIVITAS GURU AL-QUR'AN HADITS DALAM  
MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA  
KELAS X DI MA AL- ANSHOR AMBON**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Institut Agama Islam Negeri Ambon.



Disusun Oleh:

**FANTRI ONI**

**NIM. 190301051**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
IAIN AMBON**

**2023**

**PENGESAHAN SKRIPSI**

**JUDUL** : KREATIVITAS GURU AL-QUR'AN HADITS  
DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR  
SISWA KELAS X DI MA AL-ANSHOR  
AMBON

**NAMA** : FANTRI ONI

**NIM** : 190301051

**JURUSAN/KELAS** : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM/B

**FAKULTAS** : ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN IAIN  
AMBON

Telah diuji dan dipertahankan dalam Sidang Munaqasyah yang diselenggarakan pada Hari Kamis tanggal 07 Desember Tahun 2023 dan dinyatakan dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam.

**DEWAN MUNAQASYAH**

**Pembimbing I** : Djamila Lasaiba, M.A (.....)


**Pembimbing II** : Syamsuar Hamka, M.Pd.I (.....)

**Penguji I** : Dr. Nursaid, M.Ag (.....)

**Penguji II** : Saddam Husein, M.Pd.I (.....)

**Diketahui Oleh :**  
Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam

**Disahkan Oleh :**  
Dekan FITK IAIN Ambon

  
**Saddam Husein, M.Pd.I**  
NIDN. 2021019101

  
**Dr. Ridhwan Latuapo, M.Pd.I**  
NIP.197311052000031002

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : FANTRI ONI

NIM. : 190301051

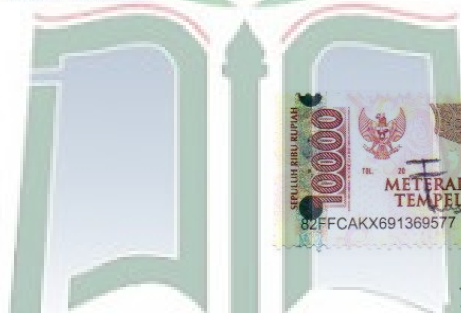
Jurusan : PAI

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Ambon

Menyatakan, bahwa skripsi ini benar merupakan hasil penelitian atau hasil karya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini merupakan hasil duplikat, tiruan, plagiat atau dibantu orang lain secara keseluruhan atau sebagian, maka skripsi ini dan gelar yang diperolehnya batal demi hukum.

Ambon, Oktober 2023

Saya yang menyatakan



FANTRI ONI

Nim. 190301051

## KATA PENGANTAR

Syukur alhamdulillah, puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena atas kelimpahan rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan hasil ini. Tak lupa salawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan besar Nabi Muhammad saw, sebagai nabi pembawa risalah Islam dan membuka jalan menuju zaman yang terang benderang.

Dalam proses penyusunan, penulis dengan segala kemampuan yang ada berusaha agar penampilan skripsi ini sebaik mungkin, namun penulis menyadari sepenuhnya bahwa penulisan ini masih jauh dari kelengkapan dan kesempurnaan. Untuk itu penulis mengharapkan saran yang bersifat membangun demi kesempurnaan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa selama perkuliahan sampai tersusunnya skripsi ini banyak tantangan dan rintangan yang datang silih berganti, namun penulis jadikan sebagai suatu hikmah yang harus penulis sambut dengan baik karena penulis yakin bahwa semua itu merupakan pengantar dalam mencari ilmu pengetahuan untuk memperoleh kehidupan yang lebih baik. Untuk itu dengan ketulusan dan kerendahan hati, penulis menyampaikan rasa syukur dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Zainal Abidin Rahawarin, M.Si selaku rektor IAIN Ambon, Dr. Adam Latuconsina, M.Si selaku wakil rektor I, Dr. Ismail Tuanany, M.M selaku wakil II, Dr. Muhammad Faqih Seknun, S.Pd.,M.Pd.I selaku wakil rektor Bidang Kemahasiswaan dan Kerjasama IAIN Ambon.

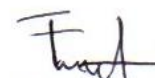
2. Dr. Ridhwan Latuapo, M.Pd.I selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Dr. Hj. Siti Jumaeda, M.Pd.I, selaku Wakil Dekan I Bidang Akademik dan Pengembangan Lembaga, Hj. Cornelia Pary, M.Pd, selaku Wakil Dekan II Bidang Administrasi Umum, Perencanaan dan Keuangan, dan Dr. Muhajir Abd. Rahman, M.Pd.I, selaku Wakil Dekan III Bidang Kemahasiswaan dan Kerjasama.
3. Saddam Husein, M.Pd.I selaku Ketua Program Studi dan Saida Manilet, M.Pd.I selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam.
4. Kepala Sekolah MA Al-Anshor Ambon beserta jajaran atas diberikannya kesempatan untuk dapat melakukan penelitian di MA Al-Anshor Ambon .
5. La Isini ,S.Pd.I.M.Pd, selaku guru mata pelajaran Al-Qur'an Hadits yang telah memberikan motivasi, saran, izin, dan bersedia memberikan jam pelajarannya kepada penulis untuk melakukan penelitian dan siswa kelas X MIA dan IIS atas partisipasi dan kerjasamanya selama proses penelitian di MA Al-Anshor Ambon.
6. Djamila Lasaiba, M.A selaku Pembimbing I dan Syamsuar Hamka, M. Pd. I, selaku Pembimbing II yang telah dengan penuh ketulusan meluangkan waktu, tenaga dan pikiran dalam membimbing serta mengarahkan penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.
7. Dr. Nursaid, M.Ag selaku Penguji I dan Saddam Husein, M.Pd.I selaku penguji yang telah dengan penuh ketulusan meluangkan waktu, tenaga dan pikiran dalam membimbing serta mengarahkan penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini. Segenap Dosen Fakultas Ilmu

Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri Ambon, yang telah dengan penuh keikhlasan membimbing dan mencurahkan ilmunya kepada penulis.

8. Kedua orang tuaku, Ayahanda Handa (La Oni) dan Ibunda tercinta (Wa Mimi) atas kasih sayang, kesabaran, bimbingan, motivasi, pengorbanannya serta tidak lupa mendoakan keduanya, sehingga penulis mampu menyelesaikan tahap setelah tahap pendidikan, lebih khusus lagi dalam penyelesaian tesis.
9. Kakak dan Adikku (Wa yuni Oni dan Rianti Oni), terima kasih atas doa dan dukungan kepada penulis.
10. Kepada sahabatku Istiqamah Rusby, Nur Sakinah Lalu, Siti Bidasari Kakat dan Wafiq aziza dan terima kasih telah meluangkan waktu untuk membantu, memotivasi hingga akhir penyelesaian skripsi ini.
11. Kepada teman-teman PAI B dan Angkatan 2019 yang tak dapat disebutkan satu persatu terima kasih untuk kebersamaan, perhatian, dukungan, dan motivasi kalian kepada penulis selama dalam perkuliahan hingga tahap akhir penyelesaian studi.

Semoga Allah Swt membalas budi baik dari semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Aamiin.

Ambon, Oktober 2023  
Penulis



Fantri Oni  
Nim. 190301051

## **MOTTO DAN PERSEMBAHAN**

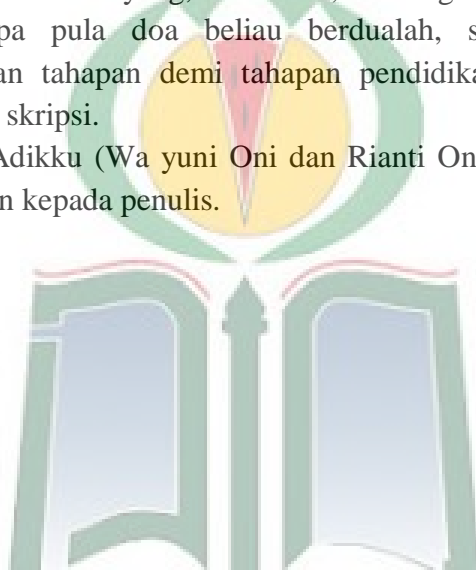
### **MOTTO**

“kesalahan adalah pengalaman hidup, belajarlah darinya. Jangan membuang waktumu untuk menjadi sempurna”

### **PERSEMBAHAN**

Kupersembahkan skripsi ini kepada:

1. Kedua Orang Tuaku Ayah Handa (La Oni) dan ibunda tercinta (Wa Mimi) karena kasih sayang, kesabaran, bimbingan, motivasi, pengorbanan dan tak lupa pula doa beliau berdualah, sehingga penulis dapat menyelesaikan tahapan demi tahapan pendidikan, lebih khusus dalam penyelesaian skripsi.
2. Kakak dan Adikku (Wa yuni Oni dan Rianti Oni), terima kasih atas doa dan dukungan kepada penulis.





## ABSTRAK

**FANTRI ONI**, NIM 190301051 “kreativitas Guru Al-Qur’an Hadits Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas X di MA Al- Anshor Ambon” Skripsi Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Ambon. Dosen Pembimbing I Djamil Lasaiba, M.A, dan Dosen Pembimbing II Syamsuar Hamka, M. Pd. I.

Tujuan penelitian ini adalah Untuk mengetahui Bagaimana kreativitas Guru Al-Qur’an hadits dalam meningkatkan hasil belajar siswa kelas X di MA AL-Anshor Ambon. Dan Untuk mengetahui apa saja faktor-faktor yang mempengaruhi Guru Al-Qur’an hadits dalam meningkatkan hasil belajar siswa Kelas X di MA AL-Anshor Ambon.

Tipe penelitian ini adalah deskripsi kualitatif, dan penelitian dilaksanakan di Madrasah Aliyah Al-Anshor Ambon pada tanggal 12 Juli sampai 12 Agustus 2023, subjek dalam penelitian ini 6 orang siswa kelas x dan 1 orang guru mata pelajaran Al-Qur’an hadits.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa adanya peningkatan kreativitas Guru Al-Qur’an hadits di kelas X MA AL-Anshor Ambon ditandai dengan adanya perubahan metode belajar yang dapat menambah minat belajar siswa sehingga pembelajaran yang tercipta terkesan menyenangkan seperti dari metode ceramah ke metode diskusi. Juga kapasitas dan kapabilitas guru dalam menguasai ilmu atau mata pelajaran yang diajarkan. Selain itu juga memiliki loyalitas terhadap kemampuan siswa dengan selalu mengevaluasi dengan memberikan pertanyaan diawal pembelajaran. Siap mengambil resiko dari keputusan yang dipilih selama tidak bertentangan dengan norma dan moral. Selain itu terdapat faktor yang mempengaruhi peningkatan hasil belajar siswa kelas X di MA Al-Anshor Ambon yaitu: faktor internal meliputi keadaan atau kondisi jasmani dan rohani berupa pemahaman siswa karena setiap siswa mempunyai pemahaman yang berbeda-beda ketika menerima pelajaran di kelas, kedua faktor eksternal berupa fasilitas belajar yang memadai sehingga mempermudah guru dalam mengaplikasikan kreativitasnya.

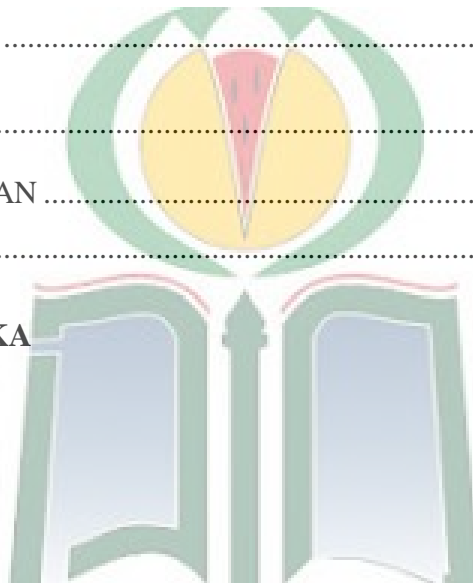
***Kata kunci:*** kreativitas Guru , Al-Qur’an hadits, hasil belajar.



