

LAMPIRAN

Lampiran: I

KOPRUS DATA

NO	JENIS KESALAHAN EYD	KODE DATA	BENTUK KESALAHAN EYD		SUMBER REVERENSI I
1.	PENGGUNAAN HURUF	A000	Huruf Kapital		
2.		001	lokusi	Lokusi	
3.		002	tindak	Tindak	
4.		003	yang	Yang	
5.		004	dengan	Dengan	
6.		005	penelitian	Penelitian	
7.		006	keenam	Keenam	
8.		A000	Huruf Miring		
9.		007	Ancika: Dia yang Bersamaku 1995	<i>Ancika: Dia yang Bersamaku 1995</i>	
10.		008	Ancika: Dia yang Bersamaku 1995	<i>Ancika: Dia yang Bersamaku 1995</i>	
11.		009	Ancika: Dia yang Bersamaku 1995	<i>Ancika: Dia yang Bersamaku 1995</i>	

12.		010	Ancika: Dia yang Bersamaku 1995	<i>Ancika: Dia yang Bersamaku 1995</i>	
13.		011	Dilan	<i>Dilan</i>	
14.		012	How to Do Things with Words	<i>How to Do Things with Words</i>	
15.		013	Ancika: Dia yang Bersamaku 1995	<i>Ancika: Dia yang Bersamaku 1995</i>	
16.		014	Dua Garia Biru	<i>Dua Garia Biru</i>	
17.		015	Dua Garia Biru	<i>Dua Garia Biru</i>	
18.		016	5cm	<i>5cm</i>	
19.		017	5cm	<i>5cm</i>	
20.		018	5cm	<i>5cm</i>	
21.		019	5cm	<i>5cm</i>	
22.		020	Imperfect: Karier, Cinta, dan Timbangan karya Ernest Prakasa	<i>Imperfect: Karier, Cinta, dan Timbangan karya Ernest Prakasa</i>	
23.		021	Mekah I'm Coming,	<i>Mekah I'm Coming,</i>	
24.		022	Ancika: Dia yang Bersamaku 1995	<i>Ancika: Dia yang Bersamaku 1995</i>	

25.		023	Ancika: Dia yang Bersamaku 1995	<i>Ancika: Dia yang Bersamaku 1995</i>	PROPOSAL I
26.		024	<i>hp, laptop</i>	hp, laptop	
27.		025	Ancika: Dia yang Bersamaku 1995	<i>Ancika: Dia yang Bersamaku 1995</i>	
28.		026	Ancika: Dia yang Bersamaku 1995	<i>Ancika: Dia yang Bersamaku 1995</i>	
29.		027	Ancika: Dia yang Bersamaku 1995	<i>Ancika: Dia yang Bersamaku 1995</i>	
30.		028	Interactive Model of Data Anaysis	<i>Interactive Model of Data Anaysis</i>	
31.		029	Ancika: Dia yang Bersamaku 1995	<i>Ancika: Dia yang Bersamaku 1995</i>	
32.		030	Ancika: Dia yang Bersamaku 1995	<i>Ancika: Dia yang Bersamaku 1995</i>	
33.		031	Ancika: Dia yang Bersamaku 1995	<i>Ancika: Dia yang Bersamaku 1995</i>	
34.		032	Ancika: Dia yang Bersamaku 1995	<i>Ancika: Dia yang Bersamaku 1995</i>	
35.		033	(Peer Debriefing)	<i>(Peer Debriefing)</i>	
		034	Ancika: Dia yang	<i>Ancika: Dia yang</i>	

