

**POSISI PEREMPUAN DALAM TRADISI POSUO:  
ANALISIS PERUBAHAN SOSIAL MASYARAKAT BUTON DI  
DESA TULEHU KECAMATAN SALAHUTU KABUPATEN  
MALUKU TENGAH**

**TESIS**

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat untuk Mendapatkan  
Gelar Magister Sosial (M.Sos) pada Program Studi Sosiologi Agama  
Pascasarjana Universitas Islam Negeri Abdul Muthalib Sangadji  
(UIN AM SANGADI) Ambon**



**Oleh :**

**YUNI ODE  
240403010**

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI AGAMA  
PROGRAM PASCASARJANA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ABDUL MUTALIB SANGADJI  
AMBON  
2026**



## LEMBAR PENGESAHAN TESIS

Tesis berjudul “Posisi Perempuan Dalam Tradisi Posuo: Analisis Perubahan Sosial Masyarakat Buton Desa Tulehu Kecamatan Salahutu Kabupaten Maluku Tengah” Diajukan Oleh YUNI ODE (240403010), mahasiswa Program Studi Sosiologi Agama. Telah diuji dan dipertahankan dihadapan dewan penguji dalam sidang Munaqasyah atau Tesis pada Program Pascasarjana UIN A.M SANGADJI Ambon yang diselenggarakan pada tanggal 03 Juni 2026, berdasarkan surat keputusan Direktur Pascasarjana nomor 06 tahun 2026 tertanggal 02 Juni 2026 dan dinyatakan lulus. Oleh karena itu yang bersangkutan berhak memperoleh gelar Magister Sosial (M.Sos).

Ambon, 08 Juni 2026 M  
22 Dzulijah 1447 H

### DEWAN PENGUJI

|                   |                                     |         |
|-------------------|-------------------------------------|---------|
| Ketua Sidang      | : Prof. Dr. Hasbollah Toisuta, M.Ag | (.....) |
| Sekretaris Sidang | : Zainal Abidin Kaliky, S.Pd., M.Pd | (.....) |
| Penguji I         | : Dr. Fahmi Sallatalohy, M.Hum      | (.....) |
| Penguji II        | : Dr. M. Asrul Pattimahu, M.A       | (.....) |
| Pembimbing I      | : Dr. Sri Ratna Dewi Lampong, M.A   | (.....) |
| Pembimbing II     | : Dr. Saidin ernas, M.Si            | (.....) |

### Mengetahui:

Ketua Program Studi  
SOSIOLOGI AGAMA

Dr. Fahmi Sallatalohy, M.Hum  
NIP: 196912011999031004

Direktur Pascasarjana  
UIN AM SANGADJI AMBON

Prof. Dr. Hasbollah Toisuta, M.Ag  
NIP: 196601291993031003

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya

Nama : Yuni Ode  
Nim : 240403010  
Program Studi : Sosiologi Agama  
Fakultas : Pascasarjana UIN A.M SANGADJI Ambon  
Tanggal Ujian Tesisi : 03 Juni 2026

Menyatakan bahwa naskah tesis berjudul “ **Posisi Perempuan Dalam Tradisi Posuo: Analisis Perubahan Sosial Masyarakat Buton Desa Tulehu Kecamatan Salahutu Kabupaten Maluku Tengah**” dengan sungguh sungguh menyatakan bahwa tesis ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya saya sendiri, kutipan dan sumber, baik yang dirujuk maupun dikutip telah saya tulis sesuai kaidah penulisan ilmiah yang berlaku.

Ambon, juni 2026

Saya yang menyatakan



Yuni Ode  
Nim. 240403010



## **MOTTO DAN PEMBAHASAN**

### **MOTTO**

Bertahan dan berjuang sendiri bukanlah halangan dalam mengejar pendidikan, Sebagaimana yang di jelaskan “dan janganlah kamu (merasa) lemah, dan janganlah (pula) bersedih hati, sebab kamu paling tinggi (derajatnya), jika kamu orang beriman” (Q.S Ali- Imran ayat 139).

