

**TRADISI SEDEKAH *URWAK SIRUFI* DAN DAMPAKNYA PADA  
MASYARAKAT DESA KILGA KILWOU KECAMATAN  
KIAN DARAT KABUPATEN SBT**

**SKRIPSI**



**Oleh**

**IDRIS RUMUY  
210202008**

**JURUSAN SOSIOLOGI AGAMA  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH  
UIN A.M. SANGADJI AMBON  
2025**

### PENGESAHAN SKRIPSI

Skrripsi ini berjudul : *"Tradisi Selekah Uruwak Sleufi dan Dampaknya pada Masyarakat Desa Kilga Kilwon Kecamatan Kiam Darat Kabupaten Seram Bagian Timur."*  
oleh Saudara **Idris Runny NLM 210202008** Mahasiswa Fakultas Ushuluddin dan Dakwah  
Program Studi Sosiologi Agama pada Universitas Islam Negeri Abdul Muthalib Sangadji  
Ambon, yang telah diuji dan diperbahankan dalam sidang Munasqasyah yang dilaksanakan pada  
Serin tanggal 19 Desember 2025 M, Bertepatan dengan 28 Jumadil Akhir 1447 H. Dan salah  
satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dengan perhaikan.

Ambon, 19 Desember 2025 M  
27 Jumadil Akhir 1447 H

### DEWAN PENGUJI

|               |   |                              |         |
|---------------|---|------------------------------|---------|
| Ketua         | : | Dr. Yusup Lakonw, M.Si       | (.....) |
| Sekretaris    | : | Isruwati Amir, M.Pd          | (.....) |
| Munasqasy I   | : | Dr. Saidin Ernas, M.Si       | (.....) |
| Munasqasy II  | : | M. Idul Launura, M.Si        | (.....) |
| Pembimbing I  | : | Dr. M. Ridwan Tunny, M.Si    | (.....) |
| Pembimbing II | : | Dr. M. Syafiu Souliisa, M.Si | (.....) |

Diketahui Oleh:

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah  
UIN Abdul Muthalib Sangadji Ambon



Dr. H. Ismail Tuanany, M.M  
NIP. 19670913 19930311003

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi saya yang berjudul: **“Tradisi Sedekah Uruwak Sirufi Dan Dampaknya Pada Masyarakat Kilga Kilwou Kecamatan Kiandarat Kabupaten Seram Bagian Timur)”** seluruhnya merupakan hasil karya sendiri.

Adapun pada bagian-bagian tertentu yang berada dalam skripsi saya, yang merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, yang mana saya telah menerangkan sumbernya secara jelas. sesuai norma, akidah dan etika yang berlangsung dalam penulisan ilmiah.

Apabila di kemudian hari ditemukan bahwa skripsi secara keseluruhan atau sebagian diketahui bukan hasil karya saya sendiri atau terdapat plagiat dari karya orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan peundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat ini saya buat dengan sebenarnya tanpa ada paksaan dari pihak manapun dan siapapun.

Ambon / 2025



**Idris Rumuy**  
**NIM: 210202008**

## ABSTRAK

Idris Rumuy Nim: 210202008 Judul Skripsi **“Tradisi Sedeka Uruwak Sirufi Dan Dampaknya Pada Masyarakat Kilga Kilwou Kecamatan Kian Darat Kabupaten Seram Bagian Timur”** Pembimbing 1 Dr. Ridwan Tunny M.Si. Pembimbing 2 Dr. M. Syafin Solissa, M.Si

tradisi merupakan suatu kebiasaan yang turun temurun sejak jaman nenek moyang sampai sekarang, dianggap baik oleh masyarakat yang melahirkan tatanan sosial dan interaksi yang baik. Untuk mengetahui bentuk Tradisi Uruwak Sirufi Masyarakat Kilga Kiwou serta Untuk mengetahui dampak Tradisi Uruwak Sirufi pada masyarakat Kilga Kilwou

Metode penelitian yang penulis gunakan dalam penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian deskriptif kualitatif, dengan subjek yang di ambil dari tokoh adat, tokoh agama, kepala desa tokoh pemuda tokoh masyarakat, masyarakat, serta anak yatim yang ada di kilga kilwou yang ada di kecamatan kian darat kabupaten seram bagian timur.