			Bersamaku 1995	<i>Bersamaku 1995</i>	
36.		A000	Huruf Tebal		
37.		035	Drama	Drama	
38.		036	Komedi	Komedi	
39.		037	Aksi	Aksi	
40.		038	Horor	Horor	
41.		039	Fantasi	Fantasi	
42.		040	Fiksi Ilmiah	Fiksi Ilmiah	
43.		041	Petualangan	Petualangan	
44.		B000	Kata Dasar		
45.					
46.		042	Kaya	Kayak	
47.		043	Teoritis	Teoretis	
48.		044	Teoritis	Teoretis	
26		045	Orisinil	Orisinal	
49.		046	Teoritis	Teoretis	
50.		047	Nasehat	Nasihat	
51.		048	Rinci	Perinci	
52.		049	Rinci	Perinci	

53.	PENULISAN KATA	B000	Kata Berimbuhan	
54.		050	mempengaruhi	memengaruhi
55.		051	Berfikir	Berpikir
56.		052	mengategorikan	mengategorikan
57.		053	mengkonfirmasi	mengonfirmasi
58.		054	mengkonfirmasi	mengonfirmasi
59.		B000	Kata Depan	
60.		055	di bawah	dibawah
61.		056	Diatas	di atas
62.		057	Didalam	di dalam
63.		058	Dimana	di mana
64.		B000	Gabungan Kata	
65.		059	Kerjasama	kerja sama
66.		060	kesalah pahaman	kesalahpahaman
67.		C000	Tanda Titik	
68.		061	Dekan	Dekan.
69.		062	Indonesia	Indonesia.
70.		063	Akademisi	akademisi.

71.	PENGGUNAAN TANDA BACA	064	Kehidupan,	kehidupan.
72.		065	Dilan	Dilan.
73.		066	film	Film.
74.		C000	Tanda Koma	
75.		067	hidayah-Nya, sehingga	hidayah-Nya sehingga
76.		068	plot tetapi	plot, tetapi
77.		069	makna, sehinggah	makna senggah
78.		070	informasi tentap	informasi, tetapi
79.		071	utama yaitu	utama, yaitu
80.		072	tertentu tetapi	tertentu, tetapi
81.		073	contoh, ketika	contoh ketika
82.		074	tersebut tetapi	tersebut, tetapi
83.		075	terdahulu, sehingga	terdahulu sehingga
84.		076	pertama yakni	pertama, yakni
85.		077	diteliti yakni	diteliti, yakni
86.		078	teridentifikasi tetapi	teridentifikasi, tetapi
87.		079	Kedua yakni	Kedua, yakni
88.		080	diteliti yaitu	diteliti, yaitu

89.	081	Ketiga yakni	Ketiga, yakni	
90.	082	data yakni	data, yakni	
91.	083	ini yakni	ini, yakni	
92.	084	Keempat yakni	Keempat, yakni	
93.	085	diteliti yakni	diteliti, yakni	
94.	086	penelitian yakni	penelitian, yakni	
95.	087	Kelima yakni	Kelima, yakni	
96.	088	diteliti yakni	diteliti, yakni	
97.	089	ini yakni	ini, yakni	
98.	090	ilokusi yaitu	ilokusi, yaitu	
99.	091	penelitian yaitu	penelitian, yaitu	
100	092	data yakni	data, yakni	
101	093	jenisnya, setelah	jenisnya setelah	
102	094	penting, sehingga	penting sehingga	
103	095	data yakni	data, yakni	
104	096	ini yakni	ini, yakni	
105	097	ilokusi yaitu	ilokusi, yaitu	
106	098	penelitian yaitu	penelitian, yaitu	

107		099	data yakni	data, yakni	
108		100	jenisnya, setelah	jenisnya setelah	
109		101	penting, sehingga	penting sehingga	
110		C000	Tanda Petik		
111		102	"Ancika: Dia yang Bersamaku 1995"	Ancika: Dia yang Bersamaku 1995	
112		103	"Ancika: Dia yang Bersamaku 1995"	Ancika: Dia yang Bersamaku 1995	
113		104	"Ancika: Dia yang Bersamaku 1995"	Ancika: Dia yang Bersamaku 1995	
114		105	"Ancika: Dia yang Bersamaku 1995"	Ancika: Dia yang Bersamaku 1995	
115		106	"Ancika: Dia yang Bersamaku 1995"	Ancika: Dia yang Bersamaku 1995	
116		107	"Ancika: Dia yang Bersamaku 1995"	Ancika: Dia yang Bersamaku 1995	
117		108	“Dua Garis Biru”	Dua Garis Biru	
118		109	“Mekkah I’m Coming”	Mekkah I’m Coming	
119		110	“Mekkah I’m Coming”	Mekkah I’m Coming	