### **PEMBAHASAN**

“Tesis ini aku persembahkan kepada Ayah,Ibu, Kaka dan Adik adikku yang senantiasa memberikan kasih sayang, pengorbanan, pengertian, serta semangat yang tak terkira nilainya dan tak mungkin dapat terbalaskan. Terimakasih kepada diriku yang selalu berjuang tanpa pernah menyerah dan slalu bertahan untuk sampai ketitik ini. Dan terima kasih kepada orang orang yang selalu menyemangatiku tanpa henti terima kasih banyak, aku hanya bisa berdoa semoga Allah Swt membalas semua kebaikan kalian. Bismillah aku akan berjuang sekuat tenaga untuk menggapai tujuanku untuk adik-adikku Amin ya Allah.

## KATA PENGANTAR

Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW atas jasanya menyeru dan menuntun kita manusia kejalan yang hak dan yang bathil, serta tak lupa pula pada keluarganya dan para sahabatnya.

Alhamdulillahirobil'alamin puji dan syukur kita kirimkan kehadirat Allah subhanahuwata'ala karena atas limpahan rahmat dan karuni-Nya yang diberikan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan hasil tesis ini yang berjudul **Posisi Perempuan Dalam Tradisi Posuo: Analisis Perubahan Sosial Masyarakat Buton Di Desa Tulehu**.,,

Ucapan terima kasih kepada ibunda tercinta **Amina Kelian** dan Ayahanda tercinta **Hamzah Ode** selaku orang tua yang telah mendidik dan membesarkan dengan penuh kasih sayang, pengorbanan, dan perhatian yang telah dicurahkan yang tidak akan terbalaskan hanya dengan ucapan terimah kasih. Terimah kasih sudah menjadi orang tua yang mengagumkan dan panutan bagi anakmu ini. Tidak lupa pula penulis mengucapkan terima kasih kepada dosen Pembimbing yakni **Dr. Sri ratna dewi lampong, S.Sos, MA** selaku pembimbing I dan **Dr. Saidin ernas, M.Si** selaku pembimbing II, penulis mengucapkan banyak banyak terima kepada pembimbing yang telah deng sabar dan ikhklas membimbing penulis dalam menyelesaikan penulisan hasil tesis, serta menghabiskan waktunya untuk memberikan pengetahuan dan pengarahan selama proses penyusunan hasil tesis ini. Dan terima kasih pula

kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penyusunan hasil tesis ini.

Melalui kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Abidin wakano, M.Ag, selaku Rektor Universitas Islam Negri Abdul Muthalib Sangadji Ambon yang telah memberikan kesempatan penulis kepada penulis untuk menuntut ilmu di Pascasarjana Universitas Islam Negri Abdul Muthalib Sangadji Ambon
2. Prof. Dr. Hasbollah Toisuta, M.Ag, selaku direktur Pascasarjan dan Dr. Arman Man Arfa, M.Pd.I selaku wakil direktur pascasarjana Universitas Islam Negri Abdul Muthalib Sangadji Ambon
3. Dr. Fahmi Sallatalohi, M.Hum selaku ketua jurusan/Program Studi Sosiologi Agama Pascasarjana Universitas Islam Negri Abdul Muthalib Sangadji Ambon yang telah memberikan kemudahan dalam proses pengurusan administrasi.
4. Bapak dan Ibu dosen serta seluruh staf di lingkungan Pascasarjana Universitas Islam Negri Abdul Muthalib Sangadji Ambon yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis.
5. Ucapan terima kasih kepada bapak/ibu dosen sebagai tim penguji khususnya Dr. Fahmi Sallatalohi, M. Hum selaku penguji I dan Dr. M. Asrul Pattimahu, M.A selaku penguji II yang telah memberikan arahan dan saran pada penulis.

6. Nenek Wa Abima dan tokoh adat yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di Desa Tulehu Kecamatan Salahutu Kabupaten Maluku Tengah
7. Adhe kakaku yang tercinta dan tersayang Fajar Nasirudin Ode, Nisma Ode, Ayu Ode, Ramdani Ode, Muhammad Riski Ode Dan Adhe bungsuku tersayang Nur Cahyani Ode yang selama ini sudah menemani dan membantu penulis dalam memudahkan segala urusannya.
8. Kepada teman-teman seperjuangan program studi sosiologi agama pascasarjana terhususnya Fatriah, S.Pd. Kariyati Buton, S.Pd. Amidhan Wadubun, S.Sos serta teman teman yang lain yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu namanya terimakasih atas motivasi, semangat, dan dukungan yang diberikan kepada penulis.

penulis menyadari bahwa dalam penulisan tesis ini masih banyak kekurangannya dan kelemahan. Oleh karena itu, dengan penuh pengharapan penulis menerima saran yang bersifat membangun demi kesempurnaan tesis ini. Semoga tesis ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Aamiin.