Hasil penelitian yang penulis dapatkan yaitu Tradisi Uruwak Sirufi Masyarakat desa Kilga Kilwou dilakukan dalam bentuk sedekah pada 1 Muharram sudah berjalan dari ratusan tahun yang lalu. adapun terdapat dua faktor dalam tradisi uruwak sirufi antara lain faktor negative dan faktor positif. untuk faktor positif terdiri dari, Sosial Di Masyarakat, Keagamaan, Budaya dan emosional Emosional dan Psikologis, dimana dalam faktor positif ini di yakini memberikan dampak yang baik bagi generasi-generasi sekarang dan akan datang. untuk faktor negative itu sendiri yaitu beban ekonomi keluarga **Tekanan Sosial dan Gengsi, Tekanan Sosial dan Gengsi, Meningkatkan Ketimpangan Sosial, dari penjelasan faktor negative dapat di ketahui bahwa masyarakat setempat berpendapat bahwa tradisi uruwak sirufi yang dilakukan dalam bentuk sedekah seakan-akan memaksakan keadaan untuk memberikan sedekah walaupun kondisi dan keadaan ekonomi tidak stabil.**

Berdasarkan hasil penelitian mengenai Tradisi Uruwak Sirufi di masyarakat Kilga Kiwou, dapat disimpulkan hal-hal sebagai berikut: Bentuk Tradisi Uruwak Sirufi di Masyarakat Kilga Kiwou, Tradisi Uruwak Sirufi merupakan tradisi sosial-keagamaan yang dilaksanakan setiap tanggal 1 Muharram sampai tanggal 9 sebagai bentuk empati terhadap anak yatim piatu. Tradisi ini diwujudkan melalui kegiatan pemberian bantuan berupa makanan, pakaian, atau kebutuhan sehari-hari kepada anak-anak yatim piatu oleh masyarakat sekitar. sedangkan budaya meenjaga identitas lokal dan menjunjung tinggi nilai tradisonal dan agama.

**KATA KUNCI: Tradisi Uruwak Sirufi**

## MOTTO

*"JIKA DUNIA MENAWARKAN SERIBU ALASAN UNTUK  
BERHENTI, MAKA SATU ALASAN UNTUK TERUS MELANGKAH,  
HADAPI DENGAN DINGIN SEPERTI EMBUN MALAM DI  
GUNUNG SS, KUATKAN TEKATMU SEKUAT TIANG JEMBATAN  
MERAH PUTIH AKU DATANG DARI NEGERI SERAM BAGIAN  
TIMUR TIDAK UNTUK MENYERAH"*

*(IDRIS RUMUY)*

## PERSEMBAHAN

*Assalamu'alaikum Wr. Wb. Alhamdulillahirabbil'alamin*, segala puji bagi Allah Swt Tuhan semesta alam, karena atas limpahan berkah serta rahmatnya, yang diberikan kepada saya sehingga saya dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik. Persembahan ini saya dedikasikan kepada dua orang yang telah berjasa dalam perjalanan kuliah saya selama 4 tahun lebih ini. Terima kasih saya ucapkan khusus:

Teruntuk kedua orang tua saya yang sangat saya cintai dan saya sayangi, sebagai cinta pertama saya pahlawan tanpa jasa, pria kuat dan hebat dan seorang wanita hebat dari desa kilga kilwou, bapak **Zakaria Rumuy** . Beliau orang pertama yang berdiri di garda terdepan yang mampu menopang hidup saya dan saudara/i saya, mulai dari kami lahir hingga sekarang, beliau mampu memberikan pendidikan kepada saya sampai saat ini. Dan untuk mama yang cintanya tiada batas, ibu **Aliya Rumaday**, wanita kuat dan hebatku kau mampu menjadi menjadi ibu yang paling terbaik, segalah cinta dan sayang seorang ibu telah kami dapatkan sepenuhnya dari dirimu. Padahal mama hidup tanpa mengenal seorang ibu dan cintanya, tiada kata yang mampu saya ucapkan untuk *Bapa* dan *Mama* selain satu kata, terimakasih yang sebesar-besarnya kepada *Bapa* dan *Mama*, karena tanpa doa dan keringat bapa dan mama saya tidak mungkin samapai pada titik ini. semoga doa yang selama ini saya titipkan pada kepada Allah SWT untuk *Bapa* dan *Mama* selalu di kabulkan Aamiin ya Robal Allamin

Persembahan ini juga saya dedikasikan kepada orang-orang yang telah berjasa dalam perjalanan kuliah saya selama 5 tahun ini selain orang tua saya. Terima kasih saya ucapkan kepada:

1. Terima kasih untuk (Almarhumah) nenek ku yang tercinta dan kakek saya tercinta yang merawat saya dari usis 4 bln sampai saat ini dan kepada, semua keluarga terimakasih atas kasih sayang yang tiada tara, atas dukungan dan usaha yang selalu diberikan dalam perjalanan studi saya, semoga Allah selalu memberikan keberkahan dalam langkah kalian semua.