Lampiran: II

KOPRUS DATA

NO	JENIS KESALAHAN EYD	KODE DATA	BENTUK KESALAHAN EYD		SUMBER REVERENI II
1.	PENGGUNAAN HURUF	A000	Huruf Kapital		
2.		001	cerita	Cerita	
3.		002	peseta	Peseta	
4.		003	cerpen	Cerpen	
5.		004	menurut	Menurut	
6.		005	pendidik	Pendidik	
7.		006	kelebihan	Kelebihan	
		007	dengan	Dengan	
8.		008	yaitu Ide atau gagasan utama	yaitu ide atau gagasan utama	
9.		009	utama, Sudut pandang	utama, sudut pandang	
10.		010	motivasi diri Penulis.	motivasi diri	

				penulis.	
11.		011	bukan, Cerita pendek/cerpen	bukan, cerita pendek/cerpen	
12.		012	menulis Cerita pendek	menulis cerita pendek	
13.		013	Jumlah	Jumlah	
14.		B000	Kata Dasar		
15.		014	Projek	Proyek	
16.		015	Projek	Proyek	
17.		016	Projek	Proyek	
18.		017	Teoritis	Teoretis	
19.		018	Otentik	Autentik	
20.		019	Projek	Proyek	
21.		020	Inofatif	Inovatif	
22.		021	Projek	Proyek	
23.		022	Projek	Proyek	
24.	PENULISAN	023	Projek	Proyek	
25.	KATA	024	Projek	Proyek	
26.		025	Subyek	Subjek	

27.		026	Efektifitas	Efektivitas	PROPOSAL II
28.		027	Efektifitas	Efektivitas	
29.		028	Efektifitas	Efektivitas	
30.		029	Efektifitas	Efektivitas	
31.		B000	Kata Berimbuhan		
32.		030	Mempengaruhi	Memengaruhi	
33.		031	Ketrampilan	Keterampilan	
34.		032	Mengkoordinasi	Mengoordinasi	
35.		033	Pemelitian	Penelitian	
36.		034	Menunjukkan	Menunjukkan	
37.		035	Peneliian	Penelitian	
38.		036	Berfikir	Berpikir	
39.		037	Berfikir	Berpikir	
40.		038	Berfikir	Berpikir	
41.		B000	Kata Depan		
42.		039	Dimana	Di mana	
43.		B000	Gabungan Kata		
44.		040	Kosa kata	Kosakata	

45.	PENGGUNAAN TANDA BACA	C000	Tanda Titik	
46.		041	melatarbelakangi cerita.	melatarbelakangi cerita.
47.		042	dalam cerita	dalam cerita.
48.		043	orang ketiga	orang ketiga.
49.		044	dalam cerita	dalam cerita.
50.		045	peristiwa cerita	peristiwa cerita.
51.		046	dalam cerita	dalam cerita.
52.		C000	Tanda Koma	
53.		047	utama yaitu	utama, yaitu
54.		048	keterampilan yaitu	keterampilan, yaitu
55.		049	lainnya, karena	lainnya karena
56.		050	menulis yaitu	menulis, yaitu
57.		051	didik, sehingga	didik sehingga
58.		052	pembelajarannya	pembelajarannya,
59.		053	yakni	yakni
60.		054	Namun	Namun,
61.		055	pembelajaran yaitu	pembelajaran, yaitu