## DAFTAR ISI

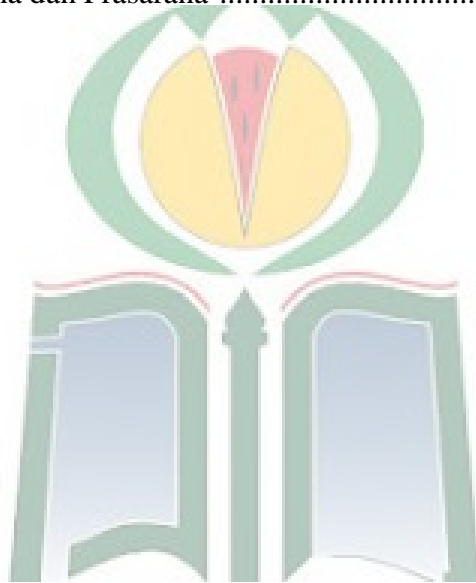
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	ii
<b>PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	iii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	iv
<b>MOTO DAN PERSEMBAHAN</b> .....	vii
<b>ABSTRAK</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	ix
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xi
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Konteks penelitian .....	1
B. Fokus penelitian .....	8
C. Rumusan masalah.....	8
D. Tujuan penelitian .....	9
E. Manfaat penelitian .....	9
F. Defenisi operasional.....	9
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	12
A. Konsep kreativitas .....	12
B. Guru.....	14
C. Al-Qur'an Hadits.....	20
D. Hasil belajar dan faktor-faktor yang mempengaruhi hasil belajar .....	23
E. Penelitian Terdahulu.....	27
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	30
A. Jenis penelitian .....	30
B. Kehadiran penelitian.....	30

C. Lokasi Dan Waktu penelitian .....	30
D. Data dan sumber Data .....	31
E. Teknik pengumpulan Data .....	32
F. Analisis Data .....	33
G. Pengecekan Keabsahan Temuan .....	36
H. Tahap-tahap Penelitian .....	37
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b> .....	<b>39</b>
A. Deskripsi lokasi penelitian .....	39
B. Hasil Penelitian .....	45
C. Pembahasan .....	69
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	<b>79</b>
A. KESIMPULAN .....	79
B. SARAN .....	80
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	



## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Penilaian Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) .....	35
Tabel 4.2 Data Sekolah .....	40
Tabel 4.3 Data Guru .....	43
Tabel 4.4 Data Siswa.....	43
Tabel 4.5 Data Sarana dan Prasarana .....	44



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Data Guru

Lampiran 2. Data Siswa Kelas X

Lampiran 3. Pedoman Observasi Guru Al-Qur'an Hadits

Lampiran 4. Pedoman Wawancara Guru Al-Qur'an Hadits

Lampiran 5. Pedoman Wawancara Siswa

Lampiran 6. Kisi-Kisi Wawancara

Lampiran 7. Transkrip Wawancara Penelitian

Lampiran 8. Dokumentasi

Surat Turun Penelitian

Surat Selesai Penelitian



## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. Konteks Penelitian

Pendidikan merupakan proses untuk meningkatkan, memperbaiki pengetahuan, keterampilan dan sifat serta perilaku seseorang atau kelompok berbagai cara dan strategi dalam mencapai tujuan pendidikan.

وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ

Terjemahannya:

“Dan perumpamaan-perumpamaan ini Kami buat untuk manusia; dan tiada yang memahaminya kecuali orang-orang yang berilmu”. (QS. Al-Ankabut:43)<sup>1</sup>

Berdasarkan ayat diatas, Allah SWT menjelaskan bahwa peran guru sangatlah penting dalam mencapai tujuan pendidikan, karena dengan adanya pendidikan maka manusia akan lebih mudah untuk belajar dan mencari ilmu baik itu ilmu dunia maupun ilmu akhirat. Setelah mendapatkan ilmu, kita juga dituntut untuk mengajarkan ilmu tersebut. Dalam proses mengajarkan ilmu tersebut perlu adanya cara maupun strategi yang dipakai oleh seorang pengajar dalam menyampaikan ilmu tersebut.

Berkaitan dengan hal diatas, maka yang dimaksud dengan mengajarkan ilmu adalah seorang guru atau dalam artian pengajar atau pendidik. Guru sebagai pendidik maksudnya adalah posisi sosial guru benar-benar hanya berada dalam

---

<sup>1</sup>Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, (Bandung: PT Syamil Cipta Media, 2005), hlm. 396

ruangan ukuran 8×8 m.<sup>2</sup> Guru merupakan seorang yang memiliki pengetahuan yang luas, menguasai berbagai jenis teori dan praktik pendidikan, serta menguasai kurikulum dan metodologi pembelajaran.<sup>3</sup>

Guru menjadi komponen utama, karena guru sebagai motor penggerak lembaga pendidikan khususnya dalam menjalankan perannya sebagai pengajar dan pendidik di lingkungan sekolah. Guru juga memiliki tugas untuk bertanggung jawab dengan pendidikan muridnya. Guru juga harus memiliki ilmu pengetahuan yang selalu berkembang sesuai bergantinya zaman. Tugas setiap guru yaitu selalu berusaha meningkatkan mutu pendidikan. Sehingga mampu mengolah proses pembelajaran sesuai dengan perkembangan zaman dan perkembangan teknologi.

Dalam meningkatkan mutu pendidikan, seorang guru dituntut untuk memiliki 8 keterampilan dasar mengajar yang dianggap sangat berperan penting untuk menentukan keberhasilan pembelajaran. Keterampilan yang dimaksud adalah keterampilan dalam mengajar dikelas yang meliputi; Bertanya, Memberi penguatan, Mengadakan variasi, Menjelaskan, Membuka dan menutup pelajaran, Membimbing diskusi kelompok kecil, Mengelola kelas, Mengajar kelompok kecil dan perorangan.<sup>4</sup>

Berdasarkan 8 keterampilan dasar mengajar yang diutarakan diatas, maka salah satu diantara kedelapan keterampilan dasar mengajar tersebut yaitu keterampilan mengadakan variasi. Keterampilan ini diperlukan agar pembelajaran

---

<sup>2</sup>Momon Sudarma, *Profesi Guru: Dipuji, Dikritisi, dan Dicaci*, (Jakarta, PT RAJAGRAFINDO PERSADA, 2014), hlm. 71

<sup>3</sup>Ahmad Susanto, *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*, (Jakarta: Pranadamedia Group, 2015), hlm. 33

<sup>4</sup>Susanti A. jurnal DIDIKA: Wahana Ilmiah Pendidikan Dasar, *Analisis Keterampilan Guru Dalam Mengadakan Variasi Pembelajaran Tematik Kelas 1 SDN 1 Gondang Kabupaten Tulungagung* Vol. VI, No. 1: Januari – Juni 2020

yang berlangsung dapat menarik dan menambah minat siswa dalam belajar. Keterampilan mengadakan variasi merupakan keterampilan guru dalam mengaplikasikan berbagai macam kemampuan dalam mewujudkan tujuan belajar siswa sekaligus mengatasi kebosanan siswa dan menimbulkan minat, gairah, dan kegiatan belajar yang efektif. Penggunaan variasi dimaksudkan agar siswa jauh dari perasaan jenuh dan membosankan. Hal ini yang menyebabkan perasaan malas menjadi muncul. Pembelajaran tidak seharusnya monoton, berulang-ulang dan menimbulkan rasa jengkel pada pribadi siswa. Karena itu keterampilan mengadakan variasi dalam proses pembelajaran sangat diperlukan bagi guru dalam upaya menjaga dan meningkatkan mutu kegiatan pembelajaran yang lebih baik.

Tugas seorang guru dalam menyampaikan ilmunya juga dapat dinilai berhasil atau tidaknya dalam memberikan materi pada proses pembelajaran untuk mengetahui berhasil atau tidaknya pembelajaran tersebut, maka dapat dilihat dari nilai yang diperoleh dari proses belajar tersebut atau dalam artian hasil belajar. Hasil belajar merupakan perubahan-perubahan yang terjadi pada siswa, baik yang menyangkut aspek kognitif, afektif, dan psikomotor sebagai hasil dari kegiatan belajar.<sup>5</sup> Secara sederhana yang dimaksud dengan hasil belajar siswa adalah kemampuan yang dimiliki oleh seorang anak setelah melalui kegiatan belajar. Seiring dengan perkembangan zaman, hasil belajar yang diperoleh oleh siswa dari tahun ke tahun kian hari makin memburuk hal ini dikarenakan oleh pesatnya

---

<sup>5</sup>Ahmad Susanto, *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*, (Jakarta: PRANADAMEDIA GROUP, 2015), hlm. 5



perkembangan teknologi serta kurangnya kecakapan guru dalam penyampaian suatu materi.

Faktor lain yang mempengaruhi hasil belajar yaitu faktor internal dan eksternal namun jika yang menjadi faktornya adalah guru, maka guru sebagai faktor eksternal. Dalam mencapai hasil belajar yang maksimal, seorang guru dituntut untuk cakap dalam memberikan materi baik itu dalam pemilihan metode maupun strategi yang dipakai oleh guru tersebut dalam menyampaikan materi dikelas. Berkaitan dengan strategi dan metode maka hal ini berkaitan dengan kreatifitas guru dalam meningkatkan hasil belajar siswa.

Kreativitas guru merupakan suatu proses yang dibawakan oleh guru menuntun keseimbangan dan aplikasi dari ketiga aspek esensial, kecerdasan analitis, kreatif dan praktis, beberapa aspek yang ketika digunakan secara kombinatif akan melahirkan kecerdasan dan kesuksesan siswa.<sup>6</sup> Menurut Elizabeth Hurlock “kreativitas adalah suatu proses yang menghasilkan sesuatu yang baru, apakah suatu gagasan atau suatu objek dalam suatu bentuk atau susnan yang baru.”<sup>7</sup> Sedangkan menurut Kattler mendefenisikan “Kreativitas pada dasarnya berkenaan dengan upaya mengenali dan memecahkan masalah yang dihadapi secara efektif dan etis”.<sup>8</sup> Kreativitas guru dalam mengajar memiliki andil yang besar dalam memotivasi belajar siswanya. Pengembangan kreativitas pada bidang pendidikan dapat didorong oleh tiga aspek antara lain; Pengajar yang

---

<sup>6</sup>Yatim Riyanto, *Paradigma Baru Pembelajaran*, (Jakarta: PRANADAMEDIA GROUP, 2009), hlm. 225

<sup>7</sup>Momon Sudarma, *profesi Guru di puji, Dikritisi dan Dicaci*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2014), hlm. 73

<sup>8</sup>Fitriyani Y, Supriatna, dkk. *Jurnal Kependidikan, Pengembangan Kreativitas Guru Dalam Pembelajaran Kreatif pada Mata Pembelajaran IPS di Sekolah Dasar*. Vol 7. No 1: 2021

menyediakan praktik kreatif dan inovatif, dengan menciptakan lingkungan belajar yang mendukung kreativitas siswa dan kepribadian guru yang menjaga sikap selalu menerima siswa dan melakukan evaluasi.

Dalam upaya pengembangan kreativitas guru, ada beberapa hal yang harus dimiliki oleh seorang guru yang kreatif diantaranya yaitu 1) *Fluency*, Artinya guru mampu mengemukakan inovasi yang akurat sesuai dengan problematika yang berada di dunia pendidikan. Inovasi yang dikemukakan merupakan solusi yang akurat untuk mengatasi problematika pendidikan tersebut. Biasanya, inovasi timbul secara spontan. 2) *Fleksibilitas* Artinya guru mampu memberikan sugesti kepada siswanya, dalam hal ini, kemampuan ini dapat diaplikasikan untuk membuat inovasi baru dengan memperhatikan inovasi yang telah dikemukakan sebelumnya. Solusi yang dihasilkan dari pemikiran ini biasanya dapat memuaskan berbagai pihak yang tergolong dalam merumuskan suatu pemikiran tersebut. 3) *Orisinalitas* Artinya guru mampu menciptakan inovasi baru. Guru yang memiliki kemampuan menciptakan inovasi baru merupakan guru yang kreatif.<sup>9</sup>

Peranan kreativitas guru tidak hanya membantu kegiatan belajar mengajar dengan mencakup satu pada diri siswa saja, dan peran guru sangat berpengaruh dalam mengatasi rendahnya prestasi peserta didik. Keberhasilan seorang guru dalam mengajar ditentukan oleh beberapa faktor, baik faktor internal maupun eksternal. Faktor internal yaitu, kepercayaan diri, dan kreativitas guru itu sendiri. Sedangkan faktor Eksternal lebih diutamakan pada sarana dan prasarana sekolah yang bersangkutan. Setiap kemajuan yang diperoleh seseorang selalu melibatkan

---

<sup>9</sup>Muhammad Arif I, Menjadi Guru Kreatif dan Inovatif (Online) <https://osf.io/chz8k/download/?format=pdf> diakses 14 Februari 2023

keaktivitas. Ketika seseorang menginginkan munculnya efektivitas, efisiensi, dan bahkan kebahagiaan yang lebih baik dan lebih tinggi barapa yang dicapai sebelumnya, maka kreativitas dijadikan dasar untuk menanggapi.

Melihat kondisi sekarang ini, disertai dengan perkembangan kemajuan zaman dan teknologi ini merupakan tantangan bagi seorang guru Al-Qur'an hadits guna untuk memanfaatkan teknologi sebagai sarana dalam berkeaktivitas dalam proses belajar mengajar guna untuk mencapai tujuan pembelajaran itu sendiri. Selain masalah kemajuan teknologi, ada juga masalah yang muncul dari guru Al-Qur'an hadits dalam menyampaikan materi dikelas yang membuat siswa merasa jenuh pada saat menerima materi yang diajarkan. Masalah ini merupakan kesalahan dari guru mata pelajaran yang kurang cekatan dalam pemilihan metode maupun strategi yang dipakai sehingga materi yang diajarkan kurang dipahami oleh siswa karena masih menggunakan metode lama seperti metode ceramah, selain itu media yang dipakai oleh guru juga masih kurang menarik minat siswa dalam belajar hal ini menyebabkan rendahnya hasil belajar yang diperoleh oleh siswa setelah melalui proses pembelajaran.