2. Terima kasih untuk ketiga Saudara/i saya terutama kepada adik laki laki saya rifandi fuzi rumuy dan adik perempuan saya sarina rumuy yang telah menyemangati saya di saat pengurusan skripsi dan selalu mengingatkan kuliah. dan adik bonso saya sukma rumuy yang selalu menjadi tombak penyemangati saya untuk cepat selesaikan studi agar dapat melanjutkan nya bersekolah terimakasih atas kasih sayang yang tiada tara, atas dukungan dan usaha yang selalu diberikan dalam perjalanan studi saya, semoga Allah selalu memberikan keberkahan dalam langkah kalian semua.
3. Terima kasih untuk teman terbaik saya yang selalu mensupport dan menemani saya dalam pengurusan terakhir saya **Samsia Rumlutur**, karena sudah menjadi teman dan kekasih hati terbaik selama ini dan terima kasih atas *support* dan do'anya. Semoga hubungan baik ini terjalin selama-lamanya, Aamiin ya Robbal Alamiin.
4. Terima kasih sahabat dan teman-teman sosag angkatan 21 yang sudah menjadi teman terbaik selama perkuliahan senang rasanya bisa bertemu kalian semua, semoga Allah memudahkan jalan kita semua dalam penyelesaian tugas akhir/skripsi Aamiin ya Robbal Alamiin.

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur Saya Panjatkan Ke Hadirat Allah Swt, Tuhan Yang Maha Esa, Karena Atas Izin-Nyalah Sehingga Penulis Dapat Menyelesaikan Skripsi Ini Guna Memenuhi Sebagai Persyaratan Untuk Mencapai Gelar Sarjana (S1) Pada Jurusan Sosiologi Agama Fakultas Ushuluddin Dan Dakwah (UIN) Abdul Mutolib Sangaji Ambon.

Penulisan Skripsi Ini Merupakan Akhir Dari Perjuangan Penulis Guna Memperoleh Gelar Sarjana. Meskipun Proses Pembelajaran Berlangsung Cukup Lama, Sedikit Tantangan Dan Hambatan Yang Penulis Hadapi.

Penulis Menyadari Sungguh Bahwa Penulisan Ini Masih Jauh Dari Kata Sempurna, Dan Tanpa Bantuan Berbagai Pihak Maka Penulisan Ini Tidak Mencapai Tahap Sebagaimana Mestinya. Maka Dari Itu, Penulis Merasa Perlu Untuk Menyampaikan Rasa Terima Kasih Yang Tak Terhingga Kepada Semua Pihak Yang Dengan Kerelaan Hati Telah Membantu Penulis Baik Secara Moril Maupun Materil Hingga Terelesainya Penulisan Ini. Dan Ucapan Terima Ksaih Terutama Kepada:

1. Allah Swt, Atas Berkat, Rahmat, Dan Karunianya Yang Tiada Henti.
2. Dr. Abidin Wakano M.Ag. Selaku Rektor Universitas Abdul Mutolib Sangadji Ambon Beserta Wakil Rektor I Dr. Samad Umarella, M.Pd. Di Bidang Administrasi Umum Dan Wakil Rektor II, Dr. Saidin Ernas S.Ag M.Si Di Bidang Administrasi Perencanaan Dan Keuangan Beserta Wakil Rektor III Dr. Abubakar Kabakoran M.Si Di Bidang Kemahasiswaan Dan Kerja Sama.
3. Dr. Ismail Tuanany Selaku Dekan Dan Para Wakil Dekan Fakultas Ushuluddin Dan Dakwah UIN Sangadji Ambon.
4. Dr. Ridwan Tunny M.Si Pembimbing I Dan Bapak Dr. M, Syafin Solissa M.Si Selaku Pembimbing II. Terima Kasih Atas Segala Kesiediaan Waktu Dan Bimbingannya Selama Ini Sehingga Penulis Bisa Menyelesaikan Skripsi Ini Dengan Sebaik-Baiknya.