62.		056	menarik, sehingga	menarik sehingga
63.		057	itu, agar	itu agar
64.		058	tersebut, karena	tersebut karena
65.		059	saja maka	saja, maka
66.		060	Cerpen yaitu	Cerpen, yaitu
67.		061	penelitiannya yaitu	penelitiannya, yaitu
68.		062	pembelajaran yaitu	pembelajaran, yaitu
69.		063	didik, karena	didik karena
70.		064	atas maka	atas, maka
71.		065	ada, sehingga	ada sehingga
72.		066	tersebut maka	Tersebut, maka
73.		067	proyek yaitu	proyek, yaitu
74.		068	terpenting yakni	terpenting, yakni
75.		069	unsur yaitu	unsur, yaitu
76.		070	tema yaitu	tema, yaitu
77.		071	cerita yaitu	cerita, yaitu
78.		072	cerita yaitu	cerita, yaitu
79.		073	amanat yaitu	amanat, yaitu

80.		074	ciri-ciri yaitu	ciri-ciri, yaitu	
81.		075	pendek, ketika	pendek ketika	
82.		076	dipaparkan yaitu	dipaparkan, yaitu	
83.		077	penulis, agar	penulis agar	
84.		078	pendek yaitu	pendek, yaitu	
85.		079	karakteristik bahkan	karakteristik, bahkan	
86.		080	pemantik, sebagai	pemantik sebagai	
87.		081	sebelumnya yaitu	sebelumnya, yaitu	
88.		082	digunakan yaitu	digunakan, yaitu	
89.		083	PTK sedangkan	PTK, sedangkan	
90.		084	sebelumnya yaitu	Sebelumnya, yaitu	
91.		085	sehari-hari sedangkan	sehari-hari, sedangkan	
92.		086	penelitiannya yaitu	penelitiannya, yaitu	
93.		087	berita sedangkan	berita, sedangkan	
94.		088	dilakukan yaitu	dilakukan, yaitu	
95.		089	deskripsi sedangkan	deskripsi, sedangkan	
96.		090	sebelumnya yaitu	sebelumnya, yaitu	
97.		091	ini yaitu	ini, yaitu	

98.		092	ini yaitu	ini, yaitu	
99.		093	kualitatif sedangkan	kualitatif, sedangkan	
100		094	padalarang sedangkan	Padalarang, sedangkan	
101		095	ini yaitu	ini, yaitu	
102		096	sama yaitu	sama, yaitu	
103		097	sebelumnya yaitu	sebelumnya, yaitu	
104		098	ini yaitu	ini, yaitu	
105		099	komponen yaitu	komponen, yaitu	
106		100	selanjutnya yaitu	selanjutnya, yaitu	
107		101	<i>Likert</i> yaitu	<i>Likert</i> , yaitu	
108		102	<i>Likert</i> yaitu	<i>Likert</i> , yaitu	
109		103	penelitian ini yaitu	penelitian ini, yaitu	
110		C000	Tanda Petik		
111		104	“Peningkatan Kemampuan Menulis Cerita Pendek Menggunakan Model Pembelajaran Berbasis Proyek Bagi Pesera Didik Kelas	“Peningkatan Kemampuan Menulis Cerita Pendek Menggunakan Model Pembelajaran Berbasis Proyek	

			VIII MTs Nurul Huda Limboro Seram Bagian Barat.	Bagi Peserta Didik Kelas VIII MTs Nurul Huda Limboro Seram Bagian Barat''	
112		C000	Tanda Garis Miring		
113		105	Pro, kontra	Pro/kontra	
114		106	cerita pendek cerpen	cerita pendek/cerpen	
115		107	Alur, Plot	Alur/Plot	