Masalah ini harus diperhatikan oleh guru guru Al-Qur'an hadits, agar guru tersebut berinovasi dalam meningkatkan hasil dari proses belajar mengajar. Seperti melakukan kegiatan belajar yang lebih menarik, mengontrol pekerjaan siswa, memberikan tugas atau mungkin membagi siswa menjadi kelompok belajar agar siswa saling berdiskusi dan sebagainya, agar anak didik mempunyai peluang untuk berperan aktif sehingga siswa mampu mengubah tingkah laku secara lebih efektif dan efisien. Mengacu pada latar belakang bahwa masalah kreativitas

seorang guru Al-Qur'an hadits adalah hal yang krusial dalam proses pembelajaran sehingga masalah ini bagi penulis merupakan hal yang menarik untuk dikaji dalam penelitian. Meskipun mungkin sekolah ini sudah mempunyai seperangkat pembelajaran yang cukup memadai, tetapi perlu dikaji apakah guru Al-Qur'an hadits yang mengajar hanya memanfaatkan media yang ada atau mempunyai inovasi dan kreativitas dalam pembelajaran atau tidak. sehingga kedepannya bisa digunakan bahan masukan bagi seorang calon guru dalam mengembangkan kreativitas dalam pembelajaran.

Mengingat begitu pentingnya peran guru dalam menentukan hal-hal yang dapat dijadikan penguat dalam belajar. Maka guru harus kreatif dalam meningkatkan hasil belajar siswa dalam proses pembelajaran. guru juga harus memiliki daya imajinasi yang kuat, memiliki inisiatif, bersifat ingin tahu dan berani mengambil resiko.

Berdasarkan observasi yang dilakukan pada saat Praktek Profesi Keguruan Terpadu (PPKT) pada 20 september 2022 sampai 15 Desember 2022, masih ditemukan guru Al-Qur'an hadits yang masih melakukan pembelajaran dengan menggunakan media cetak seperti buku paket atau masih menggunakan metode yang monoton belum terlihat adanya variasi yang dilakukan oleh guru Al-Qur'an hadits sehingga pembelajaran yang terjadi kurang menarik dan juga membosankan bagi sebagian siswa. Maka perlu adanya kreativitas seorang guru Al-Qur'an hadits dalam proses pembelajaran yang dilakukan sehingga pembelajaran tersebut dapat mencapai tujuan pembelajaran yang diinginkan.<sup>10</sup>

---

<sup>10</sup>Observasi awal pada 20 september sampai 15 Desember 2022

Berdasarkan uraian di atas, maka penulis tertarik untuk mengambil penelitian dengan judul “**Kreativitas Guru Al-Qur’an Hadits dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas X di MA AL-Anshor Ambon**”

## **B. Fokus penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah maka fokus penelitian dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. kreativitas Guru Al-Qur’an hadits Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas X di MA AL-Anshor Ambon.
  - a. Memiliki daya imajinasi yang kuat
  - b. Memiliki inisiatif
  - c. Bersifat ingin tahu
  - d. Berani mengambil resiko (tidak takut membuat kesalahan)
2. Faktor-faktor yang mempengaruhi Guru Al-Qur’an hadits dalam meningkatkan hasil belajar siswa Kelas X di MA AL-Anshor Ambon.
  - a. Faktor Internal
  - b. Faktor Eksternal

## **C. Rumusan Masalah**

1. Bagaimana kreativitas Guru Al-Qur’an hadits dalam meningkatkan hasil belajar siswa Kelas X di MA AL-Anshor Ambon ?
2. Apa saja faktor-faktor yang mempengaruhi Guru Al-Qur’an hadits dalam meningkatkan hasil belajar siswa Kelas X di MA AL-Anshor Ambon ?

#### **D. Tujuan penelitian**

1. Untuk mengetahui Bagaimana kreativitas Guru Al-Qur'an hadits dalam meningkatkan hasil belajar siswa kelas X di MA AL-Anshor Ambon
2. Untuk mengetahui apa saja faktor-faktor yang mempengaruhi Guru Al-Qur'an hadits dalam meningkatkan hasil belajar siswa Kelas X di MA AL-Anshor Ambon

#### **E. Manfaat penelitian**

Adapun manfaat dari penelitian ini yaitu:

##### 1) Bagi penulis

Penelitian ini menjadi pengalaman penelitian yang dapat menambah kemampuan berpikir penulis dalam mencari kreativitas dalam meningkatkan kualitas pendidikan agama islam. Selain itu penelitian ini juga menjadi bahan untuk belajar bagi pengembangan kualitas diri.

##### 2) Bagi masyarakat

Penelitian ini dapat dijadikan bahan tambahan dalam perbedaan ilmu pengetahuan, utamanya bagi pendidikan formal yaitu para guru agama islam.

#### **F. Defenisi Operasional**

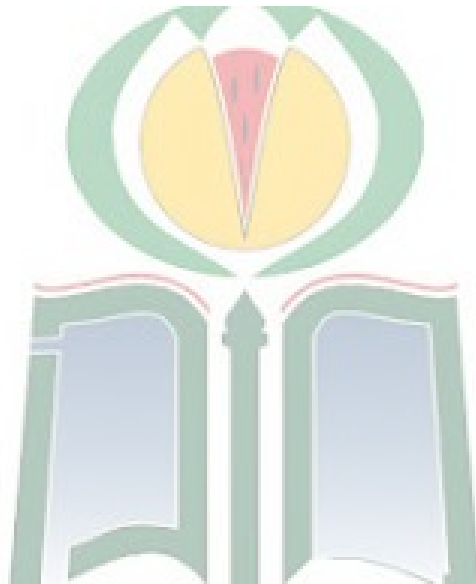
1. Kreativitas mengajar guru adalah kemampuan guru yang senantiasa mengembangkan metode atau media pelajaran dan mampu menciptakan suasana yang menarik dan tenang serta bisa memodifikasi pelajaran. Kreativitas dalam pembelajaran, juga merupakan hal yang sangat penting dan untuk itu guru dituntut untuk mendemostrasikan dan menunjukkan proses

kreativitas tersebut. Yang dimaksud dengan kreativitas guru dalam penelitian ini yaitu:

- a. Memiliki daya imajinasi yang kuat, merupakan gambaran atau ide-ide tentang sesuatu yang ada dalam pikiran dan dapat membangun imajinasi siswa dalam proses pembelajaran.
  - b. Memiliki inisiatif merupakan salah satu bentuk dari hasil kreativitas guru dalam mengelola pembelajaran di kelas baik itu dalam memecahkan masalah yang dialami di kelas maupun masalah yang dialami oleh siswa pada saat proses pembelajaran berlangsung.
  - c. Bersifat ingin tahu merupakan hasrat yang timbul pada diri seseorang guru dalam menggali informasi dan mengetahui hal-hal yang baru yang terjadi sehingga akan memperbanyak ilmu pengetahuan dan pengalaman dalam kegiatan belajar.
  - d. Berani mengambil resiko merupakan sikap tidak takut gagal yang timbul pada diri seseorang guru dalam mengambil keputusan. Timbulnya rasa ini karena guru tersebut yakin akan apa yang ia ketahui dan mampu untuk bertanggung jawab atas apa yang ia perbuat dan juga apa yang diperoleh.
2. Guru Al-Qur'an Hadits adalah orang yang menguasai ilmu tentang Al-Qur'an dan Hadits dan sekaligus mampu mentransfer ilmu tersebut, mampu menyiapkan siswa agar mereka dapat tumbuh dan berkembang, dan mampu menyiapkan siswa untuk bertanggung jawab dalam membangun pribadi yang diridhoi oleh Allah SWT.



3. Hasil Belajar merupakan kemampuan-kemampuan yang dimiliki oleh siswa setelah menerima materi pengalaman belajarnya. Kemampuan-kemampuan tersebut dapat berupa aspek kognitif, efektif dan psikomotorik.



## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

#### **A. Jenis penelitian**

jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif yang memiliki sifat deskriptif dan cenderung menggunakan analisis. Proses dan makna lebih ditonjolkan dalam jenis penelitian ini dengan landasan teori yang dimanfaatkan sebagai pemandu agar fokus penelitian sesuai dengan fakta di lapangan. Berbeda dengan jenis penelitian kuantitatif, pada jenis penelitian ini, peneliti ikut serta dalam peristiwa atau kondisi yang diteliti. Untuk itu, hasil dari riset kualitatif memerlukan ke dalam analisis dari peneliti. Secara umum, penelitian kualitatif memperoleh data utama dari wawancara dan observasi.<sup>1</sup>

#### **B. Kehadiran peneliti**

Dalam penelitian kualitatif, kehadiran peneliti bertindak sebagai instrument sekaligus pengumpulan data. Kehadiran peneliti mutlak diperlukan, karena disamping itu kehadiran peneliti juga sebagai pengumpulan data. Kehadiran peneliti yaitu untuk melihat langsung kreativitas guru Al-Qur'an hadits dalam meningkatkan hasil belajar siswa kelas X di MA Al-Anshor Ambon.

#### **C. Lokasi dan Waktu penelitian**

##### **1. Lokasi penelitian**

Penelitian ini dilakukan di Madrasah Aliyah Al-Anshor Ambon yang beralamat di Jln. Imam Al Gajali Air Basar Batu Merah RT 4 dan RW 017.

---

<sup>1</sup>Muhammad Rahmdhan, *Metode Penelitian*, (Surabaya: Cipta Media Nusantara (CMN), 2021), hlm. 6

## 2. Waktu penelitian

Penelitian ini dilakukan selama satu bulan, yakni dimulai dari tanggal 12 Juli sampai 12 Agustus 2023.

### **D. Data dan sumber data**

Menurut sumbernya, data penelitian digolongkan sebagai data primer dan data sekunder.

1. Data primer adalah data yang di peroleh atau di kumpulkan oleh peneliti secara langsung dari sumber datanya. Data rimer disebut juga sebagai data asli atau data baru yang memiliki sifat *up to dote*. Untuk mendapatkan data primer, peneliti harus mengumpulkannya secara langsung. Teknik yang dapat digunakan peneliti untuk mengumpulkan data primer antara lain observasi, wawancara, diskusi terfokus (focus grup discussson FGD) dan penyebaran kuesioner.

Peneliti menggunakan data ini untuk mendapatkan informasi secara langsung mengenai fokus penelitian dengan melakukan wawancara kepada para informan, yakni 1 orang guru mata pelajaran Al-Qur'an Hadits dan 6 orang siswa di kelas X di MA Al-Anshor Ambon.

2. Data Sekunder adalah data yang diperoleh atau dikumpulkan peneliti dari berbagai sumber yang telah ada (peneliti sebagai tangan kedua). Data sekunder dapat diperoleh dari berbagai sumber seperti Biro Pusat Statistik (BPS), buku, laporan, jurnal, dan lain-lain. Pemahaman terhadap kedua

jenis data di atas diperlukan sebagai landasan dalam menentukan teknik serta langkah-langkah pengumpulan data penelitian.<sup>2</sup>

Adapun data skunder untuk penelitian ini diambil dari buku, dokumentasi, arsip dan berbagai literatur yang berkaitan dengan fokus penelitian dan pembahasan.

### **E. Teknik pengumpulan data**

Teknik pengumpulan data merupakan langkah yang paling strategis dalam penelitian, karena tujuan utama dari penelitian adalah mendapatkan data. Tanpa mengetahui teknik pengumpulan data, maka peneliti tidak akan mendapatkan data yang memenuhi standar data yang ditetapkan.<sup>3</sup> Teknik pengumpulan data dalam penelitian tentang kreativitas guru Al-Qur'an Hadits dalam meningkatkan hasil belajar siswa Kelas X di MA Al-Anshor Ambon, diantaranya :

#### **a. Observasi**

Teknik observasi yaitu pengamatan dan pencatatan secara sistematis terhadap gejala yang tampak pada objek penelitian. Observasi sebagai alat pengumpulan data ini banyak digunakan untuk mengukur tingkah laku ataupun proses terjadinya suatu kegiatan yang dapat diamati baik dalam situasi yang sebenarnya maupun dalam situasi buatan.<sup>4</sup> Dalam kegiatan observasi, peneliti melakukan kegiatan untuk meninjau langsung proses pembelajaran di kelas, serta mencatat hal-hal penting yang ditemukan pada saat di kelas.

---

<sup>2</sup>Sandu Siyoto, *Dasar Metodologi Penelitian*, (karanganyar: Literasi Media Publishing, 2015), hlm. 68

<sup>3</sup>Sugiyono, *metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, 2009), hlm. 224

<sup>4</sup>Ahmad Tanzeh, *metodologi penelitian praktis*, (Jakarta: PT Bina Ilmu, 2004), hlm. 84

#### b. Wawancara

Wawancara merupakan cara untuk mengumpulkan data dengan mengadakan tatap muka secara langsung antara orang yang menjadi sumber data atau objek penelitian.<sup>5</sup> Peneliti berperan aktif untuk bertanya kepada sumber data atau informan agar memperoleh jawaban dari permasalahan yang ada, sehingga diperoleh data penelitian. Teknik ini digunakan peneliti untuk mewawancarai, guru Al-Qur'an Hadits, dan siswa untuk mengetahui hal-hal yang terjadi dalam pelaksanaan proses pembelajaran berlangsung.

#### c. Dokumentasi

Dokumentasi adalah teknik pengumpulan data yang digunakan untuk mencari data mengenai hal-hal atau variabel yang berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, majalah, prasasti, notulen rapat, agenda dan lain sebagainya.<sup>6</sup> Teknik ini digunakan peneliti untuk mengetahui data tentang profil, visi misi dan tujuan MA Al-Anshor Ambon, data guru, karyawan, dan siswa serta dokumen-dokumen lain yang berhubungan dengan penelitian.