Ambon, ..... juni 2025

Penulis

## ABSTRAK

**YUNI ODE (240403010)** Jurusan Sosiologi Agama, judul “Posisi Perempuan Dalam Tradisi Posuo : Analisis Perubahan Sosial Masyarakat di Desa Tulehu Kecamatan Salahutu Kabupaten Maluku Tengah” dibimbing Dr. Sri ratna dewi lampong, S.Sos, MA selaku pembimbing I dan Dr. Saidin ernas, M.Si selaku pembimbing II.

Tujuan penelitian ini untuk menganalisis proses pelaksanaan tradisi posuo pada Masyarakat di desa tulehu kecamatan salahutu kabupaten maluku Tengah dan untuk menganalisis perubahan sosial pada tradisi posuo yang berkaitan dengan Perempuan di desa tulehu kecamatan salahutu kabupaten maluku Tengah.

Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif yang bersifat deskriptif dengan pendekatan etnografi. Adapun informan penelitian ini 12 orang terdiri dari informan kunci dan informan utama. Penelitian ini dilakukan di desa tulehu kecamatan salahutu kabupaten maluku Tengah. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara mendalam dan dokumentasi, kemudian di analisis dengan tahap reduksi data, penyajian data dan penarikan Kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan dua temuan utama. Pertama, pelaksanaan Tradisi Posuo di Desa Tulehu berlangsung melalui tiga tahap: persiapan, pelaksanaan, dan penutupan. Tahap pelaksanaan terdiri atas serangkaian prosesi berurutan, yaitu *pauncura* (pengukuhan), *panimpa* (pemberkatan), *palego* (menggerakkan badan), *padole* (pembaringan), *pasipo* (penyuapan), *posuo* (pengurungan selama 4 hari 4 malam), dan diakhiri dengan *matana posuo* (malam puncak) yang mencakup pemilihan ketupat sebagai simbol penentuan jodoh, mandi ritual, serta pengucapan dua kalimat syahadat sebagai tanda peneguhan keislaman. Kedua, tradisi Posuo mengalami perubahan sosial yang bersifat transformasi selektif: esensi ritual dipertahankan, sementara bentuk-bentuk luarnya diadaptasi sesuai tuntutan zaman. Perubahan tersebut meliputi pemendekan durasi ritual dari 8–14 hari menjadi 4 hari, penyesuaian waktu pelaksanaan dengan jadwal sekolah, penggunaan rekaman musik menggantikan alat musik langsung, pergeseran kompensasi bhis dari barang menuju uang tunai, serta munculnya model posuo kolektif untuk efisiensi biaya. Faktor-faktor pendorong perubahan meliputi modernisasi, pendidikan formal, urbanisasi, ekonomi pasar, dan pengaruh gerakan kesetaraan gender.

**Kata Kunci:** *Tradisi Posuo, Perubahan Sosial, Perempuan, Gender, Masyarakat Buton.*

## ABSTRACT

**YUNI ODE (240403010)**, Department of Sociology of Religion, thesis title: "The Position of Women in the Posuo Tradition: An Analysis of Social Change in the Community of Tulehu Village, Salahutu District, Central Maluku Regency", supervised by Dr. Sri Ratna Dewi Lampong, S.Sos, MA as First Supervisor and Dr. Saidin Ernas, M.Si as Second Supervisor.

The aims of this study are to analyze the process of implementing the Posuo tradition in the community of Tulehu Village, Salahutu District, Central Maluku Regency, and to analyze social changes in the Posuo tradition as they relate to women in that community.

The research method employed is a descriptive qualitative approach with an ethnographic framework. The research informants comprised 12 individuals, consisting of key informants and primary informants. This study was conducted in Tulehu Village, Salahutu District, Central Maluku Regency. Data were collected through observation, in-depth interviews, and documentation, and subsequently analyzed through the stages of data reduction, data presentation, and conclusion drawing.