Lampiran: III

KOPRUS DATA

NO	JENIS KESALAHAN EYD	KODE DATA	BENTUK KESALAHAN EYD		SUMBER REVERENSI III
1.	PENGUNAAN HURUF	A000	Huruf Kapital		
2.		001	sastra	Sastra	
3.		002	karana	Karana	
4.		003	beriman	Beriman	
5.		004	berkebinekaan	Berkebinekaan	
6.		005	mandiri	Mandiri	
7.		006	bernalar	Bernalar	
8.		007	kreatif	Kreatif	
9.		008	sumber	Sumber	
10.		009	menurut	Menurut	
11.		B000	Kata Dasar		
12.		010	Analisa	Analisis	
13.		011	Teoritis	Teoretis	
14.		012	Teoritis	Teoretis	

15.	PENULISAN KATA	013	Teoritis	Teoretis
16.		014	Kreatifitas	Kreativitas
17.		015	Kreatifitas	Kreativitas
18.		016	Sansekerta	Sanskerta
19.		017	Tampak	Campak
20.		018	Projek	Proyek
21.		019	Kaya	Kayak
22.		020	Rinci	Perinci
23.		021	Analisa	Analisis
24.		B000	Kata Berimbuhan	
25.		022	kehidupanya	kehidupannya
		023	merupakn	merupakan
26.		024	tercermin	tecermin
27.		B000	Kata Depan	
28.		025	Didalam	Di dalam
29.		026	Didalam	di dalam
30.		027	Didalam	di dalam
31.		028	Diatas	di atas

32.		029	Didalam	di dalam	PROPOSAL III
33.		030	Didalam	di dalam	
34.		031	Didalam	di dalam	
35.		032	Didalam	di dalam	
36.		033	Didalam	di dalam	
37.		034	Didalam	di dalam	
38.		035	dari pada	Daripada	
39.		036	Didalam	di dalam	
40.		037	Didalam	di dalam	
41.		038	Didalam	di dalam	
42.		039	dari pada	Daripada	
43.		040	Didalam	di dalam	
44.		041	Didalam	di dalam	
45.		042	Didalam	di dalam	
46.		043	Dibawah	di bawah	
47.		044	Diatas	di atas	
48.		045	Didalam	di dalam	
49.		046	Didalam	di dalam	

50.	PENGGUNAAN TANDA BACA	047	Didalam	di dalam
51.		048	Didalam	di dalam
52.		C00	Tanda Titik	
53.		048	Tere Liye	Tere Liye.
54.		049	Tere Liye	Tere Liye.
55.		C000	Tanda Koma	
56.		050	hidup bahkan	hidup, bahkan
57.		051	utama yaitu	utama, yaitu
58.		052	dan bahkan	dan, bahkan
59.		053	negara. Bahkan	negara, Bahkan
60.		054	ketiga yaitu	ketiga, yaitu
61.		055	pancasila, sehingga	pancasila sehingga
62.		056	hebat yaitu	hebat, yaitu
63.		057	utama yaitu	utama, yaitu
64.		058	terjadi, karena	terjadi karena
65.		059	dilakukan bahkan	dilakukan, bahkan
66.		060	didalamnya,	didalamnya
67.		061	sehingga	Sehingga

68.	062	baik maka	baik, maka
69.	063	didik yaitu	didik, yaitu
70.	064	Pancasila yaitu	pancasila, yaitu
71.	065	imajinasi bahkan	imajinasi, bahkan
72.	066	singkat tetapi	singkat, tetapi
73.	067	karakter, sehingga	karakter sehingga
74.	068	lain apabila	Lain, apabila
75.	069	lain maka	lain, maka
76.	070	kehidupan, sehingga	kehidupan sehingga
77.	071	berbahasa bahkan	berbahasa, bahkan
78.	072	bagian yaitu	bagian, yaitu
79.	073	dan bahkan	dan, bahkan
80.	074	penghiburan bahkan	penghiburan, bahkan
81.	075	itu, ketika	itu ketika
82.	076	180 ^o karena	180 ^o karena
83.	077	merdeka, karena	merdeka karena
84.	078	sama yaitu	sama, yaitu
85.	079	pancasila, sehingga	pancasila sehingga

86.	080	novel yaitu	novel, yaitu
87.	081	Oleh karena itu kerangka	Oleh karena itu, kerangka
88.	082	tertulis yaitu	tertulis, yaitu

Lampiran : 4



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI AMBON
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
 Jl. Tarmizi Taher Kebun Cengkeh Batu Merah Atas Ambon 97128
 Telp. (0911) 3823811 Website : www.fitk.iainambon.ac.id Email: tarbiyah.ambon@gmail.com

Nomor : B- 52/In.09/4/4-a/PP.00.9/Ak/02/2025
 Lamp. : -
 Perihal : Izin Penelitian

04 Februari 2025

Yth. Kepala Perpustakaan IAIN Ambon
di
Tempat

Assalamu 'alaikum wr.wb.

Sehubungan dengan penyusunan skripsi "**Analisis Penggunaan Penulisan EYD Pada Karya Tulis Ilmiah Program Studi Tadris Bahasa Indonesia FITK IAIN Ambon**" oleh :

N a m a : Ode Ardian Mas Wally
N I M : 210308068
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Jurusan : Tadris Bahasa Indonesia
Semester : VII (Tujuh)

kami menyampaikan permohonan izin penelitian atas nama mahasiswa yang bersangkutan di Perpustakaan IAIN Ambon terhitung mulai tanggal 04 Februari s.d. 04 Maret 2025.

Demikian surat kami, atas bantuan dan perkenannya disampaikan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum wr.wb.

Dekan,



[Signature]
Dr. Ridhwan Latuapo, M.Pd.I

Tembusan:

1. Rektor IAIN Ambon;
2. Ketua Prodi Tadris Bahasa Indonesia;
- ③ Yang bersangkutan untuk diketahui.

Lampiran : 5



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI AMBON
PUSAT PERPUSTAKAAN

JL. Dr. H. Tarmizi Taher Kebun Cengkeh Batu Merah Atas Ambon 97128
Website: <https://iainambon.ac.id>, email: humas@iainambon.ac.id,
Facebook, youtube, twitter: iain ambon, Instagram: iain_ambon82

**SURAT KETERANGAN
TELAH MELAKSANAKAN PENELITIAN**

Nomor : In.09-Perpus /02/III/ 2025

Yang bertanda tangan dibawah ini, Kepala Pusat Perpustakaan IAIN Ambon, dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Ode Ardian Mas Wally
NIM : 210308068
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Jurusan : TADRIS BAHASA INDONESIA
Semester : VIII (delapan)
Judul Skripsi : *"Analisis penggunaan penulisan EYD pada karya tulis ilmiah program studi Tadris Bahasa Indonesia FITK IAIN Ambon"*

Yang bersangkutan telah melaksanakan Penelitian pada Pusat Perpustakaan IAIN Ambon

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.
Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Ambon, 06 Maret 2025

Kepala Perpustakaan

RIVALNA RIVAL M. HUM
NIP. 19710826199603002

Tembusan :

1. Rektor IAIN Ambon;
2. Kepala Pusat Perpustakaan IAIN Ambon;
3. Yang bersangkutan untuk diketahui.

SKRIPSI Ardian_sc_mo9zosem_5i1m

ORIGINALITY REPORT

5%

SIMILARITY INDEX

PRIMARY SOURCES

1	e-journal.hamzanwadi.ac.id Internet	168 words — 1%
2	jurnal.iainambon.ac.id Internet	143 words — 1%
3	eprints.bbg.ac.id Internet	116 words — 1%
4	etd.uinsyahada.ac.id Internet	106 words — 1%
5	www.jurnal.syntax-idea.co.id Internet	102 words — 1%
6	journal.unpas.ac.id Internet	95 words — 1%
7	fon.uniku.ac.id Internet	87 words — 1%

EXCLUDE QUOTES ON

EXCLUDE BIBLIOGRAPHY ON

EXCLUDE SOURCES

EXCLUDE MATCHES

< 1%

OFF