### F. Analisi Data

Analisis data merupakan proses mencari dan mengatur secara sistematis transkrip wawancara, catatan lapangan, dan bahan-bahan lain yang telah dihimpun oleh peneliti. Kegiatan analisis dilakukan dengan menelaah data, menata, membagi menjadi satuan-satuan yang dapat dikelola, mensintesis, mencari pola

<sup>5</sup>Ahmad Tanzeh, dkk, *dasar-dasar penelitian*,(Surabaya: Elkap, 2006), hlm. 32

<sup>6</sup>Suharsimi Arikunto, *prosedur penelitian suatu pendekatan praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1998), hlm. 206

menemukan apa yang bermakna, dan apa yang akan diteliti dan dilaporkan secara sistematis.<sup>7</sup>

Miles & Hubberman mengemukakan tiga tahapan yang harus dikerjakan dalam menganalisis data penelitian kualitatif, yaitu:

a. Reduksi Data

Mereduksi data merupakan kegiatan merangkum, memilih hal-hal pokok, memfokuskan pada hal-hal yang penting, dan mencari tema dan polanya. Data yang direduksi akan memberikan gambaran lebih jelas dan memudahkan untuk melakukan pengumpulan data.

Pada tahap ini peneliti merangkum, memilih dan mencatat data yang penting yang diperoleh dari lapangan. Data yang diperoleh berasal dari hasil wawancara yang dilakukan peneliti kepada para informan.

b. Pemaparan/ Penyajian Data

Pemaparan data sebagai sekumpulan informasi tersusun, dan memberi kemungkinan adanya penarikan kesimpulan dan pengambilan tindakan. Penyajian data digunakan untuk lebih meningkatkan pemahaman kasus dan sebagai acuan mengambil tindakan berdasarkan pemahaman dan analisis sajian data. Pada tahap ini peneliti menyajikan data yang berasal dari hasil wawancara yang sudah direduksi dalam bentuk teks naratif. Data disajikan pada deskripsi data dan temuan hasil penelitian.

---

<sup>7</sup>Ahmad Tanzeh, dkk, *dasar-dasar penelitian*, (Surabaya: Elkaf, 2006), hlm. 168

c. Pengambil kesimpulan

Dari proses reduksi data, penyajian data, peneliti menghasilkan pemahaman dan pengertian yang mendalam tentang keseluruhan data yang diolah pada tahap ini dicari kesimpulan dari data yang telah direduksi dan disajikan<sup>8</sup>.

Selanjutnya untuk mengetahui hasil belajar yang dicapai oleh peserta didik, maka diselaraskan dengan nilai Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) di kelas X MA Al-Anshor yakni secara individu  $> 71$  dan ketuntasan klasikal yakni 80%.

Data tersebut akan disajikan dalam tabel kriteria nilai konversi sesuai dengan pedoman penelitian yang digunakan. Pedoman penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) sebagai berikut:

Tabel 4.1 Penilaian Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) untuk menentukan hasil belajar siswa

Interval Nilai		Klasifikasi	Frekuensi	Presentase %
Angka	Huruf			
80 – 100	A	90 % - 100	A	Sangat Baik
66 – 79	B	75% - 90	B	Baik
56 – 65	C	55 % - 75	C	Cukup
46 – 55	D	40 % - 55	D	Kurang
0 – 40	E	0% - 40	E	Gagal

<sup>8</sup>Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2005), hlm. 25)



### **G. Pengecekan keabsahan temuan**

Keabsahan data merupakan konsep penting yang diperbarui dari konsep validitas dan kredibilitas. Uji kredibilitas atau kepercayaan terhadap data hasil penelitian kualitatif dilakukan dengan perpanjangan keikutsertaan, ketekunan pengamatan dan triangulasi, pengecekan sejawat, kecukupan referensial, dan pengecekan anggota. Dalam penelitian ini, uji kredibilitas data atau kepercayaan terhadap data hasil penelitian kualitatif dilakukan dengan perpanjangan keikutsertaan, ketekunan pengamatan, dan triangulasi.

Peneliti dalam penelitian kualitatif adalah instrumen itu sendiri, keikutsertaan peneliti sangat menentukan dalam pengumpulan data. Keikutsertaan tersebut tidak hanya dilakukan dalam waktu yang singkat, tetapi memerlukan perpanjangan keikutsertaan pada latar penelitian.

Ketekunan pengamatan, yang dimaksud dalam penelitian ini adalah menemukan ciri-ciri dan unsur-unsur kedalam situasi yang sangat relevan dengan persoalan atau isu yang sedang dicari, jadi kalau perpanjangan keikutsertaan menyediakan lingkup, maka ketekunan pengamatan menyediakan kedalaman.

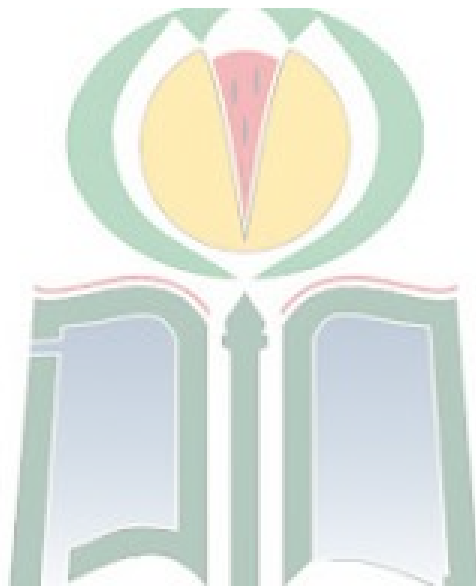
Triangulasi adalah teknik pemeriksaan keabsahan data yang memanfaatkan sesuatu yang lain di luar data untuk keperluan pengecekan atau sebagai pembanding terhadap data itu. Dalam penelitian ini, digunakan dua macam triangulasi sebagai teknik pemeriksaan data yaitu dengan memanfaatkan penggunaan sumber dan metode.

## H. Tahap-tahap penelitian

Tahap-tahap penelitian dalam penelitian ada 3 tahapan dan ditambah dengan tahapan akhir dari penelitian yaitu penulisan laporan dari hasil penelitian. Tahap-tahap penelitian yaitu:

- a. Tahapan pra lapangan yaitu tahapan untuk memperoleh gambaran umum mengenai latar belakang penelitian dengan melakukan penyusunan perencanaan penelitian, memilih lapangan penelitian, melakukan permohonan penelitian, menjajaki dan menilai lapangan, memilih dan memanfaatkan informan serta mempersiapkan perlengkapan penelitian. Tahapan ini dilakukan sejak pertama atau sebelum masuk ke lapangan dalam rangka menggali data.
- b. Tahap penggalian data yaitu tahapan untuk mengeksplorasi secara terfokus sesuai dengan pokok pembahasan yang dipilih sebagai fokus penelitian, tahap ini merupakan pekerjaan lapangan dimana peneliti memasuki lapangan dan ikut serta melihat dan melakukan *interview*, pengamatan dan pengumpulan data serta dokumen, perolehan data kemudian dicatat dengan cermat, menulis peristiwa yang diamati kemudian menganalisa data lapangan secara interaktif yang dilakukan setelah pelaksanaan penelitian selesai.
- c. Tahap analisa data yaitu tahapan yang dilakukan oleh penulis beriringan dengan tahap pekerjaan lapangan. Dalam tahapan ini penulis menyusun hasil wawancara, observasi dan dokumentasi. Untuk selanjutnya penulis melakukan analisa data dengan cara mengatur, mengorganisasikan data,

menjabarkan data kedalam unit-unit, melakukan sintesa, memilih mana yang penting dan membuat kesimpulan.



## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan temuan penelitian di lapangan, maka penulis dapat menyimpulkan hasil penelitian tentang kreativitas Guru Al-Qur'an hadits dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas X di MA AL-Anshor Ambon diantaranya sebagai berikut:

1. Dalam meningkatkan hasil belajar siswa kelas X di MA AL-Anshor Ambon, proses pembelajaran Al-Qur'an hadits yang dilakukan oleh guru adalah dengan menggunakan atau merubah metode belajar yang dapat menambah minat belajar siswa sehingga pembelajaran yang tercipta terkesan menyenangkan seperti dari metode ceramah ke metode diskusi. Juga kapasitas dan kapabilitas guru dalam menguasai ilmu atau mata pelajaran yang diajarkan. Selain itu juga memiliki loyalitas terhadap kemampuan siswa dengan selalu mengevaluasi dengan memberikan pertanyaan diawal pembelajaran. Siap mengambil resiko dari keputusan yang dipilih selama tidak bertentangan dengan norma dan moral.
2. Faktor-faktor yang mempengaruhi proses pembelajaran Al-Qur'an hadits dalam meningkatkan hasil belajar siswa Kelas X di MA AL-Anshor Ambon yaitu: faktor internal meliputi keadaan atau kondisi jasmani dan rohani berupa pemahaman siswa karena setiap siswa mempunyai pemahaman yang berbeda-beda ketika menerima pelajaran di kelas, kedua faktor eksternal berupa fasilitas belajar yang memadai sehingga mempermudah guru dalam mengaplikasikan kreativitasnya.

## B. Saran

Dengan hasil penelitian di atas, maka penulis ingin memberikan saran kepada orang-orang yang berkaitan dengan permasalahan yang dibahas oleh peneliti, dan pihak-pihak yang dinilai mempunyai tanggung jawab besar dalam dunia pendidikan:

1. Kepada guru untuk terus meningkatkan kreativitas dalam mengajar karena begitu pentingnya kreativitas guru dalam pembelajaran tentunya sangat berpengaruh dalam pembelajaran siswa dan akan meningkatkan hasil belajar yang diinginkan.
2. Kepada orang tua/wali siswa agar memberikan pendidikan, mengontrol, mengarahkan, membimbing, nasehat dan keteladanan yang baik sesuai dengan ajaran Islam dan memberikan pendidikan sejak dini kepada anak-anaknya.
3. Kepada peserta didik untuk giat belajar dan tidak ada kata bosan dalam belajar agar menjadi peserta didik yang berprestasi selama bersekolah, karena dengan memiliki minat atau keinginan yang tinggi, hambatan-hambatan yang berat sekalipun akan dapat diselesaikan dengan baik
4. Bagi pembaca, hendaknya hasil penelitian ini dapat menjadi sebuah referensi dan inspirasi bagi peneliti selanjutnya dengan bidang yang sama.

## DAFTAR PUSTAKA

- A, Susanti. jurnal DIDIKA: Wahana Ilmiah Pendidikan Dasar, *Analisis Keterampilan Guru Dalam Mengadakan Variasi Pembelajaran Tematik Kelas 1 SDN 1 Gondang Kabupaten Tulungagung* Vol. VI, No. 1: Januari  
– Juni 2020
- Abidin, A. Mustika. kreativitas guru menggunakan model pembelajaran dalam meningkatkan hasil belajar siswa, *Didaktika jurnal kependidikan*, vol 11, No. 2, (Desember 2017)
- Afwadi MS. *Guru Kreatif Mutu Pembelajaran Meningkat*, Yogyakarta: CV Bintang Semesta Media, 2021
- Arikunto, Suharsimi. *prosedur penelitian suatu pendekatan praktek*, Jakarta: Rineka Cipta, 1998
- Ahmadi, Abu. *Didaktik Metodik*, Semarang: Toha Putra, 1979
- Abdullah, Martopan. “pengaruh fasilitas sekolah dan motivasi guru terhadap efektivitas mengajar di madrasah aliyah bontang” jurnal pendidikan ekonomi UM Metro 6. No. 2 (2018)
- Danim, Sudarman. *perkembangan profesi guru dari pra-jabatan induksi keprofesional madani*, Jakarta: Kencana, 2021
- Departemen Agama RI. *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, Bandung: PT Syamil Cipta Media, 2005
- Dimiyat. *Belajar dan Pembelajaran*, Jakarta: Rineka Cipta, 2006
- Daud A, Mohammad. *Pendidikan Agama Islam*, Jakarta: Rajawali Pers, 2015
- Esa Nur Wahyuni dan Baharuddin. *Teori belajar dan pembelajaran*, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2015
- Farhan D dan Nugraha Sifa. *Motivasi Dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, Jawa Tengah: CV. Mangku Bumi Media, 2019
- Gie, The Liang. *cara belajar yang efisien*, Yogyakarta: Liberty, 2002
- Hasibuan, J.J, dkk. *Proses Belajar Mengajar*, Bandung: Remaja Karya, 1998
- Intan, Nur. *pengaruh kreativitas guru Al-Qur'an Hadits terhadap prestasi dan minat belajar siswa di MTs Pergis Campalagia Kabupaten*

*PolewaliMandar*, (skripsi, Jurusan Pendidikan Agama Islam pada Falkultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Alauddin Makassar: 2017)

Laila, R Noor. *Melukis Di Atas Kain Untuk Meningkatkan Kreativitas SiswaBidang Tata Busana*, Jawa Tengah: Lakeisha, 2019

Masitah, Umi. *Guru Profesional*, jateng: Lakeisha, 2020

Menda, sri Ayu B S. *pengembangan kreativitas siswa*, Medan: Guepedia Publisher, 2019

Mudlofir, Ali. *pendidik profesional: konsep, strategi dan aplikasinya dalam peningkatan mutu pendidikan di Indonesia*, Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2014

Makbuloh, Deden. *Pendidikan Agama Islam Arah Baru Pengembangan Ilmu di Kepribadian di Perguruan Tinggi*, Jakarta: Rajawali Pres, 2012

Mansyur, dkk, *Metodologi Pendidikan Agama* , Jakarta: Forum,

1981 Mulyasa, E. *Kurikulum berbasis kompetensi: konsep, karakteristik, dan iplementasi*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya,

2003 Nazir, Moh. *metode penelitian*, Jakarta: Ghalia Indonesia, 1998

oktiana, Ifni. *Kreativitas Guru dalam Memotivasi belajar siswa*, jurnal kependidikan,vol. 5. No 2 (November: 2017)

Purwanto, M. Ngalim. *Psikologi Pendidikan*, Bandung: Remaja Rosadakarya,2003

Rachmawati, Yeni. *strategi pengembangan kreativitas pada anak usia taman kanak-kanak*, Jakarta: Kencana,2011

Rahmdhan, Muhammad. *Metode Penelitian*, Surabaya: Cipta Media Nusantara (CMN), 2021

Rumiyati. *Model Talking Stick sebagai upaya peningkatan kreativitas dan hasil belajar*, Jawa Tengah: PT. Nasya Expanding Management, 2021

Rusman. *Belajar dan pembelajaran berorientasi stardar proses pendidikan*,Jakarta: KENCANA, 2017



- Riyanto, Yatim. *Paradigma Baru Pembelajaran*, Jakarta: PRANADAMEDIA GROUP, 2009
- Ruswanto, Imam Syafe'i. dkk. *Pendidikan Agama Islam Berbasis Karakter Perguruan Tinggi*, Jakarta: Rajawali Pers, 2014
- Rojik, Muhammad. *keaktivitas guru Al-Qur'an Hadits dalam meningkatkan kualitas pembelajaran di MA Darul Hikmah Tulungagung* Institutional Repositori UIN satu TULINGAGUNG: 2020
- Sadimar, S Arief. dkk. *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*, Jakarta: Rajawali Pers, 2002
- Setiawan, Imam. *Bunga Rampai Manajemen Pendidikan Anak Usia Dini*, Jawa Barat: CV Jejak anggota IKAPI
- yah, Muhibbin. *Psikologi Pendidikan Dengan Suatu Pendekatan Baru*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2000
- Siyoto, Sandu. *Dasar Metodologi Penelitian*, karanganyar: Literasi MediaPublishing, 2015
- Soejipta, Kosasi Rafli. *Profesi Keguruan*, Jakarta: Rineka Cipta, 2007
- Suardi, Moh. Suardi. *Belajar dan Pembelajaran*, Yogyakarta: DEEPUBLISH, 2018
- Sudjana, Nana. *penilaian hasil proses belajar mengajar*, Bandung: RemajaRosdakarya, 2012
- Sudarma, Momon. *Profesi Guru: Dipuji, Dikritisi, dan Dicaci*, Jakarta: PTRAJAGRAFINDO PERSADA, 2014
- Setiawan, M. Andi. *Belajar dan Pembelajaran*, Jakarta: Uwais Inspirasi Indonesia, 2020
- Sudarti, Dwi O. mengembangkan kreativitas Aptitude Anak dengan Strategi Habitiasi dalam keluarga, *jurnal AL-AZHAR INDONESIA SERI HUMANIORA*, Vol. 5, No.3, (Maret, 2020)
- Sudijono, Anas. *pengantar statistic pendidikan*, Jakarta: PT RajaGrafindoPersada, 2005
- Sudjana. *penilaian hasil proses belajar mengajar*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 1995
- Sugiyono. *metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R & D*, Bandung: Alfabeta, 2009

- Suyono dan Hariyanto. *Belajar Dan Pembelajaran*, Bandung: PT RemajaRosdakarya, 2015
- Syafaat, Aat. *Peranan pendidikan Agama Islam dalam mencegah kenakalanremaja (juvenile delinquency)*, Jakarta: Rajawali Pers, 2008
- Sudjana, Nana. *penilaian hasil proses belajar mengajar*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012
- Susanto, Ahmad. *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*, Jakarta:Prnadamedia Group, 2015
- Sabri, Alisuf . *Psikologi Pendidikan*, Jakarta: Pedoman Ilmu Jaya, 1996
- Sugeng, Khairisa. M. *keaktivitas guru Al-Qur'an Hadits dalam meningkatkan motivasi belajar siswa di MTs Negeri 5 Tulungagung*. Institutional Repositori UIN satu TULINGAGUNG: 2020
- Supriatna, Fitriyani Y , dkk. *Jurnal Kependidikan, Pengembangan KreativitasGuru Dalam Pembelajaran Kreatif pada Mata Pembelajaran IPS di Sekolah Dasar*. Vol 7. No 1: 2021
- Tanzeh, Ahmad. *dasar-dasar penelitian*, Surabaya: Elkaf, 2006
- Tanzeh, Ahmad. *metodologi penelitian praktis*, Jakarta: PT Bina Ilmu, 2004
- Undang-Undang Sisdiknas (Sistem Pendidikan Nasional), Jakarta: Sinar Grafika,2005
- Wahyudi, Imam. *Mengejar Profesionalisme Guru*, Jakarta: Prestasi PustakaJakarta, 2021



YAYASAN AL-ANSHOR MALUKU  
MADRASAH ALIYAH TAHFIIDZUL QUR'AN AL-ANSHOR AMBON  
NSM. 131281710005, NPSN. 69849477  
Jl. Imam Al-Ghazali RT 04/RW 17 Air Besar Batu Merah Ambon

## DATA GURU MA TAHFIIDZUL QUR'AN AL-ANSHOR AMBON

NO	NAMA LENGKAP (Nama dan Strata Pendidikan)	NIP/NUPTK/NPK	GURU DAN KEPALA MADRASAH		ALAMAT MADRASAH (Lengkap)	
			PANGKAT DAN LAHIR	JABATAN (Kepala Madrasah/Guru Mapel)		
1	2	3	4	5	6	7
1	La Isini, s.Pd.I.M.Pd	60102549190001/ 7901420085038	Kaibulawa, 12 Mei 1990	Kepala Madrasah (Al-Quran Hadis/Akidah Akhlak)	Air Besar	
2	Suptia Talaohu S.Pd	60103981183001/ 6831270293084	Selahutu, 17 Maret 1983	Wakamad Kurikulum (PKn/Ekonomi)	Lorong Putri	
3	Irma Usman	60103981192002 /8920770147060	Ambon, 07 Juli 1992	Guru Mata Pelajaran (Matematika Wajib/PIOK)	Air Besar	
4	Syarwati Kaimudin S.Pd	60103981188002/ 6880760368010	Tial, 06 Agustus 1988	Wahikelas XI IIS	Kompleks IAIN	
	La Moh, S.Pd	977100220010002	Tulehu	Wakamad Saprass/Fisika	Kate-kate	
5	Irma Rettob, S.Pd	60103981192003 /2926810100098	Jakarta, 20 Oktober 1992	Wali Kelas XII MIA (Sejarah/Geografi)	Air Besar	
6	Sakinah Sulaiman, S.Ip	60103981192004 /4926810161011	Ambon, 21 November 1992	Wali Kelas X IIS (PKn/Bahasa Inggris)	Wara	
7	Juriani Buton, S.Pd	60103981192007 /4932050137095	Namstugi, 25 Juli 1993	Biologi/Praktarya	Kompleks IAIN	
8	Irmiatu Usman	60103981196001	Ambon, 23 Agustus 1996	Wali Kelas XI MIA (Matematika Peminatan)	Air Besar	
9	S.Pd	60103981196002	Saluku, 25 Juni 1996	Wali Kelas X MIA (Bahasa Inggris/Biologi)	Kompleks IAIN	
10	Julianti N Dakop S.Pd	60103981193002	Ambon, 16 Juli 1993	KIMIA	Tial	
11	S.Pd	60103981194002	Saluku 11 November 1994	Kepala TU (Matematika Peminatan)	Kompleks IAIN	
12	Mahfid Key	60102549179004	Haya, 23 April 1979	FIKIH	Air Besar	
13	S.Pd I	60103981196003	Lapela, 12 Mei 1996	Kepala Perpustakaan (Sosiologi/Akidah Akhlak)	Air Besar	
14	Jhan V Usman S.H	60103981199001	Banda, 15 September 1999	(Wali Kelas XII IIS/Bahasa Arab/Tahsin)	tantui	
15	Hamima Souwahu S.Pd	60103981198002	Haya, 02 Juli 1991	Bendahara/Tahfiz/Al Quran Hadist	Air Besar	
16	Nabila Assagaf S.Pd	60103981191002	Banda, 16 Mei 1998	Bahasa Indonesia	Waiheru	
17	Wa Ode Muni S.Pd	60103981191002	Ambon, 28 September 1991	Bahasa Inggris	Air Besar	
18	Siti Rasmi Helut S.Pd	60103981198001	Luhu, 27 Juni 1998	Bahasa Arab	Air Besar	



La Isini, S.Pd.I.M.Pd

**DATA SISWA DAN NILAI SISWA KELAS X**

Nilai Pengetahuan

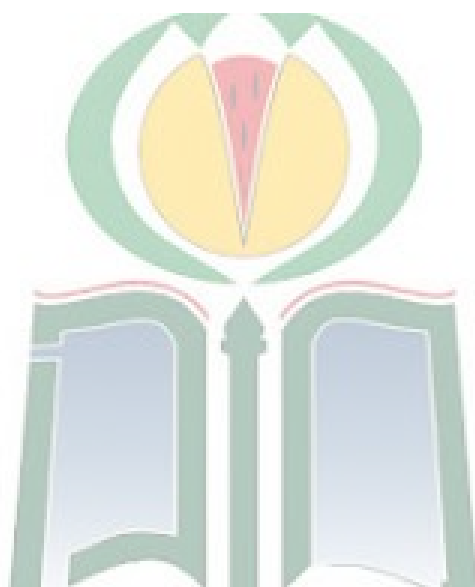
Rapor Digital Madrasah

	NISN	Nama	L/ P	Harian	PAS/ PAT	Rapor	Predikat	Deskripsi
1	0076186902	ANIRFAL	P	82	83	83	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
2	0081495058	FATWA AULIA NASARUN	P	85	85	85	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
3	0073069234	GITA APRILYANTI WAMNEBO	P	84	83	83	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
4	0057895753	HAFIA LESSY	P	83	84	84	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits dari segi Kuantitas
5	0007743333	INANG LESSY	P	84	83	83	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
6	0072498210	MARSANDA KAPITAN	P	83	83	83	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits dari segi Kuantitas
7	0057206635	NUR ANISA	P	83	83	83	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar



	NISN	Nama	L/ P	Harian	PAS/ PAT	Rapor	Predikat	Deskripsi
8	0074810605	NURFADILA	P	84	84	84	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Unsur-unsur Hadits
9	0075214932	NURIDA KAPLALE	P	83	83	83	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Unsur-unsur Hadits
10	0076784070	RIZKA WINDI LETETUNY	P	84	84	84	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
11	0074002179	SAFITRI SAMSUL BESSY	P	84	85	85	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
12	0071262983	SELA MARSYA OHORELLA	P	84	84	84	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
13	0048135337	SITTI UMURIYA KOLATLENA	P	83	83	83	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Unsur-unsur Hadits
14	3076565114	ULFA WAILISSA	P	84	84	84	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Unsur-unsur Hadits
15	0077860550	YULIYANTI TALAHATU	P	84	83	83	B	Memiliki kemampuan baik

	NISN	Nama	L/ P	Harian	PAS/ PAT	Rapor	Predikat	Deskripsi
								terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
16	0064110376	YUVITRA YUSUF	P	85	85	85	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar





	NISN	Nama	L/ P	Harian	PAS/ PAT	Rapor	Predikat	Deskripsi
1	0075814312	ALISA SYAHRANI MALAWAT	P	84	85	85	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
2	3076193555	ANDHINI LAMAWULO	P	83	84	84	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
3	0076658261	BOKI MAKASSAR RUMATIGA	P	84	83	83	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
4	3080284451	CUT INDIRA INSANI NAZZUA SOLISSA	P	84	84	84	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
5	0059910340	FITRIANI HELUTH	P	85	84	84	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
6	3074360486	FITRIANI TANASALI	P	84	83	83	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
7	0073562819	HILDA KAIMUDIN	P	83	84	84	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits,



	NISN	Nama	L/ P	Harian	PAS/ PAT	Rapor	Predikat	Deskripsi
								Sunnah, Khabar dan Atsar
8	3142120171	INDASARI LORONSAI	P	84	84	84	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
9	0077852017	JILSYA DINTA KURNIA	P	83	84	84	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
10	3072546688	NADA PALA	P	83	85	84	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
11	0068456718	NOVI TRIANI UMASUGI	P	84	83	83	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
12	0084540050	NURFAUZIA MOCHTAR	P	84	84	84	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Macam-macam Sunnah Nabi SAW
13	0063421882	NURSANI LESNUSSA	P	84	84	84	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
14	0068030101	RAUDHATUL JANNAH	P	85	85	85	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam



	NISN	Nama	L/ P	Harian	PAS/ PAT	Rapor	Predikat	Deskripsi
								Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
15	0067305662	RIANTI RUMEON	P	83	83	83	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
16	0088233377	SALSA NABILA PAWAE	P	84	84	84	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
17	3079892452	SITI MALIA ISAN	P	85	85	85	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
18	0065315337	TANTI WAEMESE	P	83	83	83	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
19	0079709164	WIWIT ANDINI	P	84	84	84	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Memahami Hadits, Sunnah, Khabar dan Atsar
20	0088267973	WULANDARI	P	86	83	84	B	Memiliki kemampuan baik terutama kemampuan dalam Macam-macam Sunnah Nabi SAW

## PEDOMAN OBSERVASI

### Lembar Obervasi Guru Al-Qur'an Hadits

No	Indikator	Aspek yang diamati	Deskripsi temuan	
			Ada	Tidak ada
1	Memiliki daya imajinasi yang kuat	a. Mampu memberikan sugesti kepada siswa agar mampu berimajinasi dalam proses pembelajaran dikelas.	✓	
		b. Mampu menciptakan suasana belajar yang menyenangkan melalui imajinasi guru tersebut.	✓	
		c. Mampu mengarahkan siswa ke dunia yang lebih nyata dari imajinasi yang dipikirkan oleh siswanya.	✓	
2	Memiliki inisiatif	a. Mampu menemukan ide tersendiri	✓	
		b. Mampu memberikan solusi atas masalah yang dihadapi oleh siswa	✓	

No	Indikator	Aspek yang diamati	Deskripsi temuan	
			Ada	Tidak ada
		c. Mampu mengelolah kelas dengan cara tersendiri	✓	
3	Bersifat ingin tahu	a. Selalu berusaha untuk mengetahui keadaan siswa	✓	
		b. Selalu berusaha mencari informasi dari sumber yang lain bukan hanya satu sumber	✓	
		c. Berusaha mengetahui sejauh mana pengetahuan siswanya akan materi yang diajarkan	✓	
4	Berani mengambil resiko (tidak takut membuat kesalahan)	a. tidak ragu-ragu dalam menyampaikan pendapat	✓	
		b. Berani dalam mengambil tindakan namun harus sesuai dengan ajaran agama Islam	✓	

Observer



FANTRI ONI  
Nim. 190301051

## PEDOMAN WAWANCARA

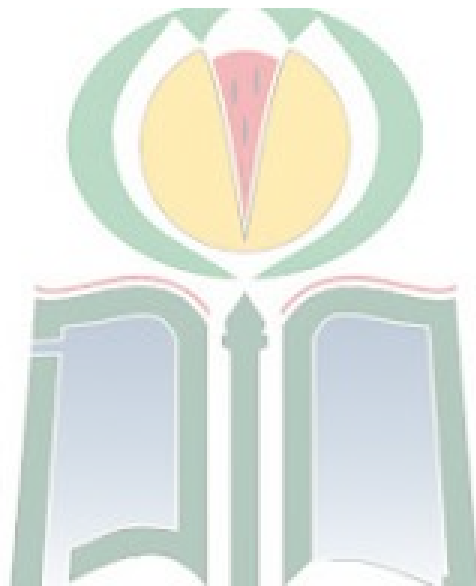
Guru Al-Qur'an Hadits

Pertanyaan:

1. Bagaimana cara bapak memberikan imajinasi kepada siswa agar mamahami materi yang bapak jelaskan di kelas ?
2. Bagaimana cara bapak menyesuaikan imajinasi siswa dengan tujuan pembelajaran Al-Qur'an hadist ?
3. Bagaimana imajinasi yang bapak lakukan dapat meningkatkan hasil belajar siswa ?
4. Bagaimana cara bapak memberikan inisiatif kepada siswa agar mamahami materi yang bapak jelaskan di kelas ?
5. Bagaimana cara bapak menyesuaikan inisiatif dalam belajar dengan tujuan pembelajaran Al-Qur'an hadist ?
6. Bagaimana inisiatif yang bapak lakukan dapat meningkatkan hasil belajar siswa ?
7. Bagaimana cara bapak merangsang cara ingin tahu kepada siswa agar mamahami materi yang bapak jelaskan di kelas ?
8. Bagaimana cara bapak menyesuaikan rasa ingin tahu siswa dengan tujuan pembelajaran Al-Qur'an hadist ?
9. Bagaimana cara bapak dalam meningkatkan rasa ingin tahu siswa sehingga dapat meningkatkan hasil belajar ?
10. Bagaimana cara bapak mengambil resiko dalam memberikan pemahaman kepada siswa tentang materi yang bapak ajarkan ?
11. Bagaimana cara dan tanggapan bapak dalam mengambil resiko untuk meningkatkan hasil belajar siswa ?

12. Bagaimana bapak memperhatikan kondisi siswa di kelas sebelum mengajar ?

13. Bagaimana kondisi kesehatan anda, ketika melakukan proses belajar mengajar ?



## PEDOMAN WAWANCARA

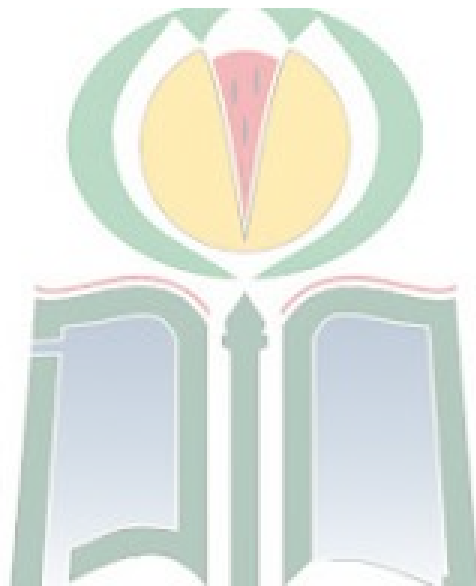
### Siswa

#### Identitas subjek

- a. Nama : .....
- b. Tempat tanggal lahir : .....
- c. Jenis kelamin : .....
- d. Kelas : .....
- e. Alamat : .....

1. Bagaimana cara mengajar guru Al-Qur'an hadits ?
2. Apakah proses pembelajaran dengan guru Al-Qur'an hadits itu menyenangkan ?
3. Pada saat pembelajaran Al-Qur'an hadits, apakah guru mata pelajaran selalu memberikan gambaran terkait dengan materi yang disampaikan ?
4. Faktor apa saja yang mendukung anda pada saat proses pembelajaran Al-Qur'an hadits dikelas ?
5. Dari faktor tersebut, bagaimana guru Al-Qur'an hadits memberikan solusi atas masalah tersebut ?
6. Media apa saja yang sering digunakan oleh guru Al-Qur'an hadits ?
7. Apakah guru Al-Qur'an hadits selalu menggali informasi tentang materi yang akan diajarkan seperti memberikan apersepsi atau gambaran tentang apa yang akan dipelajari ?
8. Metode apa saja yang sering digunakan oleh guru Al-Qur'an hadits, dan apakah metode tersebut dapat menarik minat anda untuk belajar ?
9. sebelum pembelajaran dimulai, apakah guru mata pelajaran Al-Qur'an hadits selalu menanyakan kembali pembelajaran yang telah berlalu ?

10. Bagaimana pandangan anda tentang cara mengajar guru Al-Qur'an hadits, apakah pembelajaran yang disajikan sudah kreatif ?



## KISI-KISI WAWANCARA

No	Aspek	Indikator	No Pertanyaan	Pertanyaan
1	Hasil belajar	Memperoleh pengetahuan	3	pada saat pembelajaran Al-Qur'an hadits, apakah guru mata pelajaran selalu memberikan gambaran terkait dengan materi yang disampaikan.
			7	Apakah guru Al-Qur'an Hadits selalu menggali informasi tentang materi yang akan diajarkan seperti memberikan apresiasi atau gambaran tentang apa yang akan dipelajari
			9	Sebelum pembelajaran dimulai, apakah guru mata pelajaran Al-Qur'an hadits selalu menanyakan kembali pembelajaran yang telah berlalu
			10	Bagaimana pandangan anda tentang cara mengajar guru Al-Qur'an hadits, apakah pembelajaran yang disajikan sudah kreatif
2		Meningkatkan keterampilan	2	Apakah proses pembelajaran dengan guru Al-Qur'an hadits itu menyenangkan



No	Aspek	Indikator	No Pertanyaan	Pertanyaan
3		Mengkokoh kepribadian	6	Media apa saja yang sering digunakan oleh guru Al-Qur'an hadits
			8	Metode apa saja yang sering digunakan oleh guru Al-Qur'an hadits, dan apakah metode tersebut dapat menarik minat anda untuk belajar
			1	Bagaimana pendapat anda tentang cara mengajar guru Al-Qur'an hadits
			4	Faktor apa saja yang mendukung anda pada saat proses pembelajaran Al-Qur'an hadits dikelas
			5	Dari faktor tersebut, bagaimana guru Al-Qur'an hadits memberikan solusi atas masalah tersebut

Lampiran 7

**TRANSKIP WAWANCARA PENELITIAN**

Nama Informan : La Isini ,S.Pd.I.M.Pd

Jabatan : Guru Al-Qur'an Hadits

Tanggal Wawancara : 15 Juli 2023

Tempat : Kantor / Ruang Guru

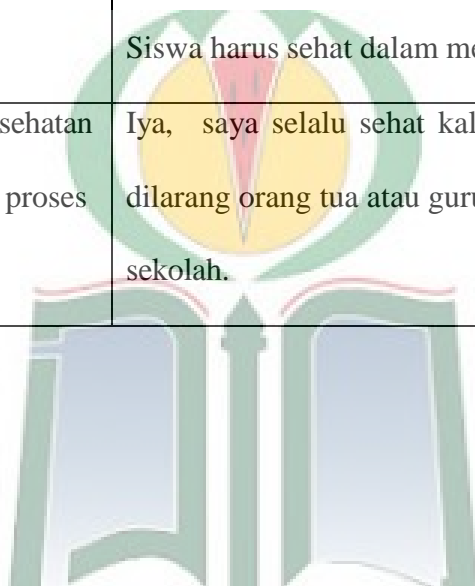
No	Pertanyaan	Jawaban Informan
1	Bagaimana cara bapak memberikan imajinasi kepada siswa agar mamahami materi yang bapak jelaskan di kelas ?	Caranya itu saya menyampaikan tentang definisi dari setiap materi yang saya berikan di kelas. Kemudian saya memberikan ilustrasi terhadap pengertian yang saya jelaskan. Contohnya saya memberikan pengertian Al-Qur'an pada siswa sebagai wahyu yang diturunkan oleh Allah Swt, setelah itu saya memberikan imajinasi pada siswa tentang kitab Allah Swt yang tidak mampu dimanipulasi oleh manusia dengan cara apapun serta tidak ada manusia yang mampu menyusun syair-syair seindah ayat-ayat suci Al-Qur'an.
2	Bagaimana cara bapak menyesuaikan imajinasi siswa dengan tujuan pembelajaran Al-Qur'an hadits ?	Saya menjelaskan tujuan pembelajaran Al-Qur'an hadits sesuai materi yang diberikan kemudian memberikan sugesti kepada siswa. Contohnya ketika saya menjelaskan tujuan pembelajaran hadits adalah agar siswa mampu membedakan antara hadist shahih dengan hadits yang dhoif, maka saya memberi sugesti seperti penyebaran informasi palsu (hoax) dan

No	Pertanyaan	Jawaban Informan
		<p>informasi asli. Jika informasi asli yang digunakan, maka hasil dari informasi tersebut akan berdampak pada kebenaran dan kebaikan. Namun jika informasi yang disebarluaskan adalah informasi palsu (hoax) maka hasil dari informasi tersebut akan menyesatkan orang lain dan terjadi kekacauan.</p>
3	<p>Bagaimana imajinasi yang bapak lakukan dapat meningkatkan hasil belajar siswa ?</p>	<p>Melalui imajinasi yang saya berikan, siswa dapat memahami setiap materi yang diterima di kelas dan mereka akan selalu mengingat materi tersebut. Dengan demikian, mereka akan dapat menjawab setiap pertanyaan pada soal-soal evaluasi secara cepat dengan baik dan benar.</p>
4	<p>Bagaimana cara bapak memberikan inisiatif kepada siswa agar mamahami materi yang bapak jelaskan di kelas ?</p>	<p>Caranya itu saya menggunakan metode mengajar atau media yang sesuai dengan materi yang diajarkan dikelas. Contohnya; saya sering menggunakan metode diskusi antar kelompok siswa dalam belajar mengajar di kelas. Dengan berinisiatif mengubah metode mengajar di kelas dari metode ceramah kepada metode diskusi, siswa dapat memahami materi secara langsung sesuai dengan pengetahuan mereka masing-masing.</p>
5	<p>Bagaimana cara bapak menyesuaikan inisiatif dalam belajar dengan tujuan</p>	<p>Saya menjelaskan tujuan pembelajaran pada setiap materi Al-Qur'an hadits kemudian menggunakan metode belajar yang berbeda atau media belajar yang</p>

No	Pertanyaan	Jawaban Informan
	<p>pembelajaran Al-Qur'an hadits ?</p>	<p>berbeda pada setiap materi pada pelajaran Al-Qur'an hadits. Contohnya saya menggunakan media gambar dalam menjelaskan tujuan pembelajaran hadist adalah agar siswa mampu memahami sanad pada hadits.</p>
6	<p>Bagaimana inisiatif yang bapak lakukan dapat meningkatkan hasil belajar siswa ?</p>	<p>Saya rasa iya, karena dengan inisiatif untuk menggunakan metode mengajar yang berbeda serta menggunakan media pembelajaran dalam pelajaran Al-Qur'an hadits, siswa akan merasa senang dalam menerima materi serta suasana belajar mengajar di kelas menjadi lebih hidup dan menyenangkan.</p>
7	<p>Bagaimana cara bapak merangsang cara ingin tahu kepada siswa agar mamahami materi yang bapak jelaskan di kelas ?</p>	<p>Caranya itu saya melakukan evaluasi di setiap akhir pembelajaran. Setiap soal yang saya gunakan dalam evaluasi selalu merangsang rasa ingin tahu siswa terhadap soal yang saya berikan. Contohnya; saya bertanya kepada siswa kenapa proses turunya Al-Qur'an terjadi secara berangsur-angsur. Dengan demikian siswa akan memiliki rasa ingin tahu dari jawaban soal tersebut. Hal ini disebabkan karena siswa tidak menemukan jawaban dari soal tersebut pada buku paket maupun buku pelajaran lainnya.</p>
8	<p>Bagaimana cara bapak menyesuaikan rasa ingin tahu siswa dengan tujuan</p>	<p>Saya menjelaskan tujuan pembelajaran pada setiap materi Al-Qur'an hadits kemudian menggunakan metode belajar yang berbeda atau media belajar yang</p>

No	Pertanyaan	Jawaban Informan
	pembelajaran Al-Qur'an hadits ?	berbeda pada setiap materi pada pelajaran Al-Qur'an hadits. Contohnya saya menggunakan media gambar dalam menjelaskan tujuan pembelajaran hadits adalah agar siswa mampu memahami sanad pada hadits.
9	Bagaimana cara bapak dalam meningkatkan rasa ingin tahu siswa sehingga dapat meningkatkan hasil belajar ?	Saya selalu memberikan pertanyaan-pertanyaan di awal pertemuan, dengan demikian mereka akan selalu memiliki rasa ingin tahu pada jawaban dari pertanyaan yang saya berikan.
10	Bagaimana cara bapak mengambil resiko dalam memberikan pemahaman kepada siswa tentang materi yang bapak ajarkan ?	Caranya itu saya lakukan dengan memotivasi siswa untuk berani menjawab setiap soal yang diberikan. Saya memotivasi mereka untuk tidak takut akan kesalahan dalam menjawab soal, asalkan mereka belajar, maka harus lebih percaya diri dalam menjawab soal-soal latihan maupun soal tes yang lainnya. Kemudian resiko yang saya ambil dan saya pikir ini tidaklah mengapa selama tidak mengalahi norma dan moral. Misalnya proses pembelajaran yang dilakukan dengan metode diskusi. Metode diskusi ini menciptakan suasana meriah hingga melebihi suasana pembelajaran pada biasanya dan terkesan mengganggu ketenteraman proses pembelajaran dilingkungan tersebut.
11	Bagaimana cara dan tanggapan bapak dalam mengambil	Saya tidak segan-segan memarahi bahkan memberikan hukuman kepada siswa yang tidak

No	Pertanyaan	Jawaban Informan
	resiko untuk meningkatkan hasil belajar siswa ?	mengikuti arahan saya meskipun dalam hati mereka timbul rasa bosan dan benci terhadap keputusan yang saya ambil. Walaupun saya tahu ini adalah resiko buat saya namun ini adalah langkah yang baik untuk meningkatkan hasil belajar siswa.
12	Bagaimana bapak memperhatikan kondisi siswa di kelas sebelum mengajar ?	Saya kalau mengajar itu harus perhatikan siswa saya di kelas. Kalau ada yang sakit saya selalu suruh pulang. Saya tidak bisa mengajar siswa yang sakit. Siswa harus sehat dalam menerima materi.
13	Bagaimana kondisi kesehatan anda, ketika melakukan proses belajar di kelas ?	Iya, saya selalu sehat kalau kesekolah. Saya selalu dilarang orang tua atau guru kalau sakit kemudian ke sekolah.



## TRANSKIP WAWANCARA PENELITIAN

Nama Informan : Yuvitra Yusuf

Jabatan : Siswa

Tanggal Wawancara : 25 Juli 2023

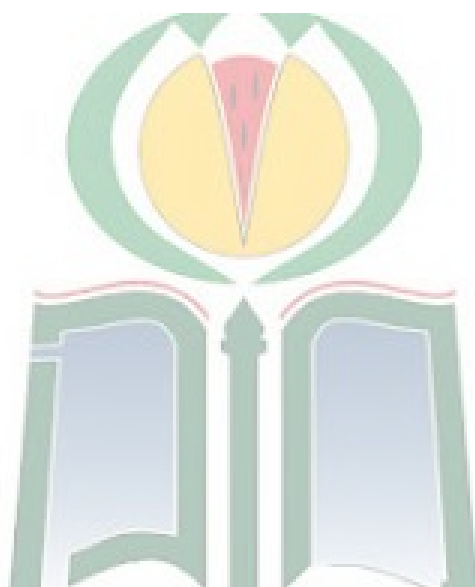
Tempat : Ruang Kelas X Iis

No	Pertanyaan	Jawaban Informan
1	Bagaimana cara mengajar guru Al-Qur'an hadits ?	Bagus, beliau masuk memberi salam, tanyakan kabar selanjutnya memberi materi dan menerangkan materi tersebut
2	Apakah proses pembelajaran dengan guru Al-Qur'an hadits itu menyenangkan ?	Iya menyenangkan
3	Pada saat pembelajaran Al-Qur'an hadits, apakah guru mata pelajaran selalu memberikan gambaran terkait dengan materi yang disampaikan ?	Iya selalu
4	Faktor apa saja yang mendukung anda pada saat proses pembelajaran Al-Qur'an hadits di kelas ?	Tidak ada
5	Dari faktor tersebut, bagaimana guru Al-Qur'an hadits memberikan solusi atas masalah tersebut ?	Tidak ada karena tidak ada masalah

No	Pertanyaan	Jawaban Informan
6	Media apa saja yang sering digunakan oleh guru Al-Qur'an hadits ?	Handphone
7	Apakah guru Al-Qur'an hadits selalu menggali informasi tentang materi yang akan diajarkan seperti memberikan apersepsi atau gambaran tentang apa yang akan dipelajari ?	Iya selalu
8	Metode apa saja yang sering digunakan oleh guru Al-Qur'an hadits, dan apakah metode tersebut dapat menarik minat anda untuk belajar ?	Ceramah, tanya jawab dan diskusi, iya selalu menarik di setiap belajar
9	sebelum pembelajaran dimulai, apakah guru mata pelajaran Al-Qur'an hadits selalu menanyakan kembali pembelajaran yang telah berlalu ?	Iya, selalu menanyakan pelajaran yang lalu supaya kita bisa mengingat pelajaran yang sudah berlalu
10	Bagaimana pandangan anda tentang cara mengajar guru Al-Qur'an hadits, apakah pembelajaran yang disajikan	Iya kreatif dan sangat bagus kita bisa memahami dan kita bisa pahami



<b>No</b>	<b>Pertanyaan</b>	<b>Jawaban Informan</b>
	sudah kreatif ?	



## TRANSKIP WAWANCARA PENELITIAN

Nama Informan : Nurfadila

Jabatan : Siswa

Tanggal Wawancara : 25 Juli 2023

Tempat : Ruang Kelas X Iis

No	Pertanyaan	Jawaban Informan
1	Bagaimana cara mengajar guru Al-Qur'an hadits ?	Cara mengajarnya bagus dan mudah dimengerti
2	Apakah proses pembelajaran dengan guru Al-Qur'an hadits itu menyenangkan ?	Iya menyenangkan, karena ustad yang mengajar juga tidak terlalu tegang
3	Pada saat pembelajaran Al-Qur'an hadits, apakah guru mata pelajaran selalu memberikan gambaran terkait dengan materi yang disampaikan ?	Iya, beliau selalu memberikan contoh ketika menerangkan materi
4	Faktor apa saja yang mendukung anda pada saat proses pembelajaran Al-Qur'an hadits di kelas ?	Saya senang jika guru menggunakan media belajar
5	Dari faktor tersebut, bagaimana guru Al-Qur'an hadits memberikan solusi atas masalah tersebut ?	Biasanya kalau ada materi yang tidak dimengerti guru selalu menanyakan siapa yang belum paham dengan materi tersebut. kalau ada, beliau akan menjelaskan ulang

No	Pertanyaan	Jawaban Informan
6	Media apa saja yang sering digunakan oleh guru Al-Qur'an hadits ?	Buku paket dan Handphone
7	Apakah guru Al-Qur'an hadits selalu menggali informasi tentang materi yang akan diajarkan seperti memberikan apersepsi atau gambaran tentang apa yang akan dipelajari ?	Iya, mungkin saja seperti itu
8	Metode apa saja yang sering digunakan oleh guru Al-Qur'an hadits, dan apakah metode tersebut dapat menarik minat anda untuk belajar ?	Ceramah, tanya jawab dan diskusi, iya sangat menarik
9	sebelum pembelajaran dimulai, apakah guru mata pelajaran Al-Qur'an hadits selalu menanyakan kembali pembelajaran yang telah	Iya biasanya diulang dan ditanya kembali
10	Bagaimana pandangan anda tentang cara mengajar guru Al-Qur'an hadits, apakah pembelajaran yang disajikan sudah kreatif ?	Baik dan lumayan kreatif

## TRANSKIP WAWANCARA PENELITIAN

Nama Informan : Safitri Samsul Bessy

Jabatan : Siswa

Tanggal Wawancara : 26 Juli 2023

Tempat : Ruang Kelas X Iis

No	Pertanyaan	Jawaban Informan
1	Bagaimana cara mengajar guru Al-Qur'an hadits ?	Cara mengajarnya bagus dan mudah dipahami
2	Apakah proses pembelajaran dengan guru Al-Qur'an hadits itu menyenangkan ?	Iya karena cara mengajarnya bagus dan mudah di mengerti
3	Pada saat pembelajaran Al-Qur'an hadits, apakah guru mata pelajaran selalu memberikan gambaran terkait dengan materi yang disampaikan ?	Guru Al-Qur'an Hadis selalu memberikan gambaran
4	Faktor apa saja yang mendukung anda pada saat proses pembelajaran Al-Qur'an hadits di kelas ?	kadang-kadang catatan membantu saya dalam belajar
5	Dari faktor tersebut, bagaimana guru Al-Qur'an hadits memberikan solusi atas masalah tersebut ?	Memberikan kita nasehat untuk selalu bersabar
6	Media apa saja yang sering	Buku Paket

No	Pertanyaan	Jawaban Informan
	digunakan oleh guru Al-Qur'an hadits ?	
7	Apakah guru Al-Qur'an hadits selalu menggali informasi tentang materi yang akan diajarkan seperti memberikan apersepsi atau gambaran tentang apa yang akan dipelajari ?	Iya selalu
8	Metode apa saja yang sering digunakan oleh guru Al-Qur'an hadits, dan apakah metode tersebut dapat menarik minat anda untuk belajar ?	Ceramah dan diskusi, iya menarik sekali
9	sebelum pembelajaran dimulai, apakah guru mata pelajaran Al-Qur'an hadits selalu menanyakan kembali pembelajaran yang telah berlalu ?	Iya selalu ditanyakan
10	Bagaimana pandangan anda tentang cara mengajar guru Al-Qur'an hadits, apakah pembelajaran yang disajikan sudah kreatif ?	Cara mengajarnya bagus, mudah dipahami dan kreatif

## TRANSKIP WAWANCARA PENELITIAN

Nama Informan : Andini Lamawolu

Jabatan : Siswa

Tanggal Wawancara : 26 Juli 2023

Tempat : Ruang Kelas X Mia

No	Pertanyaan	Jawaban Informan
1	Bagaimana cara mengajar guru Al-Qur'an hadits ?	Baik dan kita mengerti untuk dipahami
2	Apakah proses pembelajaran dengan guru Al-Qur'an hadits itu menyenangkan ?	iya menyenangkan
3	Pada saat pembelajaran Al-Qur'an hadits, apakah guru mata pelajaran selalu memberikan gambaran terkait dengan materi yang disampaikan ?	selalu memberikan gambaran dan berikan contohnya untuk dimengerti
4	Faktor apa saja yang mendukung anda pada saat proses pembelajaran Al-Qur'an hadits di kelas ?	Tidak terlambat jam belajar
5	Dari faktor tersebut, bagaimana guru Al-Qur'an hadits memberikan solusi atas masalah tersebut ?	Guru Al-Qur'an Hadis selalu memberikan buku paket ke saya agar bisa melengkapi catatan yang ketinggalan
6	Media apa saja yang sering	Buku paket dan Handphone

No	Pertanyaan	Jawaban Informan
	digunakan oleh guru Al-Qur'an hadits ?	
7	Apakah guru Al-Qur'an hadits selalu menggali informasi tentang materi yang akan diajarkan seperti memberikan apersepsi atau gambaran tentang apa yang akan dipelajari ?	Iya, selalu memberikan informasi dan apersepsi yang bisa kita mengerti
8	Metode apa saja yang sering digunakan oleh guru Al-Qur'an hadits, dan apakah metode tersebut dapat menarik minat anda untuk belajar ?	Sering dibuat kelompok atau diskusi untuk mempersentasikan isi materi, dan membuat saya tertarik
9	sebelum pembelajaran dimulai, apakah guru mata pelajaran Al-Qur'an hadits selalu menanyakan kembali pembelajaran yang telah berlalu ?	Iya kita selalu mengulangi materi yang sudah, supaya kita bisa ,mengingat kembali pelajarannya
10	Bagaimana pandangan anda tentang cara mengajar guru Al-Qur'an hadits, apakah pembelajaran yang disajikan sudah kreatif ?	Sudah kreatif, kita bisa mengerti pelajaran dan gampang untuk memahaminya dan tidak terlalu tegang

## TRANSKIP WAWANCARA PENELITIAN

Nama Informan : Fitriani Heluth

Jabatan : Siswa

Tanggal Wawancara : 27 Juli 2023

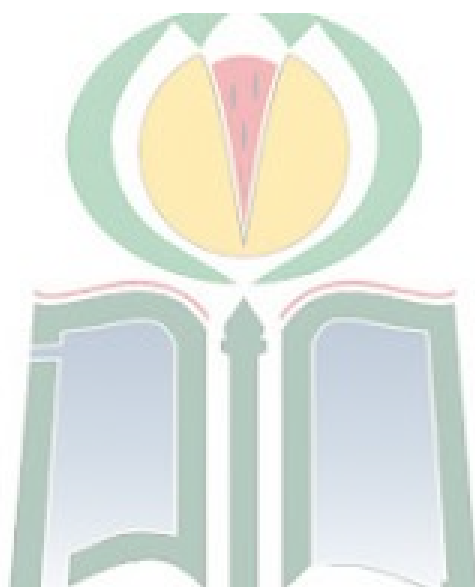
Tempat : Ruang Kelas X Mia

No	Pertanyaan	Jawaban Informan
1	Bagaimana cara mengajar guru Al-Qur'an hadits ?	Cara mengajar guru Al-Qur'an hadits mencatat tetapi tidak terlalu banyak, menjelaskan yang lebih banyak agar pemahannya cepat. Selalu bikin lucu agar tidak cepat bosan
2	Apakah proses pembelajaran dengan guru Al-Qur'an hadits itu menyenangkan ?	sangat menyenangkan
3	Pada saat pembelajaran Al- Qur'an hadits, apakah guru mata pelajaran selalu memberikan gambaran terkait dengan materi yang disampaikan ?	Iya sering, dan gambaran yang diberikan juga sangat jelas sehingga mudah untuk dipahami
4	Faktor apa saja yang mendukung anda pada saat proses pembelajaran Al- Qur'an hadits di kelas ?	Pak guru memberikan catatan yang mendukung proses belajar saya
5	Dari faktor tersebut, bagaimana guru Al-Qur'an hadits memberikan	Guru memberikan solusi kepada kita dan berusaha meenjelaskan agar paham dengan isi



No	Pertanyaan	Jawaban Informan
	solusi atas masalah tersebut ?	materi
6	Media apa saja yang sering digunakan oleh guru Al-Qur'an hadits ?	Buku paket dan Handphone
7	Apakah guru Al-Qur'an hadits selalu menggali informasi tentang materi yang akan diajarkan seperti memberikan apersepsi atau gambaran tentang apa yang akan dipelajari ?	Iya selalu
8	Metode apa saja yang sering digunakan oleh guru Al-Qur'an hadits, dan apakah metode tersebut dapat menarik minat anda untuk belajar ?	Ceramah dan diskusi dan itu sangat menarik dan menyenangkan buat saya
9	sebelum pembelajaran dimulai, apakah guru mata pelajaran Al-Qur'an hadits selalu menanyakan kembali pembelajaran yang telah berlalu ?	Iya sering ditanya agar kita bisa mengingat kembali
10	Bagaimana pandangan anda tentang cara mengajar guru Al-Qur'an	Pandangan saya kepada guru Al-Qur'an Hadis tentang cara mengajarnya sangat menyenangkan

<b>No</b>	<b>Pertanyaan</b>	<b>Jawaban Informan</b>
	hadits, apakah pembelajaran yang disajikan sudah kreatif ?	dan juga kreatif



## TRANSKIP WAWANCARA PENELITIAN

Nama Informan : Jilsya Dinda Kurnia

Jabatan : Siswa

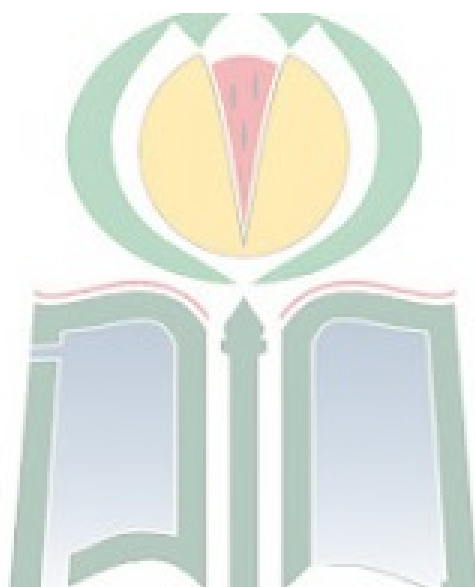
Tanggal Wawancara : 27 Juli 2023

Tempat : Ruang Kelas X Mia

No	Pertanyaan	Jawaban Informan
1	Bagaimana cara mengajar guru Al-Qur'an hadits ?	Bagus, segala apa yang guru tersebut membawakan pelajaran saya selalu mengerti, alhamdulillah
2	Apakah proses pembelajaran dengan guru Al-Qur'an hadits itu menyenangkan ?	Iya menyenangkan
3	Pada saat pembelajaran Al-Qur'an hadits, apakah guru mata pelajaran selalu memberikan gambaran terkait dengan materi yang disampaikan ?	Iya, terkadang sih begitu selalu memberikan gambaran agar lebih mudah dipahami
4	Faktor apa saja yang mendukung anda pada saat proses pembelajaran Al-Qur'an hadits dikelas ?	Pak guru tepat waktu dalam mengajar dan metodenya bagus untuk menyenangkan hati kami
5	Dari faktor tersebut, bagaimana guru Al-Qur'an hadits memberikan solusi atas masalah tersebut ?	Beliau mengulang pelajaran

No	Pertanyaan	Jawaban Informan
6	Media apa saja yang sering digunakan oleh guru Al-Qur'an hadits ?	Buku paket
7	Apakah guru Al-Qur'an hadits selalu menggali informasi tentang materi yang akan diajarkan seperti memberikan apersepsi atau gambaran tentang apa yang akan dipelajari ?	Iya karena sebelum guru memaparkan materinya terlebih dahulu guru tersebut memberikan gambaran kepada kita sehingga kita mudah mengerti
8	Metode apa saja yang sering digunakan oleh guru Al-Qur'an hadits, dan apakah metode tersebut dapat menarik minat anda untuk belajar ?	Diskusi, iya saya tertarik karena membuat suasana dalam kelas lebih menyenangkan dan metode pembelajaran sangat bagus
9	sebelum pembelajaran dimulai, apakah guru mata pelajaran Al-Qur'an hadits selalu menanyakan kembali pembelajaran yang telah berlalu ?	Iya selalu karena untuk menguji daya ingat kita
10	Bagaimana pandangan anda tentang cara mengajar guru Al-Qur'an hadits, apakah pembelajaran yang	Bagus, gurunya juga kreatif dan berbakat

<b>No</b>	<b>Pertanyaan</b>	<b>Jawaban Informan</b>
	disajikan sudah kreatif ?	



## Lampiran 8

### DOKUMENTASI



Foto 1. Suasana saat peneliti melakukan wawancara dengan guru Al-Qur'an Hadits Pak La

Isini



Foto 2. Suasana saat peneliti melakukan observasi di kelas X Mia dengan guru Al-Qur'an Hadits dan siswanya saat pembelajaran berlangsung



Foto 3. Suasana saat peneliti melakukan wawancara dengan siswa Yufitra Yusuf



Foto 4. Suasana saat peneliti melakukan wawancara dengan siswa Nurfadila

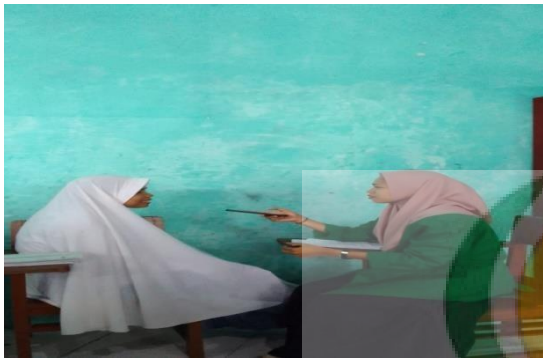


Foto 5. Suasana saat peneliti melakukan wawancara dengan siswa Safitri Samsul Bessy



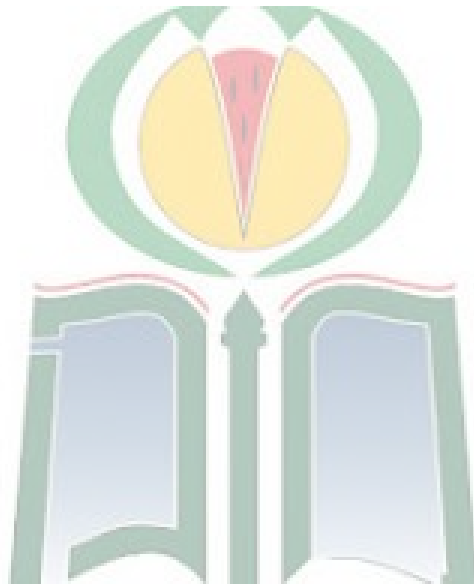
Foto 6. Suasana saat peneliti melakukan wawancara dengan siswa Andini Lamawolu



Foto 6. Suasana saat peneliti melakukan wawancara dengan siswa Fitriani Heluth



Foto 8. Suasana saat peneliti melakukan wawancara dengan siswa Jilsya Dinda Kurnia







**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI AMBON**  
**FAKULTAS ILMU TARBİYAH DAN KEGURUAN**

Jl. Tarmizi Taher Kebun Cengkeh Batu Merah Atas Ambon 97128  
Telp. (0911) 3823811 Website : [www.fitk.iainambon.ac.id](http://www.fitk.iainambon.ac.id) Email: [tarbiyah.ambon@gmail.com](mailto:tarbiyah.ambon@gmail.com)

Nomor : B- 474 /In.09/4/4-a/PP.00.9/06/2023  
Lamp. : -  
Perihal : Izin Penelitian

21 Juni 2023

**Yth. Kepala Kantor Wilayah Kementerian Agama**  
**Provinsi Maluku**  
**di**  
**Ambon**

*Assalamu 'alaikum wr.wb.*

Sehubungan dengan penyusunan skripsi "**Kreatifitas Guru Al-Qur'an Hadist dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas X di MA Al-Anshor Ambon**" oleh :

N a m a : Fantri Oni  
N I M : 190301051  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Semester : VIII (Delapan)

kami menyampaikan permohonan izin penelitian atas nama mahasiswa yang bersangkutan di MA Al-Anshor Ambon terhitung mulai tanggal 12 Juli s.d 12 Agustus 2023.

Demikian surat kami, atas bantuan dan perkenannya disampaikan terima kasih.

*Wassalamu 'alaikum wr.wb.*



Dekan,

Ridhwan Latuapo

**Tembusan:**

1. Rektor IAIN Ambon;
2. Kepala MA Al-Anshor Ambon;
3. Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam;
- ④ Yang bersangkutan untuk diketahui.



معهد الأنصار الإسلامي

**YAYASAN AL-ANSHOR MALUKU**  
**MADRASAH ALIYAH TAHFIIDZUL QUR'AN AL-ANSHOR AMBON**  
**NSM. 131281710005. NPSN. 69849477**  
Jl. Imam al-Gazali RT 04/RW 17 Air Besar Batu Merah. HP. 082260117298

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 25.03/474/SK/MATQ-An/VIII/2023

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala MA Tahfiidzul Qur'an Al-Anshor Ambon dengan ini menerangkan bahwa :

**Nama** : **FANTRI ONI**  
**NIM** : **190301051**  
**Fakultas/Program Studi** : **FITK/ Pendidikan Agama Islam**

Telah selesai melaksanakan Penelitian di MA Tahfiidzul Qur'an Al-Anshor Ambon dengan Judul: "*Kreativitas Guru Al-Qur'an Hadits Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas X di MA Al-Anshor Ambon.*" sejak tanggal 12 Juli s/d 12 Agustus 2023.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ambon, 12 Agustus 2023

Kepala Madrasah

  
**La Isini, S.Pd.I.M.Pd**





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**KANTOR WILAYAH KEMENTERIAN AGAMA**  
**PROVINSI MALUKU**

Jalan Jenderal Sudirman Hative Kecil Ambon 97128  
Telp. (0911) 321898-354926 Faksimile (0911) 311707 SITUS <http://maluku.kemenag.go.id>

**SURAT REKOMENDASI**

**NOMOR : B-1891 /Kw.25.2.3/PP.00/06/2023**

Berdasarkan Surat Permohonan Izin Penelitian Nomor : B-474/In.09/4/4-a/PP.00.9/06/2023. Perihal penyusunan skripsi "***Kreatifitas Guru Al-Qur'an Hadits dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas X di MA Al-Anshor Ambon***". Maka Bidang Pendidikan Madrasah Kanwil Kementerian Agama Provinsi Maluku memberikan rekomendasi kepada :

Nama : Fantri Oni  
NIM : 190301051  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Semester : VII (delapan)

Demikian surat rekomendasi ini diberikan untuk dipergunakan sesuai prosedur dan ketentuan yang berlaku, terhitung mulai tanggal 12 Juli s.d 12 Agustus 2023 pada Madrasah Aliyah Al-Anshor Ambon.

Ambon, 04 Juli 2023

A.n Kepala Kantor Wilayah,  
Kabid. Pendidikan Madrasah