The findings reveal two main results. First, the implementation of the Posuo tradition in Tulehu Village proceeds through three stages: preparation, execution, and closing. The execution stage consists of a series of sequential processions, namely *pauncura* (inauguration), *panimpa* (blessing), *palego* (body movement), *padole* (laying down), *pasipo* (hand-feeding), *posuo* (seclusion for 4 days and 4 nights), and concludes with *matana posuo* (the peak night), which encompasses the selection of ketupat as a symbol for determining a life partner, a ritual bath, and the recitation of the two Islamic declarations of faith as a mark of Islamic affirmation. Second, the Posuo tradition has undergone social change in the form of selective transformation: the ritual's essence is preserved, while its outward forms are adapted to meet contemporary demands. These changes include the shortening of the ritual duration from 8–14 days to 4 days, the adjustment of the timing to accommodate school schedules, the use of recorded music in place of live instruments, a shift in *bhisa* compensation from goods to cash, and the emergence of a collective Posuo model for cost efficiency. The driving factors behind these changes include modernization, formal education, urbanization, market economics, and the influence of the gender equality movement.

**Keywords:** Posuo Tradition, Social Change, Women, Gender, Buton Community.

## DAFTAR ISI

|                                        |            |
|----------------------------------------|------------|
| <b>COVER .....</b>                     | <b>i</b>   |
| <b>KATA PENGANTAR .....</b>            | <b>iii</b> |
| <b>ABSTRAK .....</b>                   | <b>vi</b>  |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                 | <b>vii</b> |
| <b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>         | <b>1</b>   |
| A. Latar Belakang .....                | 1          |
| B. Rumusan Masalah .....               | 7          |
| C. Tujuan Penelitian .....             | 8          |
| D. Manfaat Penelitian .....            | 8          |
| <b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>     | <b>10</b>  |
| A. Penelitian Terdahulu .....          | 10         |
| B. Teori Dan Konsep .....              | 15         |
| 1. Konsep Tradisi .....                | 15         |
| 2. Konsep Perubahan Sosial .....       | 23         |
| 3. Konsep Gender .....                 | 27         |
| 4. Kerangka Berfikir .....             | 31         |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b> | <b>33</b>  |
| A. Jenis Dan Metode Penelitian .....   | 33         |
| B. Kehadiran Peneliti .....            | 33         |
| C. Waktu Dan Lokasi Penelitian .....   | 34         |

|                                                                                                  |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| D. Sumber Data Penelitian .....                                                                  | 35        |
| E. Instrumen Penelitian .....                                                                    | 36        |
| F. Informan Penelitian .....                                                                     | 36        |
| G. Teknik Pengumpulan Data .....                                                                 | 37        |
| H. Analisis Data .....                                                                           | 39        |
| I. Pengecekan Keabsahan Data .....                                                               | 41        |
| <b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>                                                         | <b>42</b> |
| A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....                                                         | 42        |
| B. Proses Pelaksanaan Tradisi Posuo Pada Masyarakat Buton Di Desa Tulehu<br>.....                | 50        |
| 1. Sejarah Tradisi Posuo.....                                                                    | 50        |
| 2. Proses Pelaksanaan Tradisi Posuo.....                                                         | 54        |
| C. Analisis Perubahan Sosial Yang Berkaitan Dengan Posisi Perempuan Dalam<br>Tradisi Posuo ..... | 97        |
| 1. Perubahan Sosial Yang Berkaitan Dengan Perempuan .....                                        | 102       |
| 2. Peran Perempuan Dalam Tradisi Posuo .....                                                     | 110       |
| 3. Analisis Gender Sebagai pembandingan .....                                                    | 112       |
| D. Kritik .....                                                                                  | 124       |

|                            |            |
|----------------------------|------------|
| <b>BAB V PENUTUP .....</b> | <b>131</b> |
|----------------------------|------------|

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 1. Kesimpulan ..... | 131 |
|---------------------|-----|

|                |     |
|----------------|-----|
| 2. Saran ..... | 133 |
|----------------|-----|

|                             |            |
|-----------------------------|------------|
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b> | <b>135</b> |
|-----------------------------|------------|

## **DAFTAR TABEL**

Table 1.1 tabel informan penelian