5. Terima Kasih Juga Kepada Penguji I, Bapak Dr. Saidin Ernas M.Si Dan M. Idul Launuru M.Si Selaku Penguji Ii Yang Sudah Memberikan Saran Dan Masukan Untuk Perbaikan Dan Kesempurnaan Skripsi Ini.
6. Seluruh Dosen Pengajar Jurusan Sosiologi Agama Dan Pegawai Bak Fakultas Ushuluddin Dan Dakwah ( Uin) Abdul Mutolib Sangadji Ambon.
7. Rasa Terima Kasih Yang Mendalam Kepada Ayahanda Tercinta Bapak (Dzakaria Rumuy) Dan Ibunda Tersayang Mama (Arliia Rumaday), Terima Kasih Juga Buat Ke Empat Adik Ku Rifaudi Rumuy, Sarina Rumuy, Sukma Rumuy, Dan Terima Kasih Juga Untuk Orang Yang Telah Mensport Saya Dari Awal Kuliah Sampai Pada Puncak Pencapaian Ini
8. Terima Kasih Pula Kepada Allah Swt Yang Memberikan Kesehatan Serta Umur Panjang Hingga Penulis Dapat Menyelesaikan Penulisan Skripsi Tanpa Ada Kendala.
9. Terima Kasih Pula Untuk Seluruh Lembaga Yang Terkait, Pemerintah Kabupaten Seram Bagian Timur, Kecamatan Kian Darat Pemerintah Desa Kilga Kilwou Dan Masyarakat Yang Sudah Sudi Menerima Surat Dan Kehadiran Peneliti Di Lokasi Penelitian.
10. Almamater Tercinta, (Uin) Abdul Mutolib Sangadji Ambon Sebagai Tanda Baktiku

Semoga Segala Kebaikan Dan Kerjasama Bapak Ibu Dan Rekan-Rekan Sekalian Akan Dibalas Oleh Allah Swt Dan Akan Senantiasa Mendapatkan Rahmat-Nya.

## DAFTAR ISI

|                                                      |             |
|------------------------------------------------------|-------------|
| <b>HALAMAN JUDUL .....</b>                           | <b>i</b>    |
| <b>LEMBAR PENEGESAHAN SKRIPSI .....</b>              | <b>ii</b>   |
| <b>PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>                      | <b>iii</b>  |
| <b>ABSTRAK .....</b>                                 | <b>iv</b>   |
| <b>MOTO.....</b>                                     | <b>v</b>    |
| <b>PERSEMBAHAN.....</b>                              | <b>vi</b>   |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                           | <b>viii</b> |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                               | <b>xi</b>   |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>                        | <b>1</b>    |
| A. Latar Belakang .....                              | 1           |
| B. Rumusan Masalah .....                             | 8           |
| C. Fokus Penelitian .....                            | 8           |
| D. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....               | 8           |
| E. Sistematika Penulisan .....                       | 9           |
| <b>BAB II TINJAUAN PUSTAK .....</b>                  | <b>11</b>   |
| A. Penelitian Terdahulu .....                        | 11          |
| B. Pengertian Tradisi .....                          | 15          |
| C. Fungsi Tradisi.....                               | 15          |
| D. Pengertian Sedekah .....                          | 16          |
| E. Teori Tindakan Sosial .....                       | 20          |
| F. Sumber Sosial Islam.....                          | 21          |
| G. Ciri-ciri sosial Islam .....                      | 22          |
| H. Teori Sosial Tentang Tradisi Di Masyarakat .....  | 23          |
| I. Pandangan Para Ahli Sosiologi Tentang Agama ..... | 24          |
| J. Pandangan Ahli Sosiologi Tentang Sosial .....     | 25          |
| <b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>            | <b>26</b>   |
| A. Jenis Penelitian.....                             | 26          |
| B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....                  | 26          |
| C. Sumber Data.....                                  | 27          |
| D. Teknik Pengumpulan Data.....                      | 27          |

|                                                                      |           |
|----------------------------------------------------------------------|-----------|
| E. Teknik Analisis Data .....                                        | 29        |
| <b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>                             | <b>31</b> |
| A. Hasil .....                                                       | 31        |
| 1. Deskripsi lokasi penelitian. ....                                 | 31        |
| 2. Keadaan alam dan iklim desa kilga kilwouw .....                   | 32        |
| 3. Keadaan penduduk .....                                            | 33        |
| 4. Mata pencaharian .....                                            | 34        |
| 5. Kondisi pendidikan .....                                          | 35        |
| 6. Kondisi sosial budaya dan keagamaan.....                          | 36        |
| B. Bentuk-Bentuk Tradisi Urwak Sirufi Masyarakat Kilga Kiwou .....   | 38        |
| 1. Konteks Sejarah Tradisi Urwak Sirufi .....                        | 38        |
| 2. Pelaksanaan Tradisi Urwak Sirufi .....                            | 39        |
| 3. Dampak Tradisi Urwak Sirufi pada masyarakat Kilga Kiwouw .....    | 51        |
| C. Pembahasan.....                                                   | 63        |
| 1. Bentuk tradisi urwak sirufi pada masyarakat desa kilga kilwouw .. | 63        |
| 2. Dampak Tradisi Urwak Sirufi pada Masyarakat Kilga Kilwouw ..      | 65        |
| <b>BAB V PENUTUP.....</b>                                            | <b>69</b> |
| A. Kesimpulan... ..                                                  | 69        |
| B. Saran.....                                                        | 70        |

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN DOKUMENTASI